

Diário Oficial



DIOPRIMA - Diário Oficial de Primavera do Leste - MT • Primavera do Leste - MT, 19 de Maio de 2020 • Edição Extraordinária 1695 • Ano XIV • Lei nº 946 de 21 de setembro de 2006.

PODER EXECUTIVO

LEIS

LEI Nº 1.902 DE 19 DE MAIO DE 2020

“Trata de Aumento de Vagas de Cargos do Poder Executivo e dá outras providências”.

A CÂMARA MUNICIPAL DE PRIMAVERA DO LESTE, ESTADO DE MATO GROSSO, APROVOU, E EU PREFEITO MUNICIPAL, SANCIONO A SEGUINTE LEI:

Artigo 1º. O quadro geral de cargos efetivos do Poder Executivo será acrescido das seguintes vagas:

- I – Agente Administrativo – 010 (dez) vagas, totalizando 105 (cento e cinco) vagas;
- II – Agente Administrativo da Saúde – 010 (dez) vagas, totalizando 053 (cinquenta e três) vagas;
- III - Auxiliar de Consultório Dentário – 03 (três) vagas, totalizando 021 (vinte e uma) vagas;
- IV - Cirurgião Dentista 40hrs – 01 (uma) vaga, totalizando 016 (dezesseis) vagas;
- V – Cozinheiro – 05 (cinco) vagas, totalizando 016 (dezesseis) vagas;
- VI – Coveiro – 02 (duas) vagas, totalizando 05 (cinco) vagas;
- VII - Enfermeiro(a) Padrão – 03 (três) vagas, totalizando 045 (quarenta e cinco) vagas;
- VIII – Motorista – 06 (seis) vagas, totalizando 078 (setenta e oito) vagas;
- IX – Psicólogo – 02 (duas) vagas, totalizando 020 (vinte) vagas;
- X – Técnico em Enfermagem – 04 (quatro) vagas, totalizando 090 (noventa) vagas;
- XI – Técnico em Higiene Dental – 03 (três) vagas, totalizando 013 (treze);

Artigo 2º. Fica substituído o Anexo I da Lei Municipal nº 704 de 20 de dezembro de 2001, que passa a vigorar com a redação do Anexo III desta Lei.

Artigo 3º. Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

GABINETE DO PREFEITO MUNICIPAL
Em 19 de maio de 2020.

LEONARDO TADEU BORTOLIN
PREFEITO MUNICIPAL

DVMM/ELO.

ANEXO I

DESPESA COM PESSOAL IMPACTO ORÇAMENTÁRIO-FINANCEIRO 2019/2021
(Inciso I, Art.16, LC 101/2000)

I – Estimativa do Impacto Orçamentário-Financeiro no Exercício em que deva entrar em vigor e nos dois subsequentes (com a metodologia e as premissas de cálculo):

a) Demonstrativo do Impacto Financeiro sobre a Folha de Pagamento Atual:

CARGOS DE CARREIRA – AMPLIAÇÃO DE VAGAS					
Descrição	Qtd.	Salário Total Mês	Previdência Total Mês	Total Mês	Impacto Ano
Agente Administrativo	10	18.293,30	3.206,82	21.500,12	286.596,54
Agente Administrativo da Saúde	10	18.293,30	3.206,82	21.500,12	286.596,54
Auxiliar de Consultório Dentário	03	5.152,05	903,15	6.055,20	80.715,87
Cirurgião Dentista 40 horas	01	8.344,55	1.462,80	9.807,35	130.731,97
Cozinheiro	05	9.146,65	1.603,41	10.750,06	143.298,27
Coveiro	02	3.231,08	566,41	3.797,49	50.620,52
Enfermeiro Padrão	03	18.347,88	3.216,38	21.564,26	287.451,63
Motorista	06	15.232,50	2.670,26	17.902,76	238.643,75
Psicólogo	02	8.390,14	1.470,79	9.860,93	131.446,22
Técnico em Enfermagem	04	7.711,20	1.351,77	9.062,97	120.809,43
Técnico em Higiene Dental	03	5.783,40	1.013,83	6.797,23	90.607,08
TOTAL GERAL:	49	117.926,05	20.672,44	138.598,49	1.847.517,83

*1 – Os valores lançados na coluna “Impacto (Ano)” foram obtidos através da seguinte fórmula: Total Mês x 13,33; ou seja, doze meses + décimo terceiro + 1/3 de férias.

b) Demonstrativo do Impacto sobre o Gasto com Pessoal:

Descrição	2019	2020	2021
Receita Corrente Líquida 01/2019 à 12/2019	260.654.759,38	280.542.717,52	298.665.777,07
Despesas com Pessoal 01/2019 à 12/2019	121.542.684,27	125.393.079,03	130.032.622,95
Percentual de Gasto com Pessoal (*1)	46,63	46,63	43,54
Despesa Projeto Lei Atual (*2)	0,00	1.431.722,40	1.915.875,99
Despesa Pessoal após Projeto Atual (*3)	0,00	126.824.801,43	131.948.498,94
Perc. Gasto Pessoal após Projeto de Lei (*4)	46,63	45,21	44,17

*1 – Representa o percentual da despesa de pessoal atualmente existente, considerando salários e obrigações patronais;

*2 – Representa as despesas com o projeto de lei atual. Para 2020, o valor é proporcional ao término do exercício corrente, a partir de abril de 2020, considerando a convocação imediata de todas as vagas ampliadas;;

*3 – Representa o montante das despesas com pessoal (salários e obrigações patronais) com o projeto de lei em questão. Para o exercício de 2020 foi considerado o montante mensal (R\$ 138.598,49x 10,33, ou seja, meses de abril a dezembro, acrescidos de férias e 13º salário) e para 2021 foi considerado um incremento de 3,70% sobre o montante total; considerando a inflação projetada para o País, conforme previsão do Banco Central do Brasil.

*4 – Percentual de Gasto com Pessoal já considerado o impacto provocado com a inclusão de todas as despesas na folha de pagamento.

*5 - Impacto calculado conforme evolução da RCL demonstrada na LDO; com incremento nas receitas de 7,63% para 2020 e 6,46% para 2021.

Primavera do Leste-MT, 12 de março de 2020.

THIAGO CAMPOS RAMALHO
 CONTADOR
 CRC MT 014620-O

ANEXO II

DECLARAÇÃO
(Inc. II, Art. 16, LC 101/2000)

O Prefeito do Município de Primavera do Leste-MT, nos termos da Estimativa do Impacto Orçamentário-Financeiro desta Lei, que demonstram a Receita Corrente Líquida (RCL) e Despesa com Pessoal, do exercício de 2019, e projetada para 2020 e 2021, emitida pela Coordenadoria de Contabilidade e Orçamento do Município, com os respectivos acréscimos das despesas provocadas por Leis aprovadas pela Câmara Municipal, com metodologia de cálculo e suas premissas, DECLARA, que o aumento tem adequação orçamentária (uma vez que a despesa possui dotações destinadas a seu fim) e financeira com a Lei Orçamentária Anual (LOA) e Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) na medida em que não ocorrerão prejuízos às metas fiscais, devendo, caso necessário, realizar o contingenciamento de outras despesas.

O referido é verdade e dou fé.

Primavera do Leste-MT, 12 de março de 2020.

LEONARDO TADEU BORTOLIN
PREFEITO MUNICIPAL

ANEXO III
ALTERA O ANEXO I DA LEI 704/2001

ANEXO I
QUADRO GERAL DE CARGOS EFETIVOS

Denominação do Cargo	Quantidade	Escolaridade	Carga Horária Semanal
Agente Administrativo	105	Ensino Médio Completo	40 horas
Agente Administrativo - I (em extinção)	001	Ensino Médio Completo	40 horas
Agente Administrativo - II (em extinção)	001	Ensino Médio Completo	40 horas
Agente Administrativo da Saúde	053	Ensino Médio Completo	40 horas
Agente Comunitário da Saúde	145	Ensino Fundamental Completo	40 horas
Agente de Combate a Endemias	059	Ensino Fundamental Completo e aproveitamento em curso introdutório de formação inicial e continuada	40 horas
Agente de Trânsito	013	Ensino Médio Completo - CNH categoria A/B	40 horas
Agente Sanitário (em extinção)	005	Ensino Médio Completo	40 horas
Almoxarife	011	Ensino Médio Completo	40 horas
Analista de Licitação	001	Ensino Superior em Direito ou Administração	40 horas
Analista de Sistemas	001	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Arquiteto	005	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Assistente de Farmácia	008	Técnico Nível Médio	40 horas
Assistente Financeiro	010	Ensino Médio Completo	40 horas
Assistente Social	024	Superior Específico, com registro no Órgão fiscalizador	30 horas
Assistente Técnico	005	Técnico Nível Médio com registro no Órgão fiscalizador	40 horas
Auxiliar Administrativo – SAMU	001	Ensino Médio Completo	40 horas
Auxiliar Bibliotecário (a) (em extinção)	003	Ensino Médio Completo	40 horas
Auxiliar de Consultório Dentário	021	Ensino Médio Completo	40 horas
Auxiliar de Cozinha	028	Alfabetizado	40 horas
Auxiliar de Enfermagem I (em extinção)	008	Ensino Médio Completo	40 horas
Auxiliar de Enfermagem (em extinção)	013	Ensino Médio Completo	40 horas
Auxiliar de Laboratório (em extinção)	001	Ensino Médio Completo	40 horas
Auxiliar de Mecânica	004	Alfabetizado	40 horas
Auxiliar de Serviços Gerais (em extinção)	132	Alfabetizado	40 horas
Auxiliar Educacional	153	Ensino Médio Completo	30 horas
Bibliotecário	001	Ensino Superior em Biblioteconomia	40 horas
Biólogo (a)	003	Superior Específico, com registro	40 horas

		Órgão Competente.	
Bioquímico (a)	009	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Bioquímico (a) I	001	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	20 horas
Borracheiro	003	Alfabetizado	40 horas
Cirurgião Dentista	013	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	20 horas
Cirurgião Dentista	016	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Cirurgião Dentista I (em extinção)	002	Superior Específico, com registro no Órgão Fiscalizador.	20 horas
Confeccionador de Fraldas Descartáveis	001	Ensino Fundamental Completo	40 horas
Contador	001	Superior Específico com registro no órgão fiscalizador	40 horas
Contínuo (em extinção)	001	Ensino Fundamental Completo	40 horas
Controlador Interno	002	Curso Superior de Contabilidade ou Direito ou Administração	40 horas
Coordenador da Merenda Escolar (em extinção)	001	Ensino Médio Completo	40 horas
Coordenador de Tributação e Cadastro (em extinção)	001	Ensino Médio Completo	40 horas
Coordenador Escolar (Em extinção pela Lei 813)	001	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Coveiro	005	Alfabetizado	40 horas
Cozinheiro	016	Alfabetizado	40 horas
Desenhista Técnico Predial	002	Ensino Médio Completo – Experiência	40 horas
Eletricista	008	Ensino Fundamental Completo	40 horas
Enfermeira(o) Intervencionista – SAMU	008	Nível Superior - Enfermagem	36 horas
Enfermeiro(a) Padrão	045	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Engenheiro Agrônomo	002	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Engenheiro Ambiental	002	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Engenheiro Civil	004	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Engenheiro Eletricista	001	Superior Específico com registro no órgão fiscalizador.	40 horas
Entrevistador e Digitador do Cadastro Único (em extinção)	004	Ensino Fundamental Completo e conhecimento de informática	40 horas
Farmacêutico	012	Superior Específico com registro no órgão fiscalizador	40 horas
Fiscal de Obras e Posturas	007	Técnico de Nível Médio, portador da CNH – Categoria A/B	40 horas
Fiscal Sanitário	007	Ensino Médio Completo	40 horas
Fiscal Tributário	010	Ensino Médio Completo	40 horas
Fisioterapeuta	013	Superior Específico, com registro Órgão fiscalizador	40 horas
Fonoaudiólogo (a)	007	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Gari – I (em extinção)	004	Alfabetizado	40 horas
Gari (em extinção)	010	Alfabetizado	40 horas
Geólogo	002	Superior Específico com registro no órgão fiscalizador	40 horas
Instrutor de Artesanato (em extinção)	004	Ensino Fundamental Completo – Conhecimentos Específicos	40 horas
Instrutor de Dança(em extinção)	001	Ensino Médio Completo e Conhecimentos Específicos	40 horas
Instrutor de Informática	013	Ensino Médio Completo e conhecimento de Informática	40 horas
Instrutor de Música (em extinção)	001	Ensino Médio Completo e Conhecimentos Específicos	40 horas
Intérprete de Libras	003	Ensino Médio Completo – Curso Específico	40 horas
Lixeiro – I (em extinção)	005	Alfabetizado	40 horas
Lixeiro (em extinção)	008	Alfabetizado	40 horas
Lubrificador	003	Alfabetizado	40 horas
Maqueiro	001	Ensino Fundamental	40 horas
Mecânico	008	Alfabetizado	40 horas
Médico	004	Superior Específico, com registro	10 horas

		Órgão Competente.	
Médico	029	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	20 horas
Médico	029	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Médico (em extinção)	003	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Médio Intervencionista – SAMU	008	Nível Superior - Medicina	36 horas
Monitor Social	020	Ensino Médio Completo	40 horas
Motorista	078	Alfabetizado	40 horas
Motorista – I (em extinção)	021	Ensino Fundamental Completo	40 horas
Nutricionista	009	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Operador de Máquinas	025	Ensino Fundamental Completo	40 horas
Operador de Máquinas – I (Em extinção pela Lei 813)	012	Ensino Fundamental Completo	40 horas
Padeiro	006	Ensino Fundamental Completo, mais conhecimento de panificação.	40 horas
Pedreiro (em extinção)	003	Alfabetizado	40 horas
Procurador Municipal	003	Ensino Superior em Direito com registro junto a OAB	40 horas
Professor (a)	533	Específico (LDB)	30 horas
Professor (a) Infantil (em extinção)	004	Ensino Médio - Magistério	40 horas
Psicóloga	020	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Sanitarista	002	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Secretaria (o) Escolar	025	Ensino Médio Completo	30 horas
Secretaria(o) (em extinção)	004	Ensino Médio Completo	40 horas
Servente - I (em extinção)	013	Alfabetizado	40 horas
Servente (em extinção)	009	Alfabetizado	40 horas
Serviços de Infraestrutura (em extinção)	08	Alfabetizado	40 horas
Supervisora Educacional	003	Superior Pedagogia	40 horas
Técnico Agrícola	002	Ensino Médio Específico, com registro órgão Competente.	40 horas
Técnico de Controle Interno	001	Curso Técnico em Contabilidade ou Administração	40 horas
Técnico de Imobilização Ortopédica	004	Técnico Nível Médio Específico com registro no órgão competente	40 horas
Técnico de Manutenção	002	Técnico Nível Médio, com conhecimentos específicos de equipamentos da Saúde	40 horas
Técnico em Contabilidade (em extinção)	001	Ensino Médio Específico, com registro órgão Competente.	40 horas
Técnico em Enfermagem	090	Ensino Médio Específico com registro no órgão competente	40 horas
Técnico em Enfermagem – SAMU	015	Ensino Médio com diploma de curso regular de Técnico em Enfermagem	36 horas
Técnico em Higiene Dental	013	Ensino Médio Específico, com registro órgão Competente.	40 horas
Técnico em Informática	010	Ensino Médio Completo	40 horas
Técnico em Laboratório	008	Ensino Médio Específico, com registro órgão Competente.	40 horas
Técnico em Radiologia	012	Ensino Médio Específico, com registro órgão Competente.	24 horas
Técnico em Segurança do Trabalho	004	Técnico Nível Médio Específico com registro no órgão competente	40 horas
Técnico Esportivo	010	Ensino Médio Completo	40 horas
Técnico Meio Ambiente	005	Ensino Médio Específico, com registro órgão Competente.	40 horas
Telefonista	005	Ensino Fundamental Completo	30 horas
Topógrafo	003	Curso Técnico em Topografia	40 horas
Veterinário	002	Superior Específico, com registro Órgão Competente.	40 horas
Vigia (em extinção)	029	Alfabetizado	40 horas

PREGÃO / LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 057/2020 – SRP Com Itens Exclusivos ME/EPP e Itens Ampla Participação Processo nº 1140/2020

(Regido pela Lei nº 10.520/2002, nº 9.784/99, pelo Decreto nº 7.892/2013, Lei Complementar nº 123/06, subsidiariamente, pela Lei nº 8.666/93, alterações posteriores e demais legislações aplicáveis).

Tipo:	“Menor Preço por Item”
Objeto:	REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURA E EVENTUAL AQUISIÇÃO DE ÓLEOS LUBRIFICANTES FRACASSADOS OU DESERTOS DO PREGÃO 32/2020 PROCESSO 455/2020, CERTIFICADOS PELO INMETRO, PARA ATENDER A DEMANDA DOS VEÍCULOS DAS DIVERSAS SECRETARIAS MUNICIPAIS.

SESSÃO PÚBLICA PARA RECEBIMENTO DAS PROPOSTAS E DA DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO

Dia:	01 de junho de 2020
Hora:	07:30 horas
	OBS. Neste horário será iniciado o credenciamento. A abertura da etapa de lances opera a preclusão do direito de credenciamento e participação na licitação.
Local:	Rua Maringá, 444 – Centro – Primavera do Leste – MT (Auditório de Licitações).

LOCAL, DIAS E HORÁRIOS PARA LEITURA OU OBTENÇÃO DESTA EDITAL

Dias:	Segunda a Sexta-feira (em dias de expediente)
Horários:	Das 07:00h às 13:00h.
LOCAL:	Rua Maringá, 444 – Centro – Primavera do Leste – MT (Sala do Setor de Licitações)

RETIRADA DE EDITAIS PELA INTERNET

Retire o Edital acessando a página
<http://www.primaveradoleste.mt.gov.br>, local: **“CIDADÃO” – “Editais e Licitações”**.

Quando da retirada do edital, enviar recibo à Prefeitura de Primavera do Leste via e-mail: licita3@pva.mt.gov.br, conforme modelo da página 02 deste Edital, para eventuais informações aos interessados, quando necessário.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRIMAVERA DO LESTE - MT SETOR DE LICITAÇÕES CHAMADA PÚBLICA PARA SELEÇÃO DE EMPRESA DO RAMO DA CONSTRUÇÃO CIVIL INTERESSADA NA PRODUÇÃO DE APROXIMADAMENTE 36 (TRINTA E SEIS) UNIDADES HABITACIONAIS NO ÂMBITO DO PROGRAMA MINHA CASA MINHA VIDA CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2020

O Município de Primavera do Leste por intermédio da **SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL** realizará **Chamada Pública**, para Selecionar empresa do segmento da construção civil, para execução de projetos e obras, consubstanciados na produção de aproximadamente 36 (trinta e seis) unidades habitacionais, residenciais horizontais, em empreendimento composto com sala, dois quartos, cozinha, banheiro social e área de serviço, com área construída mínima de 50 (cinquenta) m², atendendo as especificações do Programa Federal Minha Casa Minha Vida, em imóvel de propriedade do Município, para viabilizar a seleção do Município de Primavera do Leste - MT, objetivando a implementação do “Programa Minha Casa Minha Vida – PMCMV”, disposto na Lei Federal nº. 11.977 de 07 de julho de 2009, que tem por finalidade o atendimento exclusivo da necessidade de moradia, segundo as condições estabelecidas no Edital. Os interessados deverão apresentar a documentação para habilitação no Auditório de Licitações, localizado na sede da Prefeitura Municipal, sito à Rua Maringá, nº 444, Centro, Primavera do Leste/MT, no dia **22/06/2020 (segunda-feira)** às 07:30 horas.

A retirada do edital deverá ser feita no site www.primaveradoleste.mt.gov.br – Aba “EMPRESA” – “Editais e Licitações”.

Maiores informações pelo fone (66) 3498 – 3333.

Primavera do Leste - MT, 19 de maio de 2020.

Cristian dos Santos Perius
Coordenador de Licitação

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRIMAVERA DO LESTE COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÕES

RETIFICAÇÃO

Na publicação CHAMADA PÚBLICA PARA AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS DA AGRICULTURA FAMILIAR E EMPREENDEDOR FAMILIAR RURAL Nº 003/2020, no Diário Oficial do Município de Primavera do Leste, no dia 18 de maio de 2020, edição nº 1694, página 10 (dez), **onde se lê**: “no dia 10/06/2019 (terça-feira) às 07:30 horas”, **leia-se**: “no dia 10/06/2019 (quarta-feira) às 07:30 horas”.

Primavera do Leste, 19 de maio de 2020.

Cristian dos Santos Perius
Presidente da CPL

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRIMAVERA DO LESTE COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÕES

RETIFICAÇÃO

Na publicação CHAMADA PÚBLICA PARA AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS DA AGRICULTURA FAMILIAR E EMPREENDEDOR FAMILIAR RURAL Nº 004/2020, no Diário Oficial do Município de Primavera do Leste, no dia 18 de maio de 2020, edição nº 1694, página 11 (onze), **onde se lê**: “no dia 11/06/2019 (quarta-feira) às 07:30 horas”, **leia-se**: “no dia 09/06/2019 (terça-feira) às 07:30 horas”.

Primavera do Leste, 19 de maio de 2020.

Cristian dos Santos Perius
Presidente da CPL



TERMO ADITIVO N.º: 002**CONTRATO DE ORIGEM:**Nº:078/2019**LICITAÇÃO:**TOMADA DE PREÇOS Nº 016/2019.**CONTRATADA:**LASER ILUMINACAO EIRELI**OBJETO DO CONTRATO:**CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM ENGENHARIA ELÉTRICA PARA EXECUTAR AS OBRAS DE CONTINUAÇÃO DO MELHORAMENTO, MODERNIZAÇÃO E IMPLANTAÇÃO DO SISTEMA DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA ORNAMENTAL, ONDE DEVERÃO SER EXECUTADO A TROCA DAS LUMINÁRIAS E LÂMPADAS EXISTENTES, POR LUMINÁRIAS DE LED NO BAIRRO JARDIM LUCIANA, AVENIDA ÂNGELO RAVANELO, COHABINHA, PRIMAVERA II, AVENIDA PRIMAVERA E IMPLANTAÇÃO DE ILUMINAÇÃO DE LED NOS CANTEIROS CENTRAIS DA AVENIDA SÃO SEBASTIÃO, ILUMINAÇÃO ORNAMENTAL NAS PRAÇAS ELDORADO E DO CASTELÂNDIA.**OBJETO DO ADITIVO:**FICAM ALTERADOS OS QUANTITATIVOS INICIAIS, SENDO ACRESCIDO AO CONTRATO INICIAL O VALOR DE R\$ 83.900,14 (OITENTA E TRÊS MIL E NOVECIENTOS REAIS E QUATORZE CENTAVOS), REFERENTE A ILUMINAÇÃO DA PRAÇA ELDORADO, LOCALIZADA NA AVENIDA 14 DE MARÇO, ESQUINA COM A RUA SÍLVIO OMETTO, E ILUMINAÇÃO DA PRAÇA DO CASTELÂNDIA, LOCALIZADA NA AVENIDA TANCREDO NEVES, ESQUINA AVENIDA INÁCIO CASTELLI, CONFORME JUSTIFICATIVA E PROJETO APRESENTADO PELA SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA EM ANEXO E DE ACORDO COM O PREVISTO NO § 1º DO ART. 65 DA LEI 8.666/93.**VALOR:**R\$ 83.900,14 (OITENTA E TRÊS MIL E NOVECIENTOS REAIS E QUATORZE CENTAVOS).**DATA DA ASSINATURA:** 01/04/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 001****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº:029/2020**LICITAÇÃO:**PREGÃO PRESENCIAL Nº 008/2020**CONTRATADA:**PRENCON INCORPORADORA E IMOBILIARIA EIRELI**OBJETO DO CONTRATO:**CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS POR HORAS (HORÍMETRO) COM CAMINHÕES, ESTANDO INCLUSOS COMBUSTÍVEL, OPERADORES E MANUTENÇÕES, EM ATENDIMENTO ÀS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA E SECRETARIA MUNICIPAL DE AGRICULTURA E MEIO AMBIENTE.**OBJETO DO ADITIVO:**FICAM ALTERADOS OS QUANTITATIVOS INICIAIS E PRAZOS, SENDO ACRESCIDO AO CONTRATO INICIAL O VALOR DE R\$ 80.812,50 (OITENTA MIL, OITOCENTOS E DOZE REAIS E CINQUENTA CENTAVOS) CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA, EXARADA VIA OFÍCIO Nº 198/2020 E PREVISTO NO § 1º DO ART. 65 DA LEI 8.666/93 .**VALOR:**R\$ 80.812,50 (OITENTA MIL, OITOCENTOS E DOZE REAIS E CINQUENTA CENTAVOS).**DATA DA ASSINATURA:** 02/04/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 001****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº:030/2020**LICITAÇÃO:**PREGÃO PRESENCIAL Nº 008/2020**CONTRATADA:**J F SERVIÇOS E TERCEIRIZAÇÕES EIRELI**OBJETO DO CONTRATO:**CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS POR HORAS (HORÍMETRO) COM CAMINHÕES, ESTANDO INCLUSOS COMBUSTÍVEL, OPERADORES E MANUTENÇÕES, EM ATENDIMENTO ÀS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA E SECRETARIA MUNICIPAL DE AGRICULTURA E MEIO AMBIENTE.**OBJETO DO ADITIVO:**FICAM ALTERADOS OS QUANTITATIVOS INICIAIS E PRAZOS, SENDO ACRESCIDO AO CONTRATO INICIAL O VALOR DE R\$ 326.512,50 (TREZENTOS E VINTE E SEIS MIL E QUINHENTOS E DOZE REAIS E CINQUENTA CENTAVOS) CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA, EXARADA VIA OFÍCIO Nº 198/2020 E PREVISTO NO § 1º DO ART. 65 DA LEI 8.666/93 .**VALOR:**R\$ 326.512,50 (TREZENTOS E VINTE E SEIS MIL E QUINHENTOS E DOZE REAIS E CINQUENTA CENTAVOS).**DATA DA ASSINATURA:** 02/04/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 001****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº:031/2020**LICITAÇÃO:**PREGÃO PRESENCIAL Nº 009/2020**CONTRATADA:**CARUS MARCANTE & MARCANTE LTDA - EPP**OBJETO DO CONTRATO:**A CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS COM MÁQUINAS PESADAS POR HORAS (HORÍMETRO), CONFORME NECESSIDADE DA SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA MUNICIPAL, CONFORME SOLICITAÇÃO E NECESSIDADE DAS SECRETARIAS MUNICIPAIS DE PRIMAVERA DO LESTE.**OBJETO DO ADITIVO:**FICAM ALTERADOS OS QUANTITATIVOS INICIAIS E PRAZOS, SENDO ACRESCIDO AO CONTRATO INICIAL O VALOR DE R\$ 115.558,00 (CENTO E QUINZE MIL E QUINHENTOS E CINQUENTA E OITO REAIS) CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA, EXARADA VIA OFÍCIO Nº 190/2020 E PREVISTO NO § 1º DO ART. 65 DA LEI 8.666/93.**VALOR:**R\$ 115.558,00 (CENTO E QUINZE MIL E QUINHENTOS E CINQUENTA E OITO REAIS).**DATA DA ASSINATURA:** 02/04/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 001****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº:032/2020**LICITAÇÃO:**PREGÃO PRESENCIAL Nº 009/2020**CONTRATADA:**EXCELLENCE SERVICE E CONSTRUÇÕES EIRELI**OBJETO DO CONTRATO:** CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS COM MÁQUINAS PESADAS POR HORAS (HORÍMETRO), CONFORME NECESSIDADE DA SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA MUNICIPAL, CONFORME SOLICITAÇÃO E NECESSIDADE DAS SECRETARIAS MUNICIPAIS DE PRIMAVERA DO LESTE.**OBJETO DO ADITIVO:**FICAM ALTERADOS OS QUANTITATIVOS INICIAIS E PRAZOS, SENDO ACRESCIDO AO CONTRATO INICIAL O VALOR DE R\$ 139.606,25 (CENTO E TRINTA E NOVE MIL E SEISCENTOS E SEIS REAIS E VINTE E CINCO CENTAVOS) CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA, EXARADA VIA OFÍCIO Nº 190/2020 E PREVISTO NO § 1º DO ART. 65 DA LEI 8.666/93.**VALOR:**R\$ 139.606,25 (CENTO E TRINTA E NOVE MIL E SEISCENTOS E SEIS REAIS E VINTE E CINCO CENTAVOS)**DATA DA ASSINATURA:** 02/04/2020.

TERMO ADITIVO N.º: 001**CONTRATO DE ORIGEM:**Nº:033/2020**LICITAÇÃO:** PREGÃO PRESENCIAL Nº 009/2020**CONTRATADA:**J F SERVIÇOS E TERCEIRIZAÇÕES EIRELI**OBJETO DO CONTRATO:** CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS COM MÁQUINAS PESADAS POR HORAS (HORÍMETRO), CONFORME NECESSIDADE DA SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA MUNICIPAL, CONFORME SOLICITAÇÃO E NECESSIDADE DAS SECRETARIAS MUNICIPAIS DE PRIMAVERA DO LESTE.**OBJETO DO ADITIVO:**FICAM ALTERADOS OS QUANTITATIVOS INICIAIS E PRAZOS, SENDO ACRESCIDO AO CONTRATO INICIAL O VALOR DE R\$ 271.500,00 (DUZENTOS E SETENTA E UM MIL E QUINHENTOS REAIS) CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA, EXARADA VIA OFÍCIO Nº 190/2020 E PREVISTO NO § 1º DO ART. 65 DA LEI 8.666/93.**VALOR:**R\$ 271.500,00 (Duzentos e setenta e um mil e quinhentos reais).**DATA DA ASSINATURA:** 02/04/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 001****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº:034/2020**LICITAÇÃO:** PREGÃO PRESENCIAL Nº 009/2020**CONTRATADA:**PRENCON INCORPORADORA E IMOBILIARIA EIRELI**OBJETO DO CONTRATO:**CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS COM MÁQUINAS PESADAS POR HORAS (HORÍMETRO), CONFORME NECESSIDADE DA SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA MUNICIPAL, CONFORME SOLICITAÇÃO E NECESSIDADE DAS SECRETARIAS MUNICIPAIS DE PRIMAVERA DO LESTE.**OBJETO DO ADITIVO:**FICAM ALTERADOS OS QUANTITATIVOS INICIAIS E PRAZOS, SENDO ACRESCIDO AO CONTRATO INICIAL O VALOR DE R\$ 206.178,00 (DUZENTOS E SEIS MIL E CENTO E SETENTA E OITO REAIS) CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA, EXARADA VIA OFÍCIO Nº 190/2020 E PREVISTO NO § 1º DO ART. 65 DA LEI 8.666/93.**VALOR:**R\$ 206.178,00 (DUZENTOS E SEIS MIL E CENTO E SETENTA E OITO REAIS).**DATA DA ASSINATURA:** 02/04/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 018****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº:002/2008**LICITAÇÃO:** DISPENSA 001/2008**CONTRATADA:**JOÃO LUIZ GIOVENARDI**OBJETO DO CONTRATO:**LOCAÇÃO DE IMÓVEL PARA FUNCIONAMENTO DA SECRETARIA DA UBS - CENTRAL E RURAL.**OBJETO DO ADITIVO:** FICA ADITADO, NOS TERMOS DA CLÁUSULA PRIMEIRA, O PRAZO DO CONTRATO DE LOCAÇÃO DE IMÓVEL, QUE PASSA A VIGORAR PELO PERÍODO DE 01 DE ABRIL DE 2020 A 31 DE MARÇO DE 2021, CONSOANTE DISPOSIÇÃO CONTIDA NO ARTIGO 57, CAPUT, E INCISO II DA LEI N.º 8.666/93.**VALOR:** O PREÇO DA LOCAÇÃO DO IMÓVEL É DE R\$ 3.709,81 (TRÊS MIL, SETECENTOS E NOVE REAIS E OITENTA CENTAVOS) MENSAL, PERFAZENDO UM TOTAL DE R\$ 44.517,72(QUARENTA E QUATRO MIL, QUINHENTOS E DEZESSETE REAIS E SETENTA E DOIS CENTAVOS).**ASSINATURA:** 01/04/2020**TERMO ADITIVO N.º: 002****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº:038/2019**LICITAÇÃO:** DISPENSA 004/2019**CONTRATADA:**VICTORIA LOCAÇÃO E EVENTOS LTDA**OBJETO DO CONTRATO:**LOCAÇÃO DE IMÓVEL PARA PARA FUNCIONAMENTO DO ARQUIVO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE FAZENDA.**OBJETO DO ADITIVO:**FICA ADITADO, NOS TERMOS DA CLÁUSULA PRIMEIRA, O PRAZO DO CONTRATO DE LOCAÇÃO DE IMÓVEL, QUE PASSA A VIGORAR PELO PERÍODO DE 08 DE ABRIL DE 2020 A 07 DE ABRIL DE 2021, CONSOANTE DISPOSIÇÃO CONTIDA NO ARTIGO 57, CAPUT, E INCISO II DA LEI N.º 8.666/93.**VALOR:** LOCATÁRIO PAGARÁ À LOCADORA A IMPORTÂNCIA DE R\$ 17.840,92 (DEZESSETE MIL, OITOCENTOS E QUARENTA REAIS E NOVENTA E DOIS CENTAVOS), TOTALIZANDO R\$ 214.091,04 (DUZENTOS E QUATORZE MIL E NOVENTA E UM REAIS E QUATRO CENTAVOS).**ASSINATURA:** 07/04/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 002****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº:041/2018**LICITAÇÃO:** DISPENSA 004/2018**CONTRATADA:**SALMA ASTUTT TANNURE MEGA**OBJETO DO CONTRATO:**LOCAÇÃO DE IMÓVEL PARA FUNCIONAMENTO DA SEDE DA ESCOLA MUNICIPAL DE DANÇA.**OBJETO DO ADITIVO:**FICA ADITADO, NOS TERMOS DA CLÁUSULA PRIMEIRA, O PRAZO DO CONTRATO DE LOCAÇÃO DE IMÓVEL, QUE PASSA A VIGORAR PELO PERÍODO DE 12 DE MARÇO DE 2020 A 11 DE MARÇO DE 2021, CONSOANTE DISPOSIÇÃO CONTIDA NO ARTIGO 57, CAPUT, E INCISO II DA LEI N.º 8.666/93.**VALOR:**O LOCATÁRIO PAGARÁ À LOCADORA A IMPORTÂNCIA DE R\$ 5.400,77 (CINCO MIL E QUATROCENTOS REAIS E SETENTA E SETE CENTAVOS), TOTALIZANDO R\$ 64.809,24 (SESSENTA E QUATRO MIL E OITOCENTOS E NOVE REAIS E VINTE E QUATRO CENTAVOS).**ASSINATURA:** 11/03/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 002****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº103/2018**LICITAÇÃO:** DISPENSA Nº 006/2018**CONTRATADA:**RAMIN IMOVEIS LTDA - ME**OBJETO DO CONTRATO:**LOCAÇÃO DE IMÓVEL PARA FUNCIONAMENTO DAS SECRETARIAS DE EDUCAÇÃO E AGRICULTURA E MEIO AMBIENTE.**OBJETO DO ADITIVO:**PRAZO DE VIGÊNCIA DO CONTRATO ACIMA MENCIONADO FICA PRORROGADO PARA 31/08/2020, CONFORME PREVISTO NO ART. 57, DA LEI 8.666/93.**VALOR:**R\$ 41.354,37 (QUARENTA E UM MIL REAIS, TREZENTOS E CINQUENTA E QUATRO REAIS E TRINTA E SETE CENTAVOS).**DATA DA ASSINATURA:** 22/04/2020.

TERMO ADITIVO N.º: 001**CONTRATO DE ORIGEM:**Nº:085/2018**LICITAÇÃO:** PREGÃO PRESENCIAL Nº 035/2018**CONTRATADA:**OMEGA TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO LTDA**OBJETO DO CONTRATO:**A PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS EM ASSESSORIA, CONSULTORIA E SOFTWARE DE GESTÃO EDUCACIONAL COM TECNOLOGIA HÍBRIDA ON/OFFLINE.**OBJETO DO ADITIVO:** PRAZO DE VIGÊNCIA DO CONTRATO ACIMA MENCIONADO FICA PRORROGADO POR 08 (OITO) MESES, CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO.**VALOR:** R\$ 200.000,00 (DUZENTOS MIL REAIS), SENDO R\$ 1.000,00 (UM MIL REAIS) A SEREM PAGOS MENSALMENTE A CADA UMA DAS 25 (VINTE E CINCO) ESCOLAS QUE UTILIZARÃO O SISTEMA, PARA PAGAMENTO CONFORME A PRESTAÇÃO DOS SERVIÇOS**DATA DA ASSINATURA:** 22/04/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 002****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº109/2019**LICITAÇÃO:** TOMADA DE PREÇO Nº 024/2019**CONTRATADA:**CCL CONSTRUTORA CANTAGALO EIRELI - ME**OBJETO DO CONTRATO:**CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA EXECUÇÃO DE OBRA DE ENGENHARIA VISANDO AMPLIAÇÃO DO CEMITÉRIO PARQUE CAMPO DA PAZ, FORNECENDO OS MATERIAIS, MÃO DE OBRA, EQUIPAMENTOS E TUDO O MAIS QUE SE FIZER BOM E NECESSÁRIO PARA A EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS, CONFORME ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS E CONDIÇÕES ESTABELECIDAS NO EDITAL E SEUS ANEXOS.**OBJETO DO ADITIVO:** O PRAZO DE VIGÊNCIA DO CONTRATO ACIMA MENCIONADO FICA PRORROGADO POR 30 (TRINTA)DIAS, CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA.**DATA DA ASSINATURA:** 22/04/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 002****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº101/2019**LICITAÇÃO:** TOMADA DE PREÇO Nº 023/2019**CONTRATADA:**ELÉTRICA RADIANTE MATERIAIS ELETRICOS LTDA**OBJETO DO CONTRATO:**CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM ENGENHARIA PARA EXECUÇÃO DE OBRA DE REVITALIZAÇÃO DA PRAÇA MATRIZ, LOCALIZADA NA AVENIDA SÃO JOÃO, CENTRO DE PRIMAVERA DO LESTE, CONFORME ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS E CONDIÇÕES ESTABELECIDAS NO EDITAL, MEMORIAL DESCRITIVO E SEUS ANEXOS, QUE ENTRE SI FAZEM O MUNICÍPIO DE PRIMAVERA DO LESTE, ATRAVÉS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA E A EMPRESA ELÉTRICA RADIANTE MATERIAIS ELETRICOS LTDA.**OBJETO DO ADITIVO:**FICAM ALTERADOS OS QUANTITATIVOS INICIAIS, SENDO ACRESCIDO AO CONTRATO INICIAL O VALOR DE R\$ 136.602,73 (CENTO E TRINTA E SEIS MIL, SEISCENTOS E DOIS REAIS E SETENTA E TRÊS CENTAVOS) CONFORME JUSTIFICATIVA E PROJETO APRESENTADO PELO DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA EM ANEXO, CONFORME PREVÊ O § 1º DO ART. 65 DA LEI 8.666/93, E OFÍCIO Nº 066/2020-ENG.**DATA DA ASSINATURA:** 23/04/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 002****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº105/2019**LICITAÇÃO:** CONCORRÊNCIA Nº 005/2019**CONTRATADA:**ELÉTRICA RADIANTE MATERIAIS ELETRICOS LTDA**OBJETO DO CONTRATO:**CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM ENGENHARIA PARA EXECUÇÃO DE OBRA DE RECONSTRUÇÃO, REVITALIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO ORNAMENTAL E CICLOVIA NO CANTEIRO CENTRAL DA AVENIDA PORTO ALEGRE NO MUNICÍPIO DE PRIMAVERA DO LESTE, CONFORME ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS E CONDIÇÕES ESTABELECIDAS NO EDITAL, MEMORIAL DESCRITIVO E SEUS ANEXOS.**OBJETO DO ADITIVO:**FICAM ALTERADOS OS QUANTITATIVOS INICIAIS, SENDO ACRESCIDO AO CONTRATO INICIAL O VALOR DE R\$ 229.207,20 (DUZENTOS E VINTE E NOVE REAIS E DUZENTOS E SETE REAIS E VINTE CENTAVOS) CONFORME JUSTIFICATIVA E PROJETO APRESENTADO PELO DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA EM ANEXO, CONFORME PREVÊ O § 1º DO ART. 65 DA LEI 8.666/93, E OFÍCIO Nº 063/2020-ENG.**DATA DA ASSINATURA:** 23/04/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 002****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº101/2018**LICITAÇÃO:** PREGÃO PRESENCIAL N º 022/2018.**CONTRATADA:**J.M.B VETTORELO-ME**OBJETO DO CONTRATO:**CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM MINISTRAR AULAS DE MÚSICA, INCLUINDO ENTRE AS MODALIDADES O ENSINO DE VIOLÃO POPULAR, VIOLA CAPIRA E TECLADO, BEM COMO FORNECER A SEDE PARA A INSTALAÇÃO DA ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA NO MUNICÍPIO DE PRIMAVERA DO LESTE/MT, CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, TURISMO E JUVENTUDE.**OBJETO DO ADITIVO:**O PRAZO DE VIGÊNCIA DO CONTRATO ACIMA MENCIONADO FICA PRORROGADO POR 12 (DOZE) MESES, CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO.**VALOR:** R\$ 240.000,00 (DUZENTOS E QUARENTA MIL REAIS).**DATA DA ASSINATURA:** 27/04/2020.

TERMO ADITIVO N.º: 001**CONTRATO DE ORIGEM:**Nº119/2019**LICITAÇÃO:** PREGÃO PRESENCIAL N.º 022/2018.**CONTRATADA:**JB CONSTRUTORA EIRELI**OBJETO DO CONTRATO:**CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM ENGENHARIA PARA EXECUÇÃO DE OBRA DE PAVIMENTAÇÃO ASFÁLTICA, DRENAGEM, MEIO FIO, SARJETAS, SINALIZAÇÃO DA AVENIDA ELDEVIR VIÉCILLI E DRENAGEM DO BAIRRO TUIUIU, COM FORNECIMENTO DE MATERIAIS E MÃO DE OBRA EM CONFORMIDADE COM AS ESPECIFICAÇÕES DOS MEMORIAIS DESCRITIVOS, PLANILHAS E PROJETOS ANEXOS AO EDITAL CORRESPONDENTE, QUE ENTRE SI FAZEM O MUNICÍPIO DE PRIMAVERA DO LESTE, ATRAVÉS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA E A EMPRESA ELÉTRICA RADIANTE MATERIAIS ELETRICOS LTDA.**OBJETO DO ADITIVO:**FICAM ALTERADOS OS QUANTITATIVOS INICIAIS, SENDO ACRESCIDO AO CONTRATO INICIAL O VALOR DE R\$ 245.189,67 (DUZENTOS E QUARENTA E CINCO MIL E CENTO E OITENTA E NOVE REAIS E SESENTA E SETE CENTAVOS) CONFORME JUSTIFICATIVA E PROJETO APRESENTADO PELO DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA EM ANEXO, CONFORME PREVÊ O § 1º DO ART. 65 DA LEI 8.666/93, E OFÍCIO Nº 070/2020-ENG.**DATA DA ASSINATURA:** 29/04/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 002****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº 061/2018**LICITAÇÃO:** DISPENSA Nº 007/2018**CONTRATADA:**NADIR BOM MAROSTICA**OBJETO DO CONTRATO:** LOCAÇÃO DE IMÓVEL PARA FUNCIONAMENTO DA SEDE DO CREAS.**OBJETO DO ADITIVO:**FICA REAJUSTADO O VALOR MENSAL DO ALUGUEL, CONFORME SOLICITADO PELA LOCADORA E AUTORIZADO PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL POR MEIO DO OFÍCIO SAS Nº 333/2019, TENDO COMO BASE, OS ÍNDICES PREVIS- TOS E ACUMULADOS NO PERÍODO ANUAL DO INPC, DE ABRIL/2019 A MARÇO/2020.**VALOR:** R\$ 3.081,83 (TRÊS MIL E OITENTA E UM REAIS E OITENTA E TRÊS CENTAVOS) MENSAIS, PERFAZENDO UM TOTAL DE R\$ 36.981,96 (TRINTA E SEIS MIL NOVECENTOS E OITENTA E UM REAIS E NOVENTA E SEIS CENTAVOS).**DATA DA ASSINATURA:** 29/04/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 002****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº 098/2018**LICITAÇÃO:** DISPENSA Nº 005/2018**CONTRATADA:**NARDES & CIA LTDA - EPP**OBJETO DO CONTRATO:** LOCAÇÃO DE IMÓVEL PARA FUNCIONAMENTO DA COLETA DE LIXO SECO.**OBJETO DO ADITIVO:**FICA ADITADO, NOS TERMOS DA CLÁUSULA PRIMEIRA, O PRAZO DO CONTRATO DE LOCAÇÃO DE IMÓVEL, QUE PASSA A VIGORAR PELO PERÍODO DE 17/05/2020 ATÉ 16/05/2021, CONSOANTE DISPOSIÇÃO CONTIDA NO ARTIGO 57, CAPUT, E INCISO II DA LEI N.º 8.666/93 E OFÍCIO SAMA Nº 071/2020.**DATA DA ASSINATURA:** 04/05/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 001****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº 099/2019**LICITAÇÃO:** PREGÃO PRESENCIAL N.º 095/2019.**CONTRATADA:**BIO RESIDUOS SOLUCOES AMBIENTAIS LTDA.**OBJETO DO CONTRATO:**CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA, DEVIDAMENTE LICENCIADA, PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE COLETA SEMANAL, TRANSPORTE, TRATAMENTO E DESTINAÇÃO FINAL DE RESÍDUOS PERTENCENTES AO GRUPO A (RESÍDUOS COM A POSSÍVEL PRESENÇA DE AGENTES BIOLÓGICOS), GRUPO B (RESÍDUOS QUÍMICOS, INCLUINDO LÂMPADAS, REVELADOR E FIXADOR DE RAIOS-X, PELÍCULAS DE RAIOS-X, PILHAS, BATERIAS, ETC..) E GRUPO E (MATERIAIS PERFURO CORTANTES), PROVENIENTE DAS UNIDADES DE SAÚDE PERTENCENTES A SECRETARIA DE SAÚDE DE PRIMAVERA DO LESTE, QUE SERÃO PRESTADOS NAS CONDIÇÕES ESTABELECI- DAS NO TERMO DE REFERÊNCIA, ANEXO DO EDITAL.**OBJETO DO ADITIVO:**FICAM ALTERADOS OS QUANTITATIVOS INICIAIS, SENDO ACRESCIDO AO CONTRATO INICIAL O VALOR DE R\$ 10.340,00 (DEZ MIL, TREZENTOS E QUARENTA REAIS) CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE E § 1º DO ART. 65 DA LEI 8.666/93:**DATA DA ASSINATURA:** 04/05/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 002****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº 085/2018**LICITAÇÃO:** DISPENSA Nº 009/2018**CONTRATADA:**ORIVALDO LUIZ DA SILVEIRA**OBJETO DO CONTRATO:** LOCAÇÃO DE IMÓVEL PARA FUNCIONAMENTO DA SEDE DO SINE.**OBJETO DO ADITIVO:**O PRAZO DE VIGÊNCIA DO CONTRATO ACIMA MENCIONADO FICA PRORROGADO PARA 10/05/2021, CONFORME PREVISTO NO ART. 57, DA LEI 8.666/93.**VALOR:** R\$ 90.640,48 (NOVENTA MIL, SEISCENTOS E QUARENTA REAIS E QUARENTA E OITO CENTAVOS).**DATA DA ASSINATURA:** 04/05/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 003****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº 066/2019**LICITAÇÃO:** TOMADA DE PREÇOS Nº 022/2019.**CONTRATADA:** MARIA BRITO OLIVEIRA DA MATA - ME**OBJETO DO CONTRATO:** CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA EXECUÇÃO DE OBRA DE ENGENHARIA VISANDO A CONSTRUÇÃO DE UNIDADE BÁSICA DE SAÚDE- UBS, PORTE I, NO BAIRRO RESIDENCIAL GUTERRES, RUA ARARAS ESQUINA COM A RUA BIGUÁ, ESQUINA COM A RUA ARAPONGAS, FORNECENDO OS MATERIAIS, MÃO DE OBRA, EQUIPAMENTOS E TUDO O MAIS QUE SE FIZER BOM E NECESSÁRIO PARA A EXE- CUÇÃO DOS SERVIÇOS.**OBJETO DO ADITIVO:**FICAM ALTERADOS OS QUANTITATIVOS INICIAIS, SENDO ACRESCIDO AO CONTRATO INICIAL O VALOR DE R\$ 20.345,24 (VINTE MIL E TREZENTOS E QUARENTA E CINCO REAIS E VINTE E QUATRO CENTAVOS) CONFORME JUSTIFICATIVA E PROJETO APRESENTADO PELO DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA EM ANEXO, CONFORME PREVÊ O § 1º DO ART. 65 DA LEI 8.666/93, E OFÍCIO Nº 067/2020-ENG.**VALOR:** R\$ 20.345,24 (VINTE MIL E TREZENTOS E QUARENTA E CINCO REAIS E VINTE E QUATRO CENTAVOS).**DATA DA ASSINATURA:** 04/05/2020.

TERMO ADITIVO N.º: 004**CONTRATO DE ORIGEM:**Nº 066/2019**LICITAÇÃO:** TOMADA DE PREÇOS Nº 022/2019.**CONTRATADA:** MARIA BRITO OLIVEIRA DA MATA - ME**OBJETO DO CONTRATO:** CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA EXECUÇÃO DE OBRA DE ENGENHARIA VISANDO A CONSTRUÇÃO DE UNIDADE BÁSICA DE SAÚDE- UBS, PORTE I, NO BAIRRO RESIDENCIAL GUTERRES, RUA ARARAS ESQUINA COM A RUA BIGHUÁ, ESQUINA COM A RUA ARAPONGAS, FORNECENDO OS MATERIAIS, MÃO DE OBRA, EQUIPAMENTOS E TUDO O MAIS QUE SE FIZER BOM E NECESSÁRIO PARA A EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS.**OBJETO DO ADITIVO:**FICAM ALTERADOS OS QUANTITATIVOS INICIAIS, SENDO ACRESCIDO AO CONTRATO INICIAL O VALOR DE R\$ 4.234,80 (QUATRO MIL, DUZENTOS E TRINTA E QUATRO REAIS E OITENTA CENTAVOS) CONFORME JUSTIFICATIVA E PROJETO APRESENTADO PELO DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA EM ANEXO, CONFORME PREVÊ O § 1º DO ART. 65 DA LEI 8.666/93, E OFÍCIO Nº 075/2020-ENG.**VALOR:** R\$ 4.234,80 (QUATRO MIL, DUZENTOS E TRINTA E QUATRO REAIS E OITENTA CENTAVOS).**DATA DA ASSINATURA:** 06/05/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 005****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº 066/2019**LICITAÇÃO:** TOMADA DE PREÇOS Nº 022/2019.**CONTRATADA:** MARIA BRITO OLIVEIRA DA MATA - ME**OBJETO DO CONTRATO:** CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA EXECUÇÃO DE OBRA DE ENGENHARIA VISANDO A CONSTRUÇÃO DE UNIDADE BÁSICA DE SAÚDE- UBS, PORTE I, NO BAIRRO RESIDENCIAL GUTERRES, RUA ARARAS ESQUINA COM A RUA BIGHUÁ, ESQUINA COM A RUA ARAPONGAS, FORNECENDO OS MATERIAIS, MÃO DE OBRA, EQUIPAMENTOS E TUDO O MAIS QUE SE FIZER BOM E NECESSÁRIO PARA A EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS.**OBJETO DO ADITIVO:**FICAM ALTERADOS OS QUANTITATIVOS INICIAIS, SENDO ACRESCIDO AO CONTRATO INICIAL O VALOR DE R\$ 55.536,41 (CINQUENTA E CINCO MIL, QUINHENTOS E TRINTA E SEIS REAIS E QUARENTA E UM REAIS) CONFORME JUSTIFICATIVA E PROJETO APRESENTADO PELO DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA EM ANEXO, CONFORME PREVÊ O § 1º DO ART. 65 DA LEI 8.666/93, E OFÍCIO Nº 084/2020-ENG.**VALOR:** R\$ 55.536,41 (CINQUENTA E CINCO MIL, QUINHENTOS E TRINTA E SEIS REAIS E QUARENTA E UM REAIS).**DATA DA ASSINATURA:** 12/05/2020.**TERMO ADITIVO N.º: 001****CONTRATO DE ORIGEM:**Nº 045/2020.**LICITAÇÃO:** PREGÃO 041/2020.**CONTRATADA:** MR TRANSPORTE DE PACIENTES LTDA**OBJETO DO CONTRATO:** CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE TRANSPORTE EM AMBULÂNCIA UTI MÓVEL TIPO D, ADULTO E NEONATAL, DE PACIENTES DO SUS - EM ALTO RISCO DURANTE AS TRANSFERÊNCIAS HOSPITALARES DENTRO E FORA DO MUNICÍPIO, GARANTINDO AO PACIENTE AS CONDIÇÕES NECESSÁRIAS PARA O ATENDIMENTO ADEQUADO ATÉ O HOSPITAL DE REFERÊNCIA, CONFORME NECESSIDADE DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE, AS ESPECIFICAÇÕES E QUANTITATIVOS ESTABELECIDOS NO EDITAL DO PREGÃO IDENTIFICADO NO PREÂMBULO CONFORME ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS CONSTANTES NO TERMO DE REFERÊNCIA Nº 054/2019 E NA PROPOSTA VENCEDORA, OS QUAIS INTEGRAM ESTE INSTRUMENTO, INDEPENDENTE DE TRANSCRIÇÃO;**OBJETO DO ADITIVO:**FICAM ALTERADOS OS QUANTITATIVOS INICIAIS, SENDO ACRESCIDO AO CONTRATO INICIAL O VALOR DE R\$ 27.563,46 (VINTE E SETE MIL QUINHENTOS E SESENTA E TRÊS REAIS E QUARENTA E SEIS CENTAVOS), CORRESPONDENTE A 25% (VINTE E CINCO POR CENTO) DO VALOR TOTAL DO CONTRATO Nº 045/2020, CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE, EXARADA VIA OFÍCIO Nº 135/2020 E PREVISTO NO § 1º DO ART. 65 DA LEI 8.666/93.**VALOR:** R\$ 27.563,46 (VINTE E SETE MIL QUINHENTOS E SESENTA E TRÊS REAIS E QUARENTA E SEIS CENTAVOS).**DATA DA ASSINATURA:** 06/05/2020.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRIMAVERA DO LESTE
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÕES**EXTRATO DE CONTRATO****CONTRATO N.º:** 043/2020**LICITAÇÃO:** TOMADA DE PREÇOS Nº 001/2020**CONTRATADA:** WN CONSTRUÇÕES – EIRELI**OBJETO:** CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA EXECUÇÃO DAS OBRAS DE REFORMA DA EMEF NOVO HORIZONTE, PARA ACESSIBILIDADE, ADEQUAÇÃO PREDIAL PARA PREVENÇÃO E COMBATE A INCÊNDIO, PÂNICO E SPDA - SISTEMA DE PROTEÇÃO CONTRA DESCARGAS ATMOSFÉRICAS, REFORMA DA PARTE ELÉTRICA, REFORMA DO TELHADO DA ESCOLA, TROCAS DE JANELAS E PORTAS, CONSTRUÇÃO DE BANHEIROS E ARQUIBANCADAS NA QUADRA POLIESPORTIVA, ENTRE OUTRAS REFORMAS NECESSÁRIAS NA ESCOLA, CONFORME EDITAL, MEMORIAL DESCRITIVO E SEUS ANEXOS, QUE ENTRE SI FAZEM O MUNICÍPIO DE PRIMAVERA DO LESTE, ATRAVÉS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E A EMPRESA WN CONSTRUÇÕES – EIRELI.**VALOR:** R\$ 500.604,53 (QUINHENTOS MIL SEISCENTOS E QUATRO REAIS E CINQUENTA E TRÊS CENTAVOS).**DATA:** 01/04/2020**PRAZO DE VIGÊNCIA:** O PRESENTE CONTRATO TERÁ VIGÊNCIA PELO PRAZO DE 150 (CENTO E CINQUENTA) DIAS, PODENDO SER RESCINDIDO A QUALQUER MOMENTO, CASO OCORRAM OFENSAS A LEGISLAÇÃO EM VIGOR, OU POR CONVENIÊNCIA DA ADMINISTRAÇÃO.

CONTRATO Nº: 044/2020

LICITAÇÃO: PREGÃO PRESENCIAL 033/2020

CONTRATADA: DIOGO FORTES DA SILVA PUBLICIDADE

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE CAPTAÇÃO DE IMAGENS AUXILIANDO NA EXECUÇÃO E DIVULGAÇÃO DAS ATIVIDADES PRESTADAS POR ESTA MUNICIPALIDADE À COMUNIDADE QUE FAZEM ENTRE SI O MUNICÍPIO DE PRIMAVERA DO LESTE, E A EMPRESA DIOGO FORTES DA SILVA PUBLICIDADE.

VALOR: R\$ 126.000,00 (CENTO E VINTE E SEIS MIL REAIS).

DATA: 14/04/2020.

PRAZO DE VIGÊNCIA: O PRAZO DE VIGÊNCIA DESTE TERMO DE CONTRATO É AQUELE FIXADO NO EDITAL, COM INÍCIO NA DATA DE 14/04/2020 E ENCERRAMENTO EM 13/04/2021, PODENDO SER PRORROGADO POR INTERESSE DAS PARTES ATÉ O LIMITE DE 60 (SESENTA) MESES, DESDE QUE HAJA AUTORIZAÇÃO FORMAL DA AUTORIDADE COMPETENTE.

CONTRATO Nº: 045/2020

LICITAÇÃO: PREGÃO PRESENCIAL 041/2019.

CONTRATADA: MR TRANSPORTE DE PACIENTES LTDA

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE TRANSPORTE EM AMBULÂNCIA UTI MÓVEL TIPO D, ADULTO E NEONATAL, DE PACIENTES DO SUS - EM ALTO RISCO DURANTE AS TRANSFERÊNCIAS HOSPITALARES DENTRO E FORA DO MUNICÍPIO, GARANTINDO AO PACIENTE AS CONDIÇÕES NECESSÁRIAS PARA O ATENDIMENTO ADEQUADO ATÉ O HOSPITAL DE REFERÊNCIA, CONFORME NECESSIDADE DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE, AS ESPECIFICAÇÕES E QUANTITATIVOS ESTABELECIDOS NO EDITAL DO PREGÃO IDENTIFICADO NO PREÂMBULO CONFORME ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS CONSTANTES NO TERMO DE REFERÊNCIA Nº 054/2019 E NA PROPOSTA VENCEDORA, OS QUAIS INTEGRAM ESTE INSTRUMENTO, INDEPENDENTE DE TRANSCRIÇÃO;

VALOR: R\$ 110.271,56 (CENTO E DEZ MIL, DUZENTOS E SETENTA E UM REAIS E CINQUENTA E SEIS CENTAVOS).

DATA: 06/05/2020.

PRAZO DE VIGÊNCIA: O CONTRATO TERÁ VIGÊNCIA DE 06 (SEIS) MESES, CONTADOS DA DATA DE SUA ASSINATURA, PODENDO SER PRORROGADO NOS TERMOS DO ARTIGO 57, INCISO IV, DA LEI Nº 8.666/93;

1ª CARTA CONTRATO

LICITAÇÃO: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 010/2019

CONTRATADA: EMAM - EMULSÕES E TRANSPORTES LTDA

OBJETO: AQUISIÇÃO DE MATERIAIS PARA ASFALTAMENTO, LAMA ASFÁLTICA E TAPA BURACOS DE RUAS E AVENIDAS DO MUNICÍPIO DE PRIMAVERA DO LESTE, CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA.

VALOR: R\$ 2.169.022,00 (DOIS MILHÕES CENTO E SESENTA E NOVE MIL E VINTE E DOIS REAIS).

DATA: 16/03/2020

PRAZO DE VIGÊNCIA: O CONTRATO TERÁ VIGÊNCIA DE 12 (DOZE) MESES, CONTADOS DA DATA DE SUA ASSINATURA, PODENDO SER PRORROGADO NOS TERMOS DO ARTIGO 57, INCISO IV, DA LEI Nº 8.666/93;

2ª CARTA CONTRATO

LICITAÇÃO: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 024/2020

CONTRATADA: PEREIRA DOS REIS E CIA LTDA - ME

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE INSTALAÇÃO, LOCAÇÃO, MONTAGEM E MANUTENÇÃO DE CENTRAL TELEFÔNICA EM REGIME DE COMODATO PARA O PAÇO MUNICIPAL DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PRIMAVERA DO LESTE - MT, CONFORME DESCRIÇÃO E VALORES CONSTANTES NA CLÁUSULA QUARTA DESTE INSTRUMENTO, ESPECIFICAÇÕES E QUANTITATIVOS ESTABELECIDOS NO EDITAL DO PREGÃO IDENTIFICADO NO PREÂMBULO CONFORME ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS CONSTANTES NO TERMO DE REFERÊNCIA Nº 015/2020 E NA PROPOSTA VENCEDORA, OS QUAIS INTEGRAM ESTE INSTRUMENTO, INDEPENDENTE DE TRANSCRIÇÃO.

VALOR: R\$ 42.000,00 (QUARENTA E DOIS MIL REAIS).

DATA: 03/04/2020.

PRAZO DE VIGÊNCIA: O CONTRATO TERÁ VIGÊNCIA DE 12 (DOZE) MESES, CONTADOS DA DATA DE SUA ASSINATURA, PODENDO SER PRORROGADO NOS TERMOS DO ARTIGO 57, INCISO IV, DA LEI Nº 8.666/93;

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRIMAVERA DO LESTE COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÕES

EXTRATO DE ATAS DE REGISTRO DE PREÇOS

ATA Nº: 108/2020

LICITAÇÃO: PREGÃO Nº 019/2020

FORNECEDORA: JULIANO MERGEN - ME

OBJETO: Registro de preços para futura e eventual contratação de Pessoa Jurídica especializada em Locação de Serviços de Sonorização, Iluminação, Camarins, Palco, Geradores e Paineis de Led, em atendimento às necessidades das diversas Secretarias Municipais, conforme Termo de Referência anexo I do edital de PREGÃO PRESENCIAL Nº 019/2020, que é parte integrante desta Ata, assim como a proposta vencedora, independentemente de transcrição.

VIGÊNCIA: Doze (12) meses

ITENS:

a) **Executivo Municipal** - Chefia De Gabinete:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
21	46989	LOCAÇÃO DE PALCO MOVEL: Veículo automatizado tipo caminhão; SONORIZAÇÃO: Sistema de sonorização	20	DIA	1.960,00	39.200,00

		completo para atendimento de shows com microfonação para bateria; Mínimo de 10 e máximo de 15 microfones com fio; Mínimo de 10 e máximo de 15 pedestais para microfone com fio; Mesa com no mínimo 16 casais padrão behring ou superior; Mínimo de 2, Máximo de 4 microfones sem fio; ; ILUMINAÇÃO: Mínimo de 5, máximo de 8 PAR LED; Funcionário técnico devidamente identificado e com experiência mínima de 2 anos para montagem e desmontagem da estrutura deste lote, auxílio aos artistas no que precisarem e fazer a devida equalização sonora, bem como afinação da iluminação; Fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; A solicitação do presente item deverá ser de entrega imediata, ou seja, no mesmo dia da solicitação feita pela administração pública; Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência				
30	261	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: Locação de carro de som volante tipo espécie caminhão com estrutura de sonorização titânios e falantes médios graves, contendo palco superior com tamanhos mínimos de 2 metros de largura por 4 metros de comprimento, contendo no mínimo 2 microfones com fio, 1 microfone sem fio, mesa de som no mínimo 4 canais. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência.	300	H	78,00	23.400,00
31	29680	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: 01 carro de som volante Pick-up ou camioneta com som de no mínimo 5000 watts de potência com falantes de 15, 12 e titânio; 1 microfone com fio, 1 microfone sem fio (com gravação de mensagem incluso). Com no mínimo 8 auto falantes de 12 ou 15 polegadas, e mínimo 4 drives de titânio. Considerações gerais: o licitante	300	H	54,00	16.200,00

		deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
32	42064	SERVIÇO (LOCAÇÃO) SOM/LUZ PROFIS. ATÉ 500 PESSOAS: PROFISSIONAL ATE 500 PESSOAS SONORIZAÇÃO: Mínimo de 3 e máximo de 5 caixas 18 SERV ativas 200W; Mínimo de 3 e máximo de 8 microfones de mão padrão shure ou superior; Mínimo de 3 e máximo de 8 pedestais para microfones de mão; Mínimo de 1 e máximo de 3 microfones sem fio; Mínimo de 1 e máximo de 3 pedestais para microfone sem fio; 1 Mesa de som profissional com mínimo de 16 canais padrão behringer ou superior; Mínimo de 3 e máximo de 8 cabos p10-p10; Mínimo de 1 e máximo de 3 cabos p10-p2; Mínimo de 3 e Máximo de 8 cabos para microfone; Mínimo de 2 e máximo de 4 extensões elétricas para a disposição do artista no palco; Cabeamento necessário para ligação das caixas junto à mesa; Mínimo de 3 e máximo de 5 pedestais para caixas ativas de 200W; Todos os cabos descritos neste lote deverão estar em excelente estado de funcionamento, sem ruídos, sem estarem descascados e com suas respectivas pontas sem ferrugens; ILUMINAÇÃO: Mínimo de 5, máximo de 8 PAR LED; Funcionário técnico devidamente identificado e com experiência mínima de 2 anos para montagem e desmontagem da estrutura deste lote, auxílio aos artistas no que precisarem e fazer a devida equalização sonora, bem como afinação da iluminação; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	100	SERV	390,00	39.000,00
Total:						117.800,00

b) Secretaria Municipal De Agricultura e Meio Ambiente -Gabinete Do Secretario:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
30	261	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: Locação de carro de som	10	H	78,00	780,00

		volante tipo espécie caminhão com estrutura de sonorização titânios e falantes médios graves, contendo palco superior com tamanhos mínimos de 2 metros de largura por 4 metros de comprimento, contendo no mínimo 2 microfones com fio, 1 microfone sem fio, mesa de som no mínimo 4 canais. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência.				
31	29680	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: 01 carro de som volante Pick-up ou camioneta com som de no mínimo 5000 watts de potência com falantes de 15, 12 e titânio; 1 microfone com fio, 1 microfone sem fio (com gravação de mensagem incluso). Com no mínimo 8 auto falantes de 12 ou 15 polegadas, e mínimo 4 drives de titânio. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	25	H	54,00	1.350,00
32	42064	SERVIÇO (LOCAÇÃO) SOM/LUZ PROFIS. ATÉ 500 PESSOAS: PROFISSIONAL ATE 500 PESSOAS SONORIZAÇÃO: Mínimo de 3 e máximo de 5 caixas 18 SERV ativas 200W; Mínimo de 3 e máximo de 8 microfones de mão padrão shure ou superior; Mínimo de 3 e máximo de 8 pedestais para microfones de mão; Mínimo de 1 e máximo de 3 microfones sem fio; Mínimo de 1 e máximo de 3 pedestais para microfone sem fio; 1 Mesa de som profissional com mínimo de 16 canais padrão behringer ou superior; Mínimo de 3 e máximo de 8 cabos p10-p10; Mínimo de 1 e máximo de 3 cabos p10-p2; Mínimo de 3 e Máximo de 8 cabos para microfone; Mínimo de 2 e máximo de 4 extensões elétricas para a disposição do artista no palco; Cabeamento necessário para ligação das caixas junto à mesa; Mínimo de 3 e máximo de 5 pedestais para caixas ativas de 200W; Todos os cabos descritos neste lote deverão estar em excelente estado de funcionamento, sem ruídos, sem estarem descascados e com suas respectivas pontas sem ferrugens; ILUMINAÇÃO: Mínimo de 5, máximo de 8 PAR LED; Funcionário técnico devidamente identificado	1	SERV	390,00	390,00

		e com experiência mínima de 2 anos para montagem e desmontagem da estrutura deste lote, auxílio aos artistas no que precisarem e fazer a devida equalização sonora, bem como afinação da iluminação; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
Total:						2.520,00

c) Secretaria Municipal De Educação - Seção Pedagógica:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
30	261	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: Locação de carro de som volante tipo espécie caminhão com estrutura de sonorização titânios e falantes médios graves, contendo palco superior com tamanhos mínimos de 2 metros de largura por 4 metros de comprimento, contendo no mínimo 2 microfones com fio, 1 microfone sem fio, mesa de som no mínimo 4 canais. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência.	60	H	78,00	4.680,00
31	29680	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: 01 carro de som volante Pick-up ou camioneta com som de no mínimo 5000 watts de potência com falantes de 15, 12 e titânio; 1 microfone com fio, 1 microfone sem fio (com gravação de mensagem incluso). Com no mínimo 8 auto falantes de 12 ou 15 polegadas, e mínimo 4 drives de titânio. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	50	H	54,00	2.700,00
Total:						7.380,00

d) Secretaria Municipal De Fazenda -Gabinete do Secretário:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
30	261	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: Locação de carro de som volante tipo espécie caminhão com estrutura de sonorização titânios e falantes médios graves, contendo palco superior com tamanhos mínimos de 2 metros de largura por 4 metros de comprimento, contendo no mínimo 2 micro-	300	H	78,00	23.400,00

		fonos com fio, 1 microfone sem fio, mesa de som no mínimo 4 canais. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência.				
						23.400,00

e) secretaria municipal de Educação - Seção Pedagógica:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
21	46989	LOCAÇÃO DE PALCO MOVEL: Veículo automatizado tipo caminhão; SONORIZAÇÃO: Sistema de sonorização completo para atendimento de shows com microfonação para bateria; Mínimo de 10 e máximo de 15 microfones com fio; Mínimo de 10 e máximo de 15 pedestais para microfone com fio; Mesa com no mínimo 16 casais padrão behring ou superior; Mínimo de 2, Máximo de 4 microfones sem fio; ; ILUMINAÇÃO: Mínimo de 5, máximo de 8 PAR LED; Funcionário técnico devidamente identificado e com experiência mínima de 2 anos para montagem e desmontagem da estrutura deste lote, auxilio aos artistas no que precisarem e fazer a devida equalização sonora, bem como afinação da iluminação; Fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; A solicitação do presente item deverá ser de entrega imediata, ou seja, no mesmo dia da solicitação feita pela administração pública; Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência	5	DIA	1.960,00	9.800,00
30	261	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: Locação de carro de som volante tipo espécie caminhão com estrutura de sonorização titânios e falantes médios graves, contendo palco superior com tamanhos mínimos de 2 metros de largura por 4 metros de comprimento, contendo no mínimo 2 microfones com fio, 1 microfone sem fio, mesa de som no mínimo 4 canais. Con-	400	H	78,00	31.200,00

		siderações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência.				
31	29680	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: 01 carro de som volante Pick-up ou camioneta com som de no mínimo 5000 watts de potência com falantes de 15, 12 e titânio; 1 microfone com fio, 1 microfone sem fio (com gravação de mensagem incluso). Com no mínimo 8 auto falantes de 12 ou 15 polegadas, e mínimo 4 drives de titânio. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	600	H	54,00	32.400,00
32	42064	SERVIÇO (LOCAÇÃO) SOM/LUZ PROFIS. ATÉ 500 PESSOAS: PROFISSIONAL ATE 500 PESSOAS SONORIZAÇÃO: Mínimo de 3 e máximo de 5 caixas 18 SERV ativas 200W; Mínimo de 3 e máximo de 8 microfones de mão padrão shure ou superior; Mínimo de 3 e máximo de 8 pedestais para microfones de mão; Mínimo de 1 e máximo de 3 microfones sem fio; Mínimo de 1 e máximo de 3 pedestais para microfone sem fio; 1 Mesa de som profissional com mínimo de 16 canais padrão behringer ou superior; Mínimo de 3 e máximo de 8 cabos p10-p10; Mínimo de 1 e máximo de 3 cabos p10-p2; Mínimo de 3 e Máximo de 8 cabos para microfone; Mínimo de 2 e máximo de 4 extensões elétricas para a disposição do artista no palco; Cabeamento necessário para ligação das caixas junto à mesa; Mínimo de 3 e máximo de 5 pedestais para caixas ativas de 200W; Todos os cabos descritos neste lote deverão estar em excelente estado de funcionamento, sem ruídos, sem estarem descascados e com suas respectivas pontas sem ferrugens; ILUMINAÇÃO: Mínimo de 5, máximo de 8 PAR LED; Funcionário técnico devidamente identificado e com experiência mínima de 2 anos para montagem e desmontagem da estrutura deste lote, auxílio aos artistas no que precisarem e fazer a devida equalização sonora, bem como afinação da iluminação; CONSIDERAÇÕES	10	SERV	390,00	3.900,00

		GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
Total :						77.300,00

f) Secretaria Municipal De Saúde -Coordenadoria de Atendimento Médicos:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
30	261	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: Locação de carro de som volante tipo espécie caminhão com estrutura de sonorização titânios e falantes médios graves, contendo palco superior com tamanhos mínimos de 2 metros de largura por 4 metros de comprimento, contendo no mínimo 2 microfones com fio, 1 microfone sem fio, mesa de som no mínimo 4 canais. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência.	100	H	78,00	7.800,00
31	29680	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: 01 carro de som volante Pick-up ou camioneta com som de no mínimo 5000 watts de potência com falantes de 15, 12 e titânio; 1 microfone com fio, 1 microfone sem fio (com gravação de mensagem incluso). Com no mínimo 8 auto falantes de 12 ou 15 polegadas, e mínimo 4 drives de titânio. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	250	H	54,00	13.500,00
Total:						21.300,00

g) Secretaria Municipal De Assistência Social - Fundo Municipal de Assistência Social:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
30	261	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: Locação de carro de som volante tipo espécie caminhão com estrutura de sonorização titânios e falantes médios graves, contendo palco superior com tamanhos mínimos de 2 metros de largura por 4 metros de comprimento, contendo no mínimo 2 microfones com fio, 1 microfone sem fio, mesa de som no mínimo 4 canais. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência.	70	H	78,00	5.460,00

31	29680	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: 01 carro de som volante Pick-up ou camioneta com som de no mínimo 5000 watts de potência com falantes de 15, 12 e titânio; 1 microfone com fio, 1 microfone sem fio (com gravação de mensagem incluso). Com no mínimo 8 auto falantes de 12 ou 15 polegadas, e mínimo 4 drives de titânio. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	250	H	54,00	13.500,00
32	42064	SERVIÇO (LOCAÇÃO) SOM/LUZ PROFIS. ATÉ 500 PESSOAS: PROFISSIONAL ATE 500 PESSOAS SONORIZAÇÃO: Mínimo de 3 e máximo de 5 caixas 18 SERV ativas 200W; Mínimo de 3 e máximo de 8 microfones de mão padrão shure ou superior; Mínimo de 3 e máximo de 8 pedestais para microfones de mão; Mínimo de 1 e máximo de 3 microfones sem fio; Mínimo de 1 e máximo de 3 pedestais para microfone sem fio; 1 Mesa de som profissional com mínimo de 16 canais padrão behringer ou superior; Mínimo de 3 e máximo de 8 cabos p10-p10; Mínimo de 1 e máximo de 3 cabos p10-p2; Mínimo de 3 e Máximo de 8 cabos para microfone; Mínimo de 2 e máximo de 4 extensões elétricas para a disposição do artista no palco; Cabeamento necessário para ligação das caixas junto à mesa; Mínimo de 3 e máximo de 5 pedestais para caixas ativas de 200W; Todos os cabos descritos neste lote deverão estar em excelente estado de funcionamento, sem ruídos, sem estarem descascados e com suas respectivas pontas sem ferrugens; ILUMINAÇÃO: Mínimo de 5, máximo de 8 PAR LED; Funcionário técnico devidamente identificado e com experiência mínima de 2 anos para montagem e desmontagem da estrutura deste lote, auxílio aos artistas no que precisarem e fazer a devida equalização sonora, bem como afinação da iluminação; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser	3	SERV	390,00	1.170,00

		responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
Total:						20.130,00

h) Secretaria Municipal De Infraestrutura- Coordenadoria de Serviços Urbanos:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
21	46989	LOCAÇÃO DE PALCO MOVEL: Veículo automatizado tipo caminhão; SONORIZAÇÃO: Sistema de sonorização completo para atendimento de shows com microfonação para bateria; Mínimo de 10 e máximo de 15 microfones com fio; Mínimo de 10 e máximo de 15 pedestais para microfone com fio; Mesa com no mínimo 16 casais padrão behring ou superior; Mínimo de 2, Máximo de 4 microfones sem fio; ; ILUMINAÇÃO: Mínimo de 5, máximo de 8 PAR LED; Funcionário técnico devidamente identificado e com experiência mínima de 2 anos para montagem e desmontagem da estrutura deste lote, auxilio aos artistas no que precisarem e fazer a devida equalização sonora, bem como afinação da iluminação; Fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; A solicitação do presente item deverá ser de entrega imediata, ou seja, no mesmo dia da solicitação feita pela administração pública; Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência	60	DIA	1.960,00	117.600,00
30	261	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: Locação de carro de som volante tipo espécie caminhão com estrutura de sonorização titânios e falantes médios graves, contendo palco superior com tamanhos mínimos de 2 metros de largura por 4 metros de comprimento, contendo no mínimo 2 microfones com fio, 1 microfone sem fio, mesa de som no mínimo 4 canais. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela	400	H	78,00	31.200,00

		prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência.				
31	29680	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: 01 carro de som volante Pick-up ou camioneta com som de no mínimo 5000 watts de potência com falantes de 15, 12 e titânio; 1 microfone com fio, 1 microfone sem fio (com gravação de mensagem incluso). Com no mínimo 8 auto falantes de 12 ou 15 polegadas, e mínimo 4 drives de titânio. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	400	H	54,00	21.600,00
Total:						170.400,00

i) Secretaria municipal de cultura, turismo, lazer e juventude - Gabinete do Secretario:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
21	46989	LOCAÇÃO DE PALCO MOVEL: Veículo automatizado tipo caminhão; SONORIZAÇÃO: Sistema de sonorização completo para atendimento de shows com microfonação para bateria; Mínimo de 10 e máximo de 15 microfones com fio; Mínimo de 10 e máximo de 15 pedestais para microfone com fio; Mesa com no mínimo 16 casais padrão behring ou superior; Mínimo de 2, Máximo de 4 microfones sem fio; ; ILUMINAÇÃO: Mínimo de 5, máximo de 8 PAR LED; Funcionário técnico devidamente identificado e com experiência mínima de 2 anos para montagem e desmontagem da estrutura deste lote, auxilio aos artistas no que precisarem e fazer a devida equalização sonora, bem como afinação da iluminação; Fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; A solicitação do presente item deverá ser de entrega imediata, ou seja, no mesmo dia da solicitação feita pela administração pública; Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame; O pedido	18	DIA	1.960,00	35.280,00

		poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência				
30	261	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: Locação de carro de som volante tipo espécie caminhão com estrutura de sonorização titânios e falantes médios graves, contendo palco superior com tamanhos mínimos de 2 metros de largura por 4 metros de comprimento, contendo no mínimo 2 microfones com fio, 1 microfone sem fio, mesa de som no mínimo 4 canais. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência.	1000	H	78,00	78.000,00
31	29680	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: 01 carro de som volante Pick-up ou camioneta com som de no mínimo 5000 watts de potência com falantes de 15, 12 e titânio; 1 microfone com fio, 1 microfone sem fio (com gravação de mensagem incluso). Com no mínimo 8 auto falantes de 12 ou 15 polegadas, e mínimo 4 drives de titânio. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	1600	H	54,00	86.400,00
32	42064	SERVIÇO (LOCAÇÃO) SOM/LUZ PROFIS. ATÉ 500 PESSOAS: PROFISSIONAL ATE 500 PESSOAS SONORIZAÇÃO: Mínimo de 3 e máximo de 5 caixas 18 SERV ativas 200W; Mínimo de 3 e máximo de 8 microfones de mão padrão shure ou superior; Mínimo de 3 e máximo de 8 pedestais para microfones de mão; Mínimo de 1 e máximo de 3 microfones sem fio; Mínimo de 1 e máximo de 3 pedestais para microfone sem fio; 1 Mesa de som profissional com mínimo de 16 canais padrão behringer ou superior; Mínimo de 3 e máximo de 8 cabos p10-p10; Mínimo de 1 e máximo de 3 cabos p10-p2; Mínimo de 3 e Máximo de 8 cabos para microfone; Mínimo de 2 e máximo de 4 extensões elétricas para a disposição do artista no palco; Cabeamento necessário para ligação das caixas junto à mesa; Mínimo de 3 e máximo de 5 pedestais para caixas ativas de 200W; Todos os cabos descritos neste lote deverão estar em excelente estado de funcionamento, sem ruídos, sem estarem	15	SERV	390,00	5.850,00

		descascados e com suas respectivas pontas sem ferrugens; ILUMINAÇÃO: Mínimo de 5, máximo de 8 PAR LED; Funcionário técnico devidamente identificado e com experiência mínima de 2 anos para montagem e desmontagem da estrutura deste lote, auxílio aos artistas no que precisarem e fazer a devida equalização sonora, bem como afinação da iluminação; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
Total:						205.530,00

j) Secretaria Municipal De Desenvolvimento Econômico - Coordenaria d Industria Comércio:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
21	46989	LOCAÇÃO DE PALCO MOVEL: Veículo automatizado tipo caminhão; SONORIZAÇÃO: Sistema de sonorização completo para atendimento de shows com microfonação para bateria; Mínimo de 10 e máximo de 15 microfones com fio; Mínimo de 10 e máximo de 15 pedestais para microfone com fio; Mesa com no mínimo 16 casais padrão behring ou superior; Mínimo de 2, Máximo de 4 microfones sem fio; ; ILUMINAÇÃO: Mínimo de 5, máximo de 8 PAR LED; Funcionário técnico devidamente identificado e com experiência mínima de 2 anos para montagem e desmontagem da estrutura deste lote, auxílio aos artistas no que precisarem e fazer a devida equalização sonora, bem como afinação da iluminação; Fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; A solicitação do presente item deverá ser de entrega imediata, ou seja, no mesmo dia da solicitação feita pela administração pública; Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida	3	DIA	1.960,00	5.880,00

		impressa do veículo na fase de habilitação do certame; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência				
Total:						5.880,00

k) Secretaria municipal de esportes - Manutenção Seção De Desporto e Lazer:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
21	46989	LOCAÇÃO DE PALCO MOVEL: Veículo automatizado tipo caminhão; SONORIZAÇÃO: Sistema de sonorização completo para atendimento de shows com microfonação para bateria; Mínimo de 10 e máximo de 15 microfones com fio; Mínimo de 10 e máximo de 15 pedestais para microfone com fio; Mesa com no mínimo 16 casais padrão behring ou superior; Mínimo de 2, Máximo de 4 microfones sem fio; ; ILUMINAÇÃO: Mínimo de 5, máximo de 8 PAR LED; Funcionário técnico devidamente identificado e com experiência mínima de 2 anos para montagem e desmontagem da estrutura deste lote, auxílio aos artistas no que precisarem e fazer a devida equalização sonora, bem como afinação da iluminação; Fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; A solicitação do presente item deverá ser de entrega imediata, ou seja, no mesmo dia da solicitação feita pela administração pública; Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência	5	DIA	1.960,00	9.800,00
30	261	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: Locação de carro de som volante tipo espécie caminhão com estrutura de sonorização titânios e falantes médios graves, contendo palco superior com tamanhos mínimos de 2 metros de largura por 4 metros de comprimento, contendo no mínimo 2 microfones com fio, 1 microfone sem fio, mesa de som no mínimo 4 canais. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame	50	H	78,00	3.900,00

		me. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência.				
31	29680	SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO VOLANTE: 01 carro de som volante Pick-up ou camioneta com som de no mínimo 5000 watts de potência com falantes de 15, 12 e titânio; 1 microfone com fio, 1 microfone sem fio (com gravação de mensagem incluso). Com no mínimo 8 auto falantes de 12 ou 15 polegadas, e mínimo 4 drives de titânio. Considerações gerais: o licitante deverá apresentar foto colorida impressa do veículo na fase de habilitação do certame. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	200	H	54,00	10.800,00
32	42064	SERVIÇO (LOCAÇÃO) SOM/LUZ PROFIS. ATÉ 500 PESSOAS: PROFISSIONAL ATE 500 PESSOAS SONORIZAÇÃO: Mínimo de 3 e máximo de 5 caixas 18 SERV ativas 200W; Mínimo de 3 e máximo de 8 microfones de mão padrão shure ou superior; Mínimo de 3 e máximo de 8 pedestais para microfones de mão; Mínimo de 1 e máximo de 3 microfones sem fio; Mínimo de 1 e máximo de 3 pedestais para microfone sem fio; 1 Mesa de som profissional com mínimo de 16 canais padrão behringer ou superior; Mínimo de 3 e máximo de 8 cabos p10-p10; Mínimo de 1 e máximo de 3 cabos p10-p2; Mínimo de 3 e Máximo de 8 cabos para microfone; Mínimo de 2 e máximo de 4 extensões elétricas para a disposição do artista no palco; Cabeamento necessário para ligação das caixas junto à mesa; Mínimo de 3 e máximo de 5 pedestais para caixas ativas de 200W; Todos os cabos descritos neste lote deverão estar em excelente estado de funcionamento, sem ruídos, sem estarem descascados e com suas respectivas pontas sem ferrugens; ILUMINAÇÃO: Mínimo de 5, máximo de 8 PAR LED; Funcionário técnico devidamente identificado e com experiência mínima de 2 anos para montagem e desmontagem da estrutura deste lote, auxílio aos artistas no que precisarem e fazer a devida equalização sonora, bem como afinação da iluminação; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributá-	5	SERV	390,00	1.950,00

		rios, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
TOTAL:						26.450,00

ATA Nº: 109/2020

LICITAÇÃO: PREGÃO Nº 019/2020

FORNECEDORA: DIRECT SOUND SONORIZAÇÃO E EVENTOS LTDA - ME

OBJETO: Registro de preços para futura e eventual contratação de Pessoa Jurídica especializada em Locação de Serviços de Sonorização, Iluminação, Camarins, Palco, Geradores e Paineis de Led, em atendimento às necessidades das diversas Secretarias Municipais, conforme Termo de Referência anexo I do edital de PREGÃO PRESENCIAL Nº 019/2020, que é parte integrante desta Ata, assim como a proposta vencedora, independentemente de transcrição.

VIGÊNCIA: Doze (12) meses**ITENS:**a) **Executivo Municipal** - Chefia De Gabinete:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
23	23910	LOCAÇÃO DE SOM/LUZ PROFISIONAL ATÉ 3000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: PA: 01 mesa digital com 48 canais de entrada (Yamaha LS 9, Yamaha M7 CL, Yamaha DM 2000, Yamaha 01.V ou similar); Sistema de PA: 08 linearray colocadas em fly (Adamson Y 10, JBL Vertec 4889, V dosc, EAW KF 760, LS Audio, SL Line ou similar), 04 a 06 caixas de subgrave com 2 alto falantes de 18 ou 21 Pol cada (EAW SB 1000, Adamson T 21, JBL Vertec, Vdosc, LS Audio, SL Line ou similar), amplificação compatível com o sistema de P.A (LabGruppen, Crown, QSC, CrestÁudio ou similar); Mesa Monitor: 01 mesa digital com 48 canais (Yamaha M7 CL, Digidesgner Venue D show, Digico D 5 ou similar); Drive Rack: 01 processador digital com 04 entradas e 12 saídas (Dolby Lake Contour, XTA 226 ou similar), 01 software de gerenciamento dos sistemas, 01 equalizador gráfico estéreo 31 bandas por canal (KlarkTeknic, XTA, BSS ou similar), 01 analisador RTA (KlarkTeknic ou similar), 01 microfone calibrado, 01 cd player, 01md; Monitor: 4 monitores tipo spot com alto falantes de 12 Pol ou 15 Pol e drive (EAW SM 222, SM 400, Clair, EV, Adamson ou similar), amplificação compatível com o sistema de monitor (LabGruppen, QSC, Crown, CrestAudio, Carver ou similar); Microfones: Mínimo de 12, máximo de 20 microfones Shure, SM 58, SM 57 beta, ou similar, Electrovoice. RE 209, RE 27 ou similar, Sennheiser MD	10	DIA	1.641,75	16.417,50

		421, MD 441 ou similar, Newman KM 185, KM 185; Kit de Microfones para bateria (sendo para caixa, bumbo, tons, pratos, chimbau e surdo); Kit microfone para percussão com garras LP ou similar; Direct Box: 02 direct box (IMP 3, KlarkTeknic, BSS, Countryman ou similar); Equipamentos: Equipamentos Wireless: 06 microfones sem fio Shure UHF ou similar, distribuidor de antenas Shure ou similar, baterias para alimentação dos equipamentos; Pedestais/ Garras: 30 pedestais Boom ou similar, 06 garras LP ou similar; ILUMINAÇÃO: Mesa Controladora: 01 mesa computadorizada com 2048 canais (Avolite Pearl 2008, GrammaLightFullSize ou similar); Dimmer: 36 canais de dimmer rack DMX ou similar com 4000 watts por canal, 24 Canais de Mainpower para Movings; Refletores: 48 refletores PAR Led 3W acima; 08 refletores elipsoidais ETC ou similar, 04 refletores Molefay ou similar com 06 lâmpadas DWE ou similar; Movings/Intercons/Equipamentos DMX/Follow Spots: 12 movingsheads-Bean 200 5 ou 7R ou similar, 03 pontos de intercon, 02 máquinas de fumaça ZR 33 ou similar, 04 Attomics 3000 ou similar, 02 canhões seguidores HMI 1200 ou similar; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela 40 DIA segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência				
24	48770	LOCAÇÃO SOM/ LUZ PROFISSIONAL A PARTIR DE 5.000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: Mesa P.A: 01 mesa digital com 48 canais (Yamaha PM 5 D RH, DigidesignerVenue D show, Digico D 5 ou similar); Mesa Monitor: 01 mesa digital com 48 canais (Yamaha PM 5 d RH., Venue D show, Digico D 5 ou similar); Sistema de P.A: 24 caixas linearray - 02 linhas de 12 elementos por linha (Adamson Y 10, JBL Vertec 4889, V dosc, EAW KF 760 ou similar, LS Audio, SL Line), 12 a 24 caixas de sub grave com 2	10	SERV	3.861,00	38.610,00

		altos falantes de 18 ou 21 Pol cada (EAW SB 1000, Adamson T 21, JBL Vertec, Vdosc ou similar), amplificação compatível com o sistema de P.A (LabGruppen, Crown, QSC, Crest Áudio ou similar), 06 motores de 1 tonelada com 16 metros de elevação, 01 comando para motores com 04 vias, cintas e acessórios; Drive Rack: 02 processadores digitais com 04 entradas e 12 saídas (Dolby Lake Contour, XTA 226 ou similar), 01 software de gerenciamento dos sistemas, 01 spleeter com 08 saídas (XTA, BSS, KlarkTeknic, Avion ou similar), 01 analisador RTA (KlarkTeknic ou similar), 01 cd player, 01 Notebook; Monitor: 12 monitores tipo spot com alto falantes de 12" ou 15" e drive (EAW SM 222, SM 400, Clair, EV, Adamson ou similar), amplificação compatível com o sistema de monitor (LabGruppen, QSC, Crown, CrestAudio, Carver ou similar); SideFill: SideFillStéreo com 03 caixas linear-rayfly e 02 sub graves por lado (AdamsonSpectrix, JBL Vertec 4889, Vdsc, EAW KF 760 ou similar), amplificação compatível com o sistema de sidefill (LabGruppen, QSC, Crown, Crest Áudio ou similar); Sistema: processador digital (XTA, Dolby Lake Contour ou similar); Microfones: 40 microfones entre: Shure SM 57, SM 58, SM 57 beta, SM 58, SM 81, SM 91, SM 98, Akg, C 451 EB, C 3000, C 414 EB, C 518, C 519, C 211, C 480, Electrovoice, RE 209, RE 27, ND 408, Sennheiser, MD 421, MD 441, MD 409, 609, E604 ou similar), Newman, KM 185, KM 105, AudioTechnica, AT 335, AT 4050 ou similar; Kit de Microfones para bateria (sendo para caixa, bumbo, tons, pratos, chimbal e surdo); Kit microfone para percussão com garras LP ou similar; Direct Box: 20 direct box (IMP 3, KlarkTeknic, BSS, Countryman ou similar); Equipamentos Wireless: 02 microfones sem fio Shure UHF serie U ou similar, distribuidor de antenas Shure ou similar, baterias para alimentação dosequipamentos; Pedestais/Garras: 40 pedestais Boom ou similar, 16 garras LP ou similar; Multicabo: 01 multicabo analógico de 64 canais com 80 metros de comprimento, 04 sub snakes de 12				
--	--	---	--	--	--	--

		canais cada com multipinos; Back Line: 01 bateria completa e com tapete (Tama, Yamaha, Pearl, Odery ou similar), 01 amplificadores Marshall JCM 900 ou similar com 02 caixas cada, 01 amplificador Ampeg SVT 3 ou similar com caixa com 08 alto falantes de 10", 01 amplificador Fender TwinReverb ou similar, 01 sistema de teclado com mesa 16 canais e 02 caixas com alto falantes de 15" e drive, Sistema de AC; Elétrica: 01 mainpower trifásico de 400 Ampéres com chave seletora de voltagem, 03 distribuidores de energia trifásico, P.A e delays, cabeamento dimensionado para atender as necessidades de energia dos sistemas de PA e monitor. 12 SERV Aterramento geral dos sistemas. ILUMINAÇÃO: Mesa Controladora: 01 mesa computadorizada com 2048 canais (Avolite Pearl 2008, GramMa-LightFullSize ou similar); Dimmer: 48 canais de dimmer rack DMX ou similar com 4000 watts por canal, 58 Canais de Mainpower; Refletores: 56 refletores PAR Led full Collor 18 x 18w ou similar e 12 refletores elipsoidais ETC ou similar, 08 refletores Molefay ou similar com 08 lâmpadas DWE ou similar Movings / Intercons / Equipamentos DMX/Follow Spots: 24 movingsheadsBean 200 5 ou 7R ou similar, 16 movingsheadsWash 575 ou similar, 04 pontos de intercom, 02 máquinas de fumaça ZR 33 ou similar, 08 Attomics 3000 ou similar, 02 canhões seguidores HMI 1200 ou similar, 02 SearchsLights de 4000 Watts; Estruturas de alumínio: 120 metros de estrutura de alumínio especial Q-30 ou similar de 1, 2, 3, e 4 metros, 24 box truss, 06 corner box, 06 dobradiças para box, 10 corner para Q 30 ou similar; Parafusos/arruelas: 06 bases para Q 30, 06 sleeves para Box, 06 sleeves para Q 30; Talhas/Motores: 12 talhas manuais de 1 tonelada, 24 cintas de 1 tonelada; Acessórios: Fiação/Acessórios: cabos de AC compatíveis para ligação dos sistemas de iluminação, distribuidores de energia, extensões, cabos de comando dimensionados para interligação dos equipamentos. CONSIDERAÇÕES				
--	--	--	--	--	--	--

		GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
29	49139	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 1000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: 2 graves com 2 auto-falantes de 18’’ cada; 4 lines com auto – falante de 12’’ e drive de 2’’ cada; 1 Mesa de som digital com no mínimo 32 canais cada; 1 Monitor SM 400; Mínimo de 5 e máximo de 10 microfones de voz com fio padrão shure ou superior; Mínimo de 5 e máximo de 10 pedestais com cachimbo para microfone de fio; 1 Kit completo de microfone para 18 DIA bateria, sendo no mínimo microfones para bumbo, caixa, chimbau, tons, surdo e prato; 1 tapete para bateria; 1 Corpo de bateria, incluindo bumbo, tons, banco e ferragens; 3 ou mais extensões de energia tipo filtro de linha com 3 bocas à disposição dos artistas para uso no palco; 1 cubo para contrabaixo mínimo de 400W, Mínimo de 10 cabos para microfone e no máximo 20; Mínimo de 10 cabos P10 – P10, XLE – P10 e P10 – P2, e no máximo 20; Todos os cabos expressos neste lote deverão estar em bom estado de uso; Sistema de cabeamento necessário para sonorização dos graves, lines e mesa; 2 caixas ativas de no mínimo 200W ou similares para uso como retorno de som, bem como seu cabeamento; 1 Técnico de som à disposição do evento tendo vínculo empregatício com a licitante; Realizar a montagem da estrutura expressa nesse Lote em até 3 (três) horas antes do evento, bem como a executar a pedido das Secretarias, a passagem de som das bandas que irão se apresentar; Prestar auxílio técnico quando da troca de bandas de modo rápido para que o evento não reste prejudicado quanto ao horário; ILUMINAÇÃO: Estrutura de treliça de alumínio P39, mínimo de 3,5 metros de altura em formato gol; 8 canhões LED; 8 PAR 56; 1 mesa de luz; 1 rack; 1 máquina de fumaça com	100	DIA	886,56	88.656,00

		fluído para no mínimo 3 horas de ação; cabeamento necessário para iluminação em perfeito estado de funcionamento; 1 Técnico de luz à disposição do evento tendo vínculo empregatício com a licitante; A licitante poderá utilizar-se do mesmo funcionário para exercer a função de técnico em sonorização e iluminação, desde que esteja identificado e possua experiência mínima de 2 anos nas respectivas áreas; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
Total:						143.683,50

b) Secretaria municipal de administração - coordenadoria de apoio administrativo:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
11	49150	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO SIMPLES EM LED MÉDIA: 8 PAR 64 LED; 4 Refletores Mini Brute LED; Mesa de iluminação com no mínimo 12 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	3	DIA	497,00	1.491,00
12	49149	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO SIMPLES EM LED PEQUENA: PAR 64 LED; 2 Refletores Mini Brute LED; Mesa de iluminação com no mínimo 8 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	3	DIA	298,00	894,00
Total:						2.385,00

c) Secretaria Municipal De Educação - Seção Pedagógica:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
1	49156	ALUGUEL DE ESTRUTURA DE TRELIÇA Q25: Locação de estrutura de alumínio em Q25 com pés, para montagem de banners de propaganda, estruturas de iluminação, pórticos de entrada com aplicação de faixa, cenários de artistas e eventos do município. O presente item possui tempo de execução mínimo de 1 e máximo de 2 dias corridos. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de	100	M	18,90	1.890,00

		antecedência.				
4	49146	LOCAÇÃO DE CAMARINS: Fornecimento, montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto de 2 (dois) camarins sendo no mínimo de 4x4 metros cada um, devidamente fechados, com ar condicionado em cada um e iluminação; Os camarins deverão estar suspensos do chão por plataformas ou material semelhante da mesma qualidade. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	5	DIA	845,00	4.225,00
8	49145	LOCAÇÃO DE GARDE - REIO (BARRICADA): Fornecer garde-reio (barricada) com estrutura metálica de no mínimo 1,20 metros de altura e 1,00 metro de comprimento bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; Estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As grades deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; O presente item possui tempo de execução mínima de 1 e máximo de 2 dias corridos. O 600 M pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	200	M	14,90	2.980,00
11	49150	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO SIMPLES EM LED MÉDIA: 8 PAR 64 LED; 4 Refletores Mini Brute LED; Mesa de iluminação com no mínimo 12 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	5	DIA	497,00	2.485,00
12	49149	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO SIMPLES EM LED PEQUENA: PAR 64 LED; 2 Refletores Mini Brute LED; Mesa de iluminação com no mínimo 8 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	5	DIA	298,00	1.490,00
14	49154	LOCAÇÃO DE MOVIE 5 EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO MOVIE HEAD LED: 5 Equipamentos de Iluminação MOVIE HEAD LED; Mesa Controladora DMX com no mínimo 8 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os	3	DIA	482,00	1.446,00

		cabos deverão estar em bom estado de conservação;O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
16	37578	LOCACAO DE PALCO: LOCAÇÃO DE PALCO 10X14 METROS (COM CAMARIM) PALCO:1 palco com 10 (dez) metros de comprimento e 14 (doze) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo; quebra-vento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Cortinas pretas ao fundo; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, circulando-o; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos;As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; FECHAMENTO: Fornecer fechamento com placas metálicas de no mínimo 2 metros de altura atrás do palco totalizando uma área de 100m², bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; O fechamento deverá possuir portão de entrada e saída com espaço mínimo suficiente para	4	DIA	5.677,00	22.708,00

		passagem de micro-ônibus, bem como estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As placas deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; CAMARINS: Fornecimento, montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto de 2 (dois) camarins sendo no mínimo de 4x4 metros cada um, devidamente fechados, com ar condicionado em cada um e iluminação; Os camarins deverão estar suspensos do chão por plataformas ou material semelhante da mesma qualidade;				
20	49140	LOCAÇÃO DE PALCO 8X12 METROS: Palco com 8 (oito) metros de comprimento e 12 (doze) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; house mix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo; quebravento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, 28 DIA circulando-o; Cortina preta atrás do palco; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fita amarela refletiva nas escadas e na frete do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em	5	DIA	1.940,00	9.700,00

		ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
23	23910	LOCAÇÃO DE SOM/LUZ PROFISIONAL ATÉ 3000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: PA: 01 mesa digital com 48 canais de entrada (Yamaha LS 9, Yamaha M7 CL, Yamaha DM 2000, Yamaha 01.V ou similar); Sistema de PA: 08 linearray colocadas em fly (Adamson Y 10, JBL Vertec 4889, V dosc, EAW KF 760, LS Audio, SL Line ou similar), 04 a 06 caixas de subgrave com 2 alto falantes de 18 ou 21 Pol cada (EAW SB 1000, Adamson T 21, JBL Vertec, Vdosc, LS Audio, SL Line ou similar), amplificação compatível com o sistema de P.A (LabGruppen, Crown, QSC, CrestAudio ou similar); Mesa Monitor: 01 mesa digital com 48 canais (Yamaha M7 CL, DigidesgnerVenue D show, Digico D 5 ou similar); Drive Rack: 01 processador digital com 04 entradas e 12 saídas (Dolby Lake Contour, XTA 226 ou similar), 01 software de gerenciamento dos sistemas, 01 equalizador gráfico estéreo 31 bandas por canal (KlarkTeknic, XTA, BSS ou similar), 01 analisador RTA (KlarkTeknic ou similar), 01 microfone calibrado, 01 cd player, 01md; Monitor: 4 monitores tipo spot com alto falantes de 12 Pol ou 15 Pol e drive (EAW SM 222, SM 400, Clair, EV, Adamson ou similar), amplificação compatível com o sistema de monitor (LabGruppen, QSC, Crown, CrestAudio, Carver ou similar); Microfones: Mínimo de 12, máximo de 20 microfones Shure, SM 58, SM 57 beta, ou similar, Electrovoice. RE 209, RE 27 ou similar, Sennheiser MD 421, MD 441 ou similar, Newman KM 185, KM 185; Kit de Microfones para bateria (sendo para caixa, bumbo, tons, pratos, chimbal e surdo); Kit microfone para percussão com garras LP ou similar; Direct Box: 02 direct box (IMP 3, KlarkTeknic, BSS, Countryman ou similar); Equipamentos: Equipamentos Wireless:	3	DIA	1.641,75	4.925,25

		06 microfones sem fio Shure UHF ou similar, distribuidor de antenas Shure ou similar, baterias para alimentação dos equipamentos; Pedestais/ Garras: 30 pedestais Boom ou similar, 06 garras LP ou similar; ILUMINAÇÃO: Mesa Controladora: 01 mesa computadorizada com 2048 canais (Avolite Pearl 2008, GramMaLightFullSize ou similar); Dimmer: 36 canais de dimmer rack DMX ou similar com 4000 watts por canal, 24 Canais de Mainpower para Movings; Refletores: 48 refletores PAR Led 3W acima; 08 refletores elipsoidais ETC ou similar, 04 refletores Molefay ou similar com 06 lâmpadas DWE ou similar; Movings/Intercons/Equipamentos DMX/Follow Spots: 12 movingsheads-Bean 200 5 ou 7R ou similar, 03 pontos de intercon, 02 máquinas de fumaça ZR 33 ou similar, 04 Attomics 3000 ou similar, 02 canhões seguidores HMI 1200 ou similar; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela 40 DIA segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência				
29	49139	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 1000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: 2 graves com 2 auto - falantes de 18'' cada; 4 lines com auto – falante de 12'' e drive de 2'' cada; 1 Mesa de som digital com no mínimo 32 canais cada; 1 Monitor SM 400; Mínimo de 5 e máximo de 10 microfones de voz com fio padrão shure ou superior; Mínimo de 5 e máximo de 10 pedestais com cachimbo para microfone de fio; 1 Kit completo de microfone para 18 DIA bateria, sendo no mínimo microfones para bumbo, caixa, chimbau, tons, surdo e prato; 1 tapete para bateria; 1 Corpo de bateria, incluindo bumbo, tons, banco e ferragens; 3 ou mais extensões de energia tipo filtro de linha com 3 bocas à disposição dos artistas para uso no palco; 1 cubo para contrabaixo mínimo de 400W, Mínimo de 10 cabos para microfone e no	10	DIA	886,56	8.865,60

		máximo 20; Mínimo de 10 cabos P10 – P10, XLE – P10 e P10 – P2, e no máximo 20; Todos os cabos expressos neste lote deverão estar em bom estado de uso; Sistema de cabeamento necessário para sonorização dos graves, lines e mesa; 2 caixas ativas de no mínimo 200W ou similares para uso como retorno de som, bem como seu cabeamento; 1 Técnico de som à disposição do evento tendo vínculo empregatício com a licitante; Realizar a montagem da estrutura expressa nesse Lote em até 3 (três) horas antes do evento, bem como a executar a pedido das Secretarias, a passagem de som das bandas que irão se apresentar; Prestar auxílio técnico quando da troca de bandas de modo rápido para que o evento não reste prejudicado quanto ao horário; ILUMINAÇÃO: Estrutura de treliça de alumínio P39, mínimo de 3,5 metros de altura em formato gol; 8 canhões LED; 8 PAR 56; 1 mesa de luz; 1 rack; 1 máquina de fumaça com fluido para no mínimo 3 horas de ação; cabeamento necessário para iluminação em perfeito estado de funcionamento; 1 Técnico de luz à disposição do evento tendo vínculo empregatício com a licitante; A licitante poderá utilizar-se do mesmo funcionário para exercer a função de técnico em sonorização e iluminação, desde que esteja identificado e possua experiência mínima de 2 anos nas respectivas áreas; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
Total:						60.714,85

d) Secretaria Municipal De Saúde - Coordenadori De Atendimento Médicos:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
29	49139	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 1000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: 2 graves com 2 auto - falantes de 18'' cada; 4 lines com auto – falante de 12'' e drive de 2'' cada; 1 Mesa de som digital com no mínimo 32 canais	1	DIA	886,56	886,56

		cada; 1 Monitor SM 400; Mínimo de 5 e máximo de 10 microfones de voz com fio padrão shure ou superior; Mínimo de 5 e máximo de 10 pedestais com cachimbo para microfone de fio; 1 Kit completo de microfone para 18 DIA bateria, sendo no mínimo microfones para bumbo, caixa, chimbau, tons, surdo e prato; 1 tapete para bateria; 1 Corpo de bateria, incluindo bumbo, tons, banco e ferragens; 3 ou mais extensões de energia tipo filtro de linha com 3 bocas à disposição dos artistas para uso no palco; 1 cubo para contrabaixo mínimo de 400W, Mínimo de 10 cabos para microfone e no máximo 20; Mínimo de 10 cabos P10 – P10, XLE – P10 e P10 – P2, e no máximo 20; Todos os cabos expressos neste lote deverão estar em bom estado de uso; Sistema de cabeamento necessário para sonorização dos graves, lines e mesa; 2 caixas ativas de no mínimo 200W ou similares para uso como retorno de som, bem como seu cabeamento; 1 Técnico de som à disposição do evento tendo vínculo empregatício com a licitante; Realizar a montagem da estrutura expressa nesse Lote em até 3 (três) horas antes do evento, bem como a executar a pedido das Secretarias, a passagem de som das bandas que irão se apresentar; Prestar auxílio técnico quando da troca de bandas de modo rápido para que o evento não reste prejudicado quanto ao horário; ILUMINAÇÃO: Estrutura de treliça de alumínio P39, mínimo de 3,5 metros de altura em formato gol; 8 canhões LED; 8 PAR 56; 1 mesa de luz; 1 rack; 1 máquina de fumaça com fluído para no mínimo 3 horas de ação; cabeamento necessário para iluminação em perfeito estado de funcionamento; 1 Técnico de luz à disposição do evento tendo vínculo empregatício com a licitante; A licitante poderá utilizar-se do mesmo funcionário para exercer a função de técnico em sonorização e iluminação, desde que esteja identificado e possua experiência mínima de 2 anos nas respectivas áreas; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributá-				
--	--	--	--	--	--	--

		rios, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
						886,56

e) secretaria municipal de assistência social - fundo municipal de assistência social:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
4	49146	LOCAÇÃO DE CAMARINS: Fornecimento, montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto de 2 (dois) camarins sendo no mínimo de 4x4 metros cada um, devidamente fechados, com ar condicionado em cada um e iluminação; Os camarins deverão estar suspensos do chão por plataformas ou material semelhante da mesma qualidade. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	1	DIA	845,00	845,00
11	49150	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO SIMPLES EM LED MÉDIA: 8 PAR 64 LED; 4 Refletores Mini Brute LED; Mesa de iluminação com no mínimo 12 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	1	DIA	497,00	497,00
12	49149	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO SIMPLES EM LED PEQUENA: PAR 64 LED; 2 Refletores Mini Brute LED; Mesa de iluminação com no mínimo 8 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	3	DIA	298,00	894,00
20	49140	LOCAÇÃO DE PALCO 8X12 METROS: Palco com 8 (oito) metros de comprimento e 12 (doze) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo; quebravento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's	2	DIA	1.940,00	3.880,00

		solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, 28 DIA circulando-o; Cortina preta atrás do palco; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fita amarela refletiva nas escadas e na frete do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
Total :						6.116,00

f) Secretaria Municipal De Cultura, Turismo, Lazer e Juventude - Gabinete Do Secretario:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
1	49156	ALUGUEL DE ESTRUTURA DE TRELIÇA Q25: Locação de estrutura de alumínio em Q25 com pés, para montagem de banners de propaganda, estruturas de iluminação, pórticos de entrada com aplicação de faixa, cenários de artistas e eventos do município. O presente item possui tempo de execução mínimo de 1 e máximo de 2 dias corridos. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência.	510	M	18,90	9.639,00
4	49146	LOCAÇÃO DE CAMARINS: Fornecimento, montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto de 2 (dois) camarins sendo no mínimo de 4x4 metros cada um, devidamente fechados, com ar condicionado em cada um e iluminação; Os camarins deverão estar suspensos do chão por plataformas ou material semelhante da mesma qualidade. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	10	DIA	845,00	8.450,00
8	49145	LOCAÇÃO DE GUARDE - REIO (BARRICADA): Fornecer guarde-reio (barricada) com estrutura metálica de no mínimo 1,20 metros de altura e 1,00 metro de comprimento bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; Estar com sinalização dentro das normas técnicas	600	M	14,90	8.940,00

		do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As grades deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; O presente item possui tempo de execução mínima de 1 e máximo de 2 dias corridos. O 600 M pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
11	49150	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO SIMPLES EM LED MÉDIA: 8 PAR 64 LED; 4 Refletores Mini Brute LED; Mesa de iluminação com no mínimo 12 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	12	DIA	497,00	5.964,00
12	49149	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO SIMPLES EM LED PEQUENA: PAR 64 LED; 2 Refletores Mini Brute LED; Mesa de iluminação com no mínimo 8 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	16	DIA	298,00	4.768,00
14	49154	LOCAÇÃO DE MOVIE 5 EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO MOVIE HEAD LED: 5 Equipamentos de Iluminação MOVIE HEAD LED; Mesa Controladora DMX com no mínimo 8 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	4	DIA	482,00	1.928,00
16	37578	LOCACAO DE PALCO: LOCAÇÃO DE PALCO 10X14 METROS (COM CAMARIM) PALCO: 1 palco com 10 (dez) metros de comprimento e 14 (doze) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda	15	DIA	5.677,00	85.155,00

		corpo; quebra-vento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Cortinas pretas ao fundo; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, circulando-o; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; FECHAMENTO: Fornecer fechamento com placas metálicas de no mínimo 2 metros de altura atrás do palco totalizando uma área de 100m², bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; O fechamento deverá possuir portão de entrada e saída com espaço mínimo suficiente para passagem de micro-ônibus, bem como estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As placas deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; CAMARINS: Fornecimento, montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto de 2 (dois) camarins sendo no mínimo de 4x4 metros cada um, devidamente fechados, com ar condicionado em cada um e iluminação; Os camarins deverão estar				
--	--	---	--	--	--	--

		suspensos do chão por plataformas ou material semelhante da mesma qualidade;				
20	49140	LOCAÇÃO DE PALCO 8X12 METROS: Palco com 8 (oito) metros de comprimento e 12 (doze) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda-corpo; quebravento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, 28 DIA circulando-o; Cortina preta atrás do palco; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fita amarela refletiva nas escadas e na frete do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	28	DIA	1.940,00	54.320,00
23	23910	LOCAÇÃO DE SOM/LUZ PROFISIONAL ATÉ 3000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: PA: 01 mesa digital com 48 canais de entrada (Yamaha LS 9, Yamaha M7 CL, Yamaha DM 2000, Yamaha 01.V ou similar); Sistema de PA: 08 linearray colocadas em fly (Adamson Y 10, JBL Vertec 4889, V dosc, EAW KF 760, LS Audio, SL Line ou	40	DIA	1.641,75	65.670,00

	similar), 04 a 06 caixas de subgrave com 2 alto falantes de 18 ou 21 Pol cada (EAW SB 1000, Adamson T 21, JBL Vertec, Vdosc, LS Audio, SL Line ou similar), amplificação compatível com o sistema de P.A (LabGruppen, Crown, QSC, CrestÁudio ou similar); Mesa Monitor: 01 mesa digital com 48 canais (Yamaha M7 CL, DigidesgnerVenue D show, Digico D 5 ou similar); Drive Rack: 01 processador digital com 04 entradas e 12 saídas (Dolby Lake Contour, XTA 226 ou similar), 01 software de gerenciamento dos sistemas, 01 equalizador gráfico estéreo 31 bandas por canal (KlarkTeknic, XTA, BSS ou similar), 01 analisador RTA (KlarkTeknic ou similar), 01 microfone calibrado, 01 cd player, 01md; Monitor: 4 monitores tipo spot com alto falantes de 12 Pol ou 15 Pol e drive (EAW SM 222, SM 400, Clair, EV, Adamson ou similar), amplificação compatível com o sistema de monitor (LabGruppen, QSC, Crown, CrestAudio, Carver ou similar); Microfones: Mínimo de 12, máximo de 20 microfones Shure, SM 58, SM 57 beta, ou similar, Electrovoice. RE 209, RE 27 ou similar, Sennheiser MD 421, MD 441 ou similar, Newman KM 185, KM 185; Kit de Microfones para bateria (sendo para caixa, bumbo, tons, pratos, chimbal e surdo); Kit microfone para percussão com garras LP ou similar; Direct Box: 02 direct box (IMP 3, KlarkTeknic, BSS, Countryman ou similar); Equipamentos: Equipamentos Wireless: 06 microfones sem fio Shure UHF ou similar, distribuidor de antenas Shure ou similar, baterias para alimentação dos equipamentos; Pedestais/ Garras: 30 pedestais Boom ou similar, 06 garras LP ou similar; ILUMINAÇÃO: Mesa Controladora: 01 mesa computadorizada com 2048 canais (Avolite Pearl 2008, GramMaLightFullSize ou similar); Dimmer: 36 canais de dimmer rack DMX ou similar com 4000 watts por canal, 24 Canais de Mainpower para Movings; Refletores: 48 refletores PAR Led 3W acima; 08 refletores elipsoidais ETC ou similar, 04 refletores Molefay ou similar com 06 lâmpadas DWE				
--	---	--	--	--	--

		ou similar; Movings/Intercons/Equipamentos DMX/Follow Spots: 12 movingsheads-Bean 200 5 ou 7R ou similar, 03 pontos de intercon, 02 máquinas de fumaça ZR 33 ou similar, 04 Attomics 3000 ou similar, 02 canhões seguidores HMI 1200 ou similar; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela 40 DIA segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência				
24	48770	LOCAÇÃO SOM/ LUZ PROFISIONAL A PARTIR DE 5.000 PES-SOAS: SONORIZAÇÃO: Mesa P.A: 01 mesa digital com 48 canais (Yamaha PM 5 D RH, Digidesigner Venue D show, Digico D 5 ou similar); Mesa Monitor: 01 mesa digital com 48 canais (Yamaha PM 5 d RH., Venue D show, Digico D 5 ou similar); Sistema de P.A: 24 caixas linearray - 02 linhas de 12 elementos por linha (Adamson Y 10, JBL Vertec 4889, V dosc, EAW KF 760 ou similar, LS Audio, SL Line), 12 a 24 caixas de sub grave com 2 altos falantes de 18 ou 21 Pol cada (EAW SB 1000, Adamson T 21, JBL Vertec, Vdosc ou similar), amplificação compatível com o sistema de P.A (LabGruppen, Crown, QSC, Crest Áudio ou similar), 06 motores de 1 tonelada com 16 metros de elevação, 01 comando para motores com 04 vias, cintas e acessórios; Drive Rack: 02 processadores digitais com 04 entradas e 12 saídas (Dolby Lake Contour, XTA 226 ou similar), 01 software de gerenciamento dos sistemas, 01 spleeter com 08 saídas (XTA , BSS, KlarkTechnic, Avion ou similar), 01 analisador RTA (KlarkTechnic ou similar), 01 cd player, 01 Notebook; Monitor: 12 monitores tipo spot com alto falantes de 12" ou 15" e drive (EAW SM 222, SM 400, Clair, EV, Adamson ou similar), amplificação compatível com o sistema de monitor (LabGruppen, QSC, Crown, CrestAudio, Carver ou similar); SideFill: SideFillStéreo com 03 caixas linearray-fly e 02 sub graves por lado (AdamsonSpectrix, JBL	12	SERV	3.861,00	46.332,00

		Vertec 4889, Vdsc, EAW KF 760 ou similar), amplificação compatível com o sistema de sidefill (LabGruppen, QSC, Crown, Crest Áudio ou similar); Sistema: processador digital (XTA, Dolby Lake Contour ou similar); Microfones: 40 microfones entre: Shure SM 57, SM 58, SM 57 beta, SM 58, SM 81, SM 91, SM 98, Akg, C 451 EB, C 3000, C 414 EB, C 518, C 519, C 211, C 480, Electrovoice, RE 209, RE 27, ND 408, Sennheiser, MD 421, MD 441, MD 409, 609, E604 ou similar), Newman, KM 185, KM 105, AudioTechnica, AT 335, AT 4050 ou similar; Kit de Microfones para bateria (sendo para caixa, bumbo, tons, pratos, chimbau e surdo); Kit microfone para percussão com garras LP ou similar; Direct Box: 20 direct box (IMP 3, KlarkTeknic, BSS, Countryman ou similar); Equipamentos Wireless: 02 microfones sem fio Shure UHF serie U ou similar, distribuidor de antenas Shure ou similar, baterias para alimentação dosequipamentos; Pedestais/Garras: 40 pedestais Boom ou similar, 16 garras LP ou similar; Multicabo: 01 multicabo analógico de 64 canais com 80 metros de comprimento, 04 sub snakes de 12 canais cada com multipinos; Back Line: 01 bateria completa e com tapete (Tama, Yamaha, Pearl, Odery ou similar), 01 amplificadores Marshall JCM 900 ou similar com 02 caixas cada, 01 amplificador Ampeg SVT 3 ou similar com caixa com 08 alto falantes de 10", 01 amplificador Fender TwinReverb ou similar, 01 sistema de teclado com mesa 16 canais e 02 caixas com alto falantes de 15" e drive, Sistema de AC; Elétrica: 01 mainpower trifásico de 400 Ampéres com chave seletora de voltagem, 03 distribuidores de energia trifásico, P.A e delays, cabeamento dimensionado para atender as necessidades de energia dos sistemas de PA e monitor. 12 SERV Aterramento geral dos sistemas. ILUMINAÇÃO: Mesa Controladora: 01 mesa computadorizada com 2048 canais (Avolite Pearl 2008, GramMaLightFullSize ou similar); Dimmer: 48 canais de dimmer rack DMX ou similar com 4000 watts por canal, 58				
--	--	---	--	--	--	--

		Canais de Mainpower; Refletores: 56 refletores PAR Led full Collor 18 x 18w ou similar e 12 refletores elipsoidais ETC ou similar, 08 refletores Molefay ou similar com 08 lâmpadas DWE ou similar Movings / Intercons / Equipamentos DMX/Follow Spots: 24 movingsheadsBean 200 5 ou 7R ou similar, 16 movingsheadsWash 575 ou similar, 04 pontos de intercom, 02 máquinas de fumaça ZR 33 ou similar, 08 Attomics 3000 ou similar, 02 canhões seguidores HMI 1200 ou similar, 02 SearchesLights de 4000 Watts; Estruturas de alumínio: 120 metros de estrutura de alumínio especial Q-30 ou similar de 1, 2, 3, e 4 metros, 24 box truss, 06 corner box, 06 dobradiças para box, 10 corner para Q 30 ou similar; Parafusos/arruelas: 06 bases para Q 30, 06 sleeves para Box, 06 sleeves para Q 30; Talhas/Motores: 12 talhas manuais de 1 tonelada, 24 cintas de 1 tonelada; Acessórios: Fiação/Acessórios: cabos de AC compatíveis para ligação dos sistemas de iluminação, distribuidores de energia, extensões, cabos de comando dimensionados para interligação dos equipamentos. CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
29	49139	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 1000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: 2 graves com 2 auto - falantes de 18'' cada; 4 lines com auto – falante de 12'' e drive de 2'' cada; 1 Mesa de som digital com no mínimo 32 canais cada; 1 Monitor SM 400; Mínimo de 5 e máximo de 10 microfones de voz com fio padrão shure ou superior; Mínimo de 5 e máximo de 10 pedestais com cachimbo para microfone de fio; 1 Kit completo de microfone para 18 DIA bateria, sendo no mínimo microfones para bumbo, caixa, chimbau, tons, surdo e prato; 1 tapete para bateria; 1 Corpo de bateria, incluindo bumbo, tons, banco e ferragens; 3 ou mais extensões de ener-	18	DIA	886,56	15.958,08

		g) tipo filtro de linha com 3 bocas à disposição dos artistas para uso no palco; 1 cubo para contrabaixo mínimo de 400W, Mínimo de 10 cabos para microfone e no máximo 20; Mínimo de 10 cabos P10 – P10, XLE – P10 e P10 – P2, e no máximo 20; Todos os cabos expressos neste lote deverão estar em bom estado de uso; Sistema de cabeamento necessário para sonorização dos graves, lines e mesa; 2 caixas ativas de no mínimo 200W ou similares para uso como retorno de som, bem como seu cabeamento; 1 Técnico de som à disposição do evento tendo vínculo empregatício com a licitante; Realizar a montagem da estrutura expressa nesse Lote em até 3 (três) horas antes do evento, bem como a executar a pedido das Secretarias, a passagem de som das bandas que irão se apresentar; Prestar auxílio técnico quando da troca de bandas de modo rápido para que o evento não reste prejudicado quanto ao horário; ILUMINAÇÃO: Estrutura de treliça de alumínio P39, mínimo de 3,5 metros de altura em formato gol; 8 canhões LED; 8 PAR 56; 1 mesa de luz; 1 rack; 1 máquina de fumaça com fluído para no mínimo 3 horas de ação; cabeamento necessário para iluminação em perfeito estado de funcionamento; 1 Técnico de luz à disposição do evento tendo vínculo empregatício com a licitante; A licitante poderá utilizar-se do mesmo funcionário para exercer a função de técnico em sonorização e iluminação, desde que esteja identificado e possua experiência mínima de 2 anos nas respectivas áreas; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
Total:						307.124,08

g) Secretaria Municipal De Desenvolvimento Econômico - Coordenadoria De Industria e Comércio:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
1	49156	ALUGUEL DE ESTRUTURA DE TRELIÇA Q25:	200	M	18,90	3.780,00

		Locação de estrutura de alumínio em Q25 com pés, para montagem de banners de propaganda, estruturas de iluminação, pórticos de entrada com aplicação de faixa, cenários de artistas e eventos do município. O presente item possui tempo de execução mínimo de 1 e máximo de 2 dias corridos. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência.				
11	49150	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO SIMPLES EM LED MÉDIA: 8 PAR 64 LED; 4 Refletores Mini Brute LED; Mesa de iluminação com no mínimo 12 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	6	DIA	497,00	2.982,00
23	23910	LOCAÇÃO DE SOM/LUZ PROFISIONAL ATÉ 3000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: PA: 01 mesa digital com 48 canais de entrada (Yamaha LS 9, Yamaha M7 CL, Yamaha DM 2000, Yamaha 01.V ou similar); Sistema de PA: 08 linearray colocadas em fly (Adamson Y 10, JBL Vertec 4889, V dosc, EAW KF 760, LS Audio, SL Line ou similar), 04 a 06 caixas de subgrave com 2 alto falantes de 18 ou 21 Pol cada (EAW SB 1000, Adamson T 21, JBL Vertec, Vdosc, LS Audio, SL Line ou similar), amplificação compatível com o sistema de P.A (LabGruppen, Crown, QSC, CrestÁudio ou similar); Mesa Monitor: 01 mesa digital com 48 canais (Yamaha M7 CL, Digidesgner Venue D show, Digico D 5 ou similar); Drive Rack: 01 processador digital com 04 entradas e 12 saídas (Dolby Lake Contour, XTA 226 ou similar), 01 software de gerenciamento dos sistemas, 01 equalizador gráfico estéreo 31 bandas por canal (KlarkTeknic, XTA, BSS ou similar), 01 analisador RTA (KlarkTeknic ou similar), 01 microfone calibrado, 01 cd player, 01md; Monitor: 4 monitores tipo spot com alto falantes de 12 Pol ou 15 Pol e drive (EAW SM 222, SM 400, Clair, EV, Adamson ou similar), amplificação compatível com o sistema de monitor (LabGruppen, QSC, Crown, CrestAudio, Carver ou similar); Microfones: Mínimo de 12, máximo de 20 microfones Shure, SM 58, SM 57 beta, ou similar, Electrovoice. RE 209, RE 27 ou similar, Sennheiser MD	6	DIA	1.641,75	9.850,50

		421, MD 441 ou similar, Newman KM 185, KM 185; Kit de Microfones para bateria (sendo para caixa, bumbo, tons, pratos, chimbau e surdo); Kit microfone para percussão com garras LP ou similar; Direct Box: 02 direct box (IMP 3, KlarkTeknic, BSS, Countryman ou similar); Equipamentos: Equipamentos Wireless: 06 microfones sem fio Shure UHF ou similar, distribuidor de antenas Shure ou similar, baterias para alimentação dos equipamentos; Pedestais/ Garras: 30 pedestais Boom ou similar, 06 garras LP ou similar; ILUMINAÇÃO: Mesa Controladora: 01 mesa computadorizada com 2048 canais (Avolite Pearl 2008, GrammaLightFullSize ou similar); Dimmer: 36 canais de dimmer rack DMX ou similar com 4000 watts por canal, 24 Canais de Mainpower para Movings; Refletores: 48 refletores PAR Led 3W acima; 08 refletores elipsoidais ETC ou similar, 04 refletores Molefay ou similar com 06 lâmpadas DWE ou similar; Movings/Intercons/Equipamentos DMX/Follow Spots: 12 movingsheads-Bean 200 5 ou 7R ou similar, 03 pontos de intercon, 02 máquinas de fumaça ZR 33 ou similar, 04 Attomics 3000 ou similar, 02 canhões seguidores HMI 1200 ou similar; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela 40 DIA segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência				
29	49139	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 1000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: 2 graves com 2 auto - falantes de 18'' cada; 4 lines com auto – falante de 12'' e drive de 2'' cada; 1 Mesa de som digital com no mínimo 32 canais cada; 1 Monitor SM 400; Mínimo de 5 e máximo de 10 microfones de voz com fio padrão shure ou superior; Mínimo de 5 e máximo de 10 pedestais com cachimbo para microfone de fio; 1 Kit completo de microfone para 18 DIA bateria, sendo no mínimo microfones	2	DIA	886,56	1.773,12

	para bumbo, caixa, chimbal, tons, surdo e prato; 1 tapete para bateria; 1 Corpo de bateria, incluindo bumbo, tons, banco e ferragens; 3 ou mais extensões de energia tipo filtro de linha com 3 bocas à disposição dos artistas para uso no palco; 1 cubo para contrabaixo mínimo de 400W, Mínimo de 10 cabos para microfone e no máximo 20; Mínimo de 10 cabos P10 – P10, XLE – P10 e P10 – P2, e no máximo 20; Todos os cabos expressos neste lote deverão estar em bom estado de uso; Sistema de cabeamento necessário para sonorização dos graves, lines e mesa; 2 caixas ativas de no mínimo 200W ou similares para uso como retorno de som, bem como seu cabeamento; 1 Técnico de som à disposição do evento tendo vínculo empregatício com a licitante; Realizar a montagem da estrutura expressa nesse Lote em até 3 (três) horas antes do evento, bem como a executar a pedido das Secretarias, a passagem de som das bandas que irão se apresentar; Prestar auxílio técnico quando da troca de bandas de modo rápido para que o evento não reste prejudicado quanto ao horário; ILUMINAÇÃO: Estrutura de treliça de alumínio P39, mínimo de 3,5 metros de altura em formato gol; 8 canhões LED; 8 PAR 56; 1 mesa de luz; 1 rack; 1 máquina de fumaça com fluído para no mínimo 3 horas de ação; cabeamento necessário para iluminação em perfeito estado de funcionamento; 1 Técnico de luz à disposição do evento tendo vínculo empregatício com a licitante; A licitante poderá utilizar-se do mesmo funcionário para exercer a função de técnico em sonorização e iluminação, desde que esteja identificado e possua experiência mínima de 2 anos nas respectivas áreas; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
Total:					18.385,62

h) Secretaria Municipal De Esportes - Manutenção Seção De Desporto e Lazer:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
1	49156	ALUGUEL DE ESTRUTURA DE TRELIÇA Q25: Locação de estrutura de alumínio em Q25 com pés, para montagem de banners de propaganda, estruturas de iluminação, pórticos de entrada com aplicação de faixa, cenários de artistas e eventos do município. O presente item possui tempo de execução mínimo de 1 e máximo de 2 dias corridos. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência.	50	M	18,90	945,00
4	49146	LOCAÇÃO DE CAMARINS: Fornecimento, montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto de 2 (dois) camarins sendo no mínimo de 4x4 metros cada um, devidamente fechados, com ar condicionado em cada um e iluminação; Os camarins deverão estar suspensos do chão por plataformas ou material semelhante da mesma qualidade. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	5	DIA	845,00	4.225,00
8	49145	LOCAÇÃO DE GUARDE - REIO (BARRICADA): Fornecer guarde-reio (barricada) com estrutura metálica de no mínimo 1,20 metros de altura e 1,00 metro de comprimento bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; Estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As grades deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; O presente item possui tempo de execução mínima de 1 e máximo de 2 dias corridos. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;.	1	M	14,90	14,90
11	49150	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO SIMPLES EM LED MÉDIA: 8 PAR 64 LED; 4 Refletores Mini Brute LED; Mesa de iluminação com no mínimo 12 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	10	DIA	497,00	4.970,00
12	49149	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO SIMPLES EM LED PEQUENA: PAR 64 LED; 2 Refletores Mini Brute LED; Mesa de iluminação com no mínimo 8 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os	10	DIA	298,00	2.980,00

		cabos deverão estar em bom estado de conservação;O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
14	49154	LOCAÇÃO DE MOVIE 5 EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO MOVIE HEAD LED: 5 Equipamentos de Iluminação MOVIE HEAD LED; Mesa Controladora DMX com no mínimo 8 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação;O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	10	DIA	482,00	4.820,00
20	49140	LOCAÇÃO DE PALCO 8X12 METROS: Palco com 8 (oito) metros de comprimento e 12 (doze) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo; quebravento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Guardar-reio à frente e ao fundo do palco, 28 DIA circulando-o; Cortina preta atrás do palco; Guardar-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fita amarela refletiva nas escadas e na frete do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros;	1	DIA	1.940,00	1.940,00

		ros; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
23	23910	LOCAÇÃO DE SOM/LUZ PROFISIONAL ATÉ 3000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: PA: 01 mesa digital com 48 canais de entrada (Yamaha LS 9, Yamaha M7 CL, Yamaha DM 2000, Yamaha 01.V ou similar); Sistema de PA: 08 linearray colocadas em fly (Adamson Y 10, JBL Vertec 4889, V dosc, EAW KF 760, LS Audio, SL Line ou similar), 04 a 06 caixas de subgrave com 2 alto falantes de 18 ou 21 Pol cada (EAW SB 1000, Adamson T 21, JBL Vertec, Vdosc, LS Audio, SL Line ou similar), amplificação compatível com o sistema de P.A (LabGruppen, Crown, QSC, CrestÁudio ou similar); Mesa Monitor: 01 mesa digital com 48 canais (Yamaha M7 CL, DigidesgnerVenue D show, Digico D 5 ou similar); Drive Rack: 01 processador digital com 04 entradas e 12 saídas (Dolby Lake Contour, XTA 226 ou similar), 01 software de gerenciamento dos sistemas, 01 equalizador gráfico estéreo 31 bandas por canal (KlarkTeknic, XTA, BSS ou similar), 01 analisador RTA (KlarkTeknic ou similar), 01 microfone calibrado, 01 cd player, 01md; Monitor: 4 monitores tipo spot com alto falantes de 12 Pol ou 15 Pol e drive (EAW SM 222, SM 400, Clair, EV, Adamson ou similar), amplificação compatível com o sistema de monitor (LabGruppen, QSC, Crown, CrestAudio, Carver ou similar); Microfones: Mínimo de 12, máximo de 20 microfones Shure, SM 58, SM 57 beta, ou similar, Electrovoice. RE 209, RE 27 ou similar, Sennheiser MD 421, MD 441 ou similar, Newman KM 185, KM 185; Kit de Microfones para bateria (sendo para caixa, bumbo, tons, pratos, chimbau e surdo); Kit microfone para percussão com garras LP ou similar; Direct Box: 02 direct box (IMP 3, KlarkTeknic, BSS, Countryman ou similar); Equipamentos: Equipamentos Wireless: 06 microfones sem fio Shure UHF ou similar, distribuidor de antenas Shure ou similar, baterias para alimentação dos equipamentos; Pedestais/ Garras: 30 pedestais Boom ou	5	DIA	1.641,75	8.208,75

		similar, 06 garras LP ou similar; ILU-MINAÇÃO: Mesa Controladora: 01 mesa computadorizada com 2048 canais (Avolite Pearl 2008, GramMaLightFullSize ou similar); Dimmer: 36 canais de dimmer rack DMX ou similar com 4000 watts por canal, 24 Canais de Mainpower para Movings; Refletores: 48 refletores PAR Led 3W acima; 08 refletores elipsoidais ETC ou similar, 04 refletores Molefay ou similar com 06 lâmpadas DWE ou similar; Movings/Intercons/Equipamentos DMX/Follow Spots: 12 movingsheads-Bean 200 5 ou 7R ou similar, 03 pontos de intercon, 02 máquinas de fumaça ZR 33 ou similar, 04 Attomics 3000 ou similar, 02 canhões seguidores HMI 1200 ou similar; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela 40 DIA segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência				
24	48770	LOCAÇÃO SOM/ LUZ PROFISIONAL A PARTIR DE 5.000 PESOAS: SONORIZAÇÃO: Mesa P.A: 01 mesa digital com 48 canais (Yamaha PM 5 D RH, DigidesignerVenue D show, Dígico D 5 ou similar); Mesa Monitor: 01 mesa digital com 48 canais (Yamaha PM 5 d RH., Venue D show, Dígico D 5 ou similar); Sistema de P.A: 24 caixas linearray - 02 linhas de 12 elementos por linha (Adamson Y 10, JBL Vertec 4889, V dosc, EAW KF 760 ou similar, LS Audio, SL Line), 12 a 24 caixas de sub grave com 2 altos falantes de 18 ou 21 Pol cada (EAW SB 1000, Adamson T 21, JBL Vertec, Vdosc ou similar), amplificação compatível com o sistema de P.A (LabGruppen, Crown, QSC, Crest Áudio ou similar), 06 motores de 1 tonelada com 16 metros de elevação, 01 comando para motores com 04 vias, cintas e acessórios; Drive Rack: 02 processadores digitais com 04 entradas e 12 saídas (Dolby Lake Contour, XTA 226 ou similar), 01 software de gerenciamento dos sistemas, 01 spleeter com 08 saídas (XTA , BSS, KlarkTek-	2	SERV	3.861,00	7.722,00

		nic, Avion ou similar), 01 analizador RTA (KlarkTeknic ou similar), 01 cd player, 01 Notebook; Monitor: 12 monitores tipo spot com alto falantes de 12" ou 15" e drive (EAW SM 222, SM 400, Clair, EV, Adamson ou similar), amplificação compatível com o sistema de monitor (LabGruppen, QSC, Crown, CrestAudio, Carver ou similar); SideFill: SideFillStéreo com 03 caixas linearray-fly e 02 sub graves por lado (AdamsonSpectrix, JBL Vertec 4889, Vdsc, EAW KF 760 ou similar), amplificação compatível com o sistema de sidefill (LabGruppen, QSC, Crown, Crest Áudio ou similar); Sistema: processador digital (XTA, Dolby Lake Contour ou similar); Microfones: 40 microfones entre: Shure SM 57, SM 58, SM 57 beta, SM 58, SM 81, SM 91, SM 98, Akg, C 451 EB, C 3000, C 414 EB, C 518, C 519, C 211, C 480, Electrovoice, RE 209, RE 27, ND 408, Sennheiser, MD 421, MD 441, MD 409, 609, E604 ou similar), Newman, KM 185, KM 105, AudioTechnica, AT 335, AT 4050 ou similar; Kit de Microfones para bateria (sendo para caixa, bumbo, tons, pratos, chimbau e surdo); Kit microfone para percussão com garras LP ou similar; Direct Box: 20 direct box (IMP 3, KlarkTeknic, BSS, Countryman ou similar); Equipamentos Wireless: 02 microfones sem fio Shure UHF serie U ou similar, distribuidor de antenas Shure ou similar, baterias para alimentação dosequipamentos; Pedestais/Garras: 40 pedestais Boom ou similar, 16 garras LP ou similar; Multicabo: 01 multicabo analógico de 64 canais com 80 metros de comprimento, 04 sub snakes de 12 canais cada com multipinos; Back Line: 01 bateria completa e com tapete (Tama, Yamaha, Pearl, Odery ou similar), 01 amplificadores Marshall JCM 900 ou similar com 02 caixas cada, 01 amplificador Ampeg SVT 3 ou similar com caixa com 08 alto falantes de 10", 01 amplificador Fender TwinReverb ou similar, 01 sistema de teclado com mesa 16 canais e 02 caixas com alto falantes de 15" e drive, Sistema de AC; Elétrica: 01 mainpower trifásico de 400 Ampéres com chave seletora de				
--	--	--	--	--	--	--

		voltagem, 03 distribuidores de energia trifásico, P.A e delays, cabeamento dimensionado para atender as necessidades de energia dos sistemas de PA e monitor. 12 SERV Aterramento geral dos sistemas. ILU-MINAÇÃO: Mesa Controladora: 01 mesa computadorizada com 2048 canais (Avolite Pearl 2008, GramMaLightFullSize ou similar); Dimmer: 48 canais de dimmer rack DMX ou similar com 4000 watts por canal, 58 Canais de Mainpower; Refletores: 56 refletores PAR Led full Collor 18 x 18w ou similar e 12 refletores elipsoidais ETC ou similar, 08 refletores Molefay ou similar com 08 lâmpadas DWE ou similar Movings / Intercons / Equipamentos DMX/Follow Spots: 24 movingsheadsBean 200 5 ou 7R ou similar, 16 movingsheadsWash 575 ou similar, 04 pontos de intercom, 02 máquinas de fumaça ZR 33 ou similar, 08 Attomics 3000 ou similar, 02 canhões seguidores HMI 1200 ou similar, 02 SearchsLights de 4000 Watts; Estruturas de alumínio: 120 metros de estrutura de alumínio especial Q-30 ou similar de 1, 2, 3, e 4 metros, 24 box truss, 06 corner box, 06 dobradiças para box, 10 corner para Q 30 ou similar; Parafusos/arruelas: 06 bases para Q 30, 06 sleeves para Box, 06 sleeves para Q 30; Talhas/Motores: 12 talhas manuais de 1 tonelada, 24 cintas de 1 tonelada; Acessórios: Fiação/Acessórios: cabos de AC compatíveis para ligação dos sistemas de iluminação, distribuidores de energia, extensões, cabos de comando dimensionados para interligação dos equipamentos. CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
29	49139	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 1000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: 2 graves com 2 auto - falantes de 18'' cada; 4 lines com auto – falante de 12'' e drive de 2'' cada; 1 Mesa de som digital com no mínimo 32 canais	10	DIA	886,56	8.865,60

		cada; 1 Monitor SM 400; Mínimo de 5 e máximo de 10 microfones de voz com fio padrão shure ou superior; Mínimo de 5 e máximo de 10 pedestais com cachimbo para microfone de fio; 1 Kit completo de microfone para 18 DIA bateria, sendo no mínimo microfones para bumbo, caixa, chimbau, tons, surdo e prato; 1 tapete para bateria; 1 Corpo de bateria, incluindo bumbo, tons, banco e ferragens; 3 ou mais extensões de energia tipo filtro de linha com 3 bocas à disposição dos artistas para uso no palco; 1 cubo para contrabaixo mínimo de 400W, Mínimo de 10 cabos para microfone e no máximo 20; Mínimo de 10 cabos P10 – P10, XLE – P10 e P10 – P2, e no máximo 20; Todos os cabos expressos neste lote deverão estar em bom estado de uso; Sistema de cabeamento necessário para sonorização dos graves, lines e mesa; 2 caixas ativas de no mínimo 200W ou similares para uso como retorno de som, bem como seu cabeamento; 1 Técnico de som à disposição do evento tendo vínculo empregatício com a licitante; Realizar a montagem da estrutura expressa nesse Lote em até 3 (três) horas antes do evento, bem como a executar a pedido das Secretarias, a passagem de som das bandas que irão se apresentar; Prestar auxílio técnico quando da troca de bandas de modo rápido para que o evento não reste prejudicado quanto ao horário; ILUMINAÇÃO: Estrutura de treliça de alumínio P39, mínimo de 3,5 metros de altura em formato gol; 8 canhões LED; 8 PAR 56; 1 mesa de luz; 1 rack; 1 máquina de fumaça com fluído para no mínimo 3 horas de ação; cabeamento necessário para iluminação em perfeito estado de funcionamento; 1 Técnico de luz à disposição do evento tendo vínculo empregatício com a licitante; A licitante poderá utilizar-se do mesmo funcionário para exercer a função de técnico em sonorização e iluminação, desde que esteja identificado e possua experiência mínima de 2 anos nas respectivas áreas; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributá-				
--	--	--	--	--	--	--

		rios, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
Total:						44.691,25

ATA Nº: 110/2020

LICITAÇÃO: PREGÃO Nº 019/2020

FORNECEDORA: LUZ E CENA PRODUÇÕES E EVENTOS EIRELI,

OBJETO: Registro de preços para futura e eventual contratação de Pessoa Jurídica especializada em Locação de Serviços de Sonorização, Iluminação, Camarins, Palco, Geradores e Paineis de Led, em atendimento às necessidades das diversas Secretarias Municipais, conforme Termo de Referência anexo I do edital de PREGÃO PRESENCIAL Nº 019/2020, que é parte integrante desta Ata, assim como a proposta vencedora, independentemente de transcrição.

VIGÊNCIA: Doze (12) meses**ITENS:**a) **Executivo Municipal** - Chefia De Gabinete:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
26	16470	LOCAÇÃO DE PAINEL DE LED: Painel de LED em alta resolução; Painel de LED Out Door, P5 (OU SUPERIOR); acima DE 2.800 NITS, FORMATO HD (16/9) - 5,5MX3M; O painel deve conter suporte (BOX STRAUSS) para fixação; fica em altura mínima de 2 metros do chão; A CONTRATADA deverá fornecer a montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; Fornecer ART'S solicitada pelo Corpo de Bombeiros; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	10	SERV	1.816,00	18.160,00
28	37497	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 200 PESSOAS: Mínimo de 1 e máximo de 2 caixas ativas 200W bivolt com entrada USB; Mesa de som até 6 canais padrão behring ou superior; 2 microfones sem fio shure ou senheiser; 2 cabos p10; 2 cabos p10-p2; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	100	DIA	292,50	29.250,00
Total:						47.410,00

b) **Secretaria Municipal De Agricultura e Meio Ambiente** -Gabinete Do Secretario:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
28	37497	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 200 PESSOAS: Mínimo de 1 e máximo de 2 caixas ativas 200W bivolt com entrada USB; Mesa de som até 6	4	DIA	292,50	1.170,00

		canais padrão behring ou superior; 2 microfones sem fio shure ou senheiser; 2 cabos p10; 2 cabos p10-p2; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
Total:						1.170,00

c) Secretaria Municipal De Administração -Coordenadoria de Apoio Administrativo:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
10	49151	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PEQUENA: Mínimo de 05 canhões Plano Convexo de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 05 Canhões Fresnell de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 05 Elipsoidais marca ETC ou superior com nomínimo 25° a 50° de zoom ou superior, com facas, íris, porta-gobo e porta gelatina; 06 Par 64 foco 02 e/ou foco 05 com porta gelatina; Mesa de iluminação de, no mínimo 24 canais, com memória para gravação de cenas, racks para ligação de no mínimo 24 canais, 12 canhões de Led. Um gride de 6,00m por 6,00m, pé direito de 4,00m a 5,00m de altura. 30 gelatinas de no mínimo 08 cores diferentes; Cabeamento necessário para ligação da iluminação e técnico disponível. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	3	DIA	696,50	2.089,50
15	49155	LOCAÇÃO DE MOVIE 8 EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO MOVIE HEAD LED: 8 Equipamentos de Iluminação MOVIE HEAD LED; Mesa Controladora DMX com no mínimo 12 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	30	DIA	796,00	23.880,00
Total:						25.969,50

d) Secretaria Municipal De Fazenda -Gabinete do Secretário:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
28	37497	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 200 PESSOAS: Mínimo de 1 e máximo de 2 caixas ativas 200W bivolt com entrada USB; Mesa de som até 6 canais padrão behring ou superior; 2 microfones sem fio shure ou senheiser; 2 cabos p10; 2 cabos p10-p2; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo	10	DIA	292,50	2.925,00

		de 24 horas de antecedência;				
Total:						2.925,00

e) secretaria municipal de Educação - Seção Pedagógica:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
2	49157	ALUGUEL DE ESTRUTURA DE TRELIÇA Q30: -Locação de estrutura de alumínio em Q30 com pés, para montagem de banners de propaganda, estruturas de iluminação, pórticos de entrada com aplicação de faixa, cenários de artistas e eventos do município. O presente item possui tempo de execução mínimo de 1 e máximo de 2 dias corridos. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	100	M	19,00	1.900,00
3	49153	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO GRANDE: Mínimo 15 Canhões Plano Convexo de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 15 Canhões Fresnell de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 20 Elipsoidais marca ETC ou superior com nomínimo 25° a 50° de zoom ou superior, com facas, íris, porta-gobo e porta gelatina; 25 Par 64 foco 02 e/ou foco 05 com porta gelatina; 20 Par 36 (Pim Bim) com porta gelatina; Mesa de iluminação de, no mínimo 50 canais, com memória para gravação de cenas, racks para ligação de no mínimo 50 canais, 40 canhões de Led. Gríde de Treliça q25 ou q30 formado pelo mínimo de 08 pés e máximo de dez e com no mínimo 3,00m e máximo de 6,00 m de altura. Estrutura superior de 10,00m por 10,00m com três varas de treliça central de 6,00m a 10,00m. 50 gelatinas de no mínimo 08 cores diferentes; Cabeamento necessário para ligação da iluminação e técnico disponível. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;.	5	DIA	2.580,00	12.900,00
5	49144	LOCAÇÃO DE FECHAMENTO: Fornecer fechamento com placas metálicas cegas de no mínimo 2,0 metros de altura e 2,5 metros de comprimento bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; O fechamento deverá possuir portão de entrada e saída com espaço mínimo suficiente para passagem de micro-ônibus, bem como estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As placas deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; O presente item possui tempo de execução mínima de 1 e máximo de 6 dias corridos. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	400	M	12,00	4.800,00
9	49152	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO MÉDIA: Mínimo 09 Canhões Plano Convexo de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 09 Canhões Fresnell de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 10 Elipsoidais	5	DIA	2.265,00	11.325,00

		marca ETC ou superior com nomínimo 25° a 50° de zoom ou superior, com facas, íris, porta-gobo e porta gelatina; 12 Par 64 foco 02 e/ou foco 05 com porta gelatina; 10 Par 36 (Pim Bim) com porta gelatina; Mesa de iluminação de, no mínimo 24 canais, com memória para gravação de cenas, racks para ligação de no mínimo 24 canais, 20 canhões de Led. Gride de Treliça q25 ou q30 formado pelo mínimo de 04 pés e máximo de seis com até 6,00 metros de altura. Estrutura superior de 8,00m por 8,00m com duas varas de treliça central de 8,00m. 30 gelatinas de no mínimo 08 cores diferentes; Cabeamento necessário para ligação da iluminação e técnico disponível. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
10	49151	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PEQUENA: Mínimo de 05 canhões Plano Convexo de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 05 Canhões Fresnell de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 05 Elipsoidais marca ETC ou superior com nomínimo 25° a 50° de zoom ou superior, com facas, íris, porta-gobo e porta gelatina; 06 Par 64 foco 02 e/ou foco 05 com porta gelatina; Mesa de iluminação de, no mínimo 24 canais, com memória para gravação de cenas, racks para ligação de no mínimo 24 canais, 12 canhões de Led. Um gride de 6,00m por 6,00m, pé direito de 4,00m a 5,00m de altura. 30 gelatinas de no mínimo 08 cores diferentes; Cabeamento necessário para ligação da iluminação e técnico disponível. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedênc	5	DIA	696,50	3.482,50
13	49235	LOCAÇÃO DE LUZ PROFISSIONAL ACIMA DE 10.000 PESSOAS: ILUMINAÇÃO: Mesas Controladoras: 02 mesas computadorizadas com 2048 canais (Avolite Pearl 2008, GramMaLightFullSize ou similar); Dimmer: 48 canais de dimmer rack DMX ou similar com 4000 watts por canal, 60 Canais de Mainpower para Movings, Refletores: 48 refletores PAR Led Full Collor 18 x 18 ou similar; 16 refletores elipsoidais ETC ou similar, 12 refletores Molefay ou similar com 08 lâmpadas DWE ou	5	DIA	5.906,00	29.530,00

		simi- lar;Movings/Intercons/Equipamentos DMX/Follow Spots: 36 movingsheadsBean 200 5 ou 7R ou similar, 16 movingsheadsWash ou similar, 12 movings LED 12 DIA Delta R ou similar, 08 pontos de inter- con, 04 máquinas de fumaça ZR 33 ou similar, 16 Atto- mics 3000 ou similar, 04 canhões seguidores HMI 1200 ou similar, 02 SearchsLights DMX ou similar com lâmpadas Xenon de 8000 Watts ousimilar; Estruturas de Alumínio: 160 metros de estrutura de alumínio especial Q-30 ou similar de 1, 2, 3, e4 metros, 36 boxtruss, 08 corner box, 08 dobradi- ças para box, 16 corner para Q 30; Parafusos/Arruelas: 08 bases para Q 30, 08sleeves para Box, 08 sleeves para Q 30; Talhas /Motores: 16 talhas manuais de 1 tonelada, 08 motores de 1 tonelada com 12 metros de elevação, 01 comando para motores de oito vias, 48 cintas de 1 tonelada; Acessórios: Fiação/Acessórios: cabos de AC compa- tíveis para ligação dos sistemas de iluminação, distribuidores de energia, extensões, cabos de comando dimensionados para interligação dos equipamentos. Riders Técnicos: a CONTRATADA fica obrigada a atender aos riders técnicos de artistas nacionais em sua integralidade, ainda que qualquer item solicitado não esteja expresso neste lote. CONSID- RAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos traba- lhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcio- nários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
15	49155	LOCAÇÃO DE MOVIE 8 EQUIPA- MENTOS DE ILUMINAÇÃO MO- VIE HEAD LED: 8 Equipamentos de Iluminação MOVIE HEAD LED; Mesa Controladora DMX com no míni- mo 12 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	3	DIA	796,00	2.388,00
17	49141	LOCAÇÃO DE PALCO 10X14 METROS:	2	DIA	2.911,00	5.822,00

		PALCO: 1 palco com 10 (dez) metros de comprimento e 14 (doze) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda-corpo; quebravento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Cortinas pretas ao fundo; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, circulando-o; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas 20 do Corpo de Bombeiros; Fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; FECHAMENTO: Fornecer fechamento com placas metálicas de no mínimo 2 metros de altura atrás do palco totalizando uma área de 100m², bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; O fechamento deverá possuir portão de entrada e saída com espaço mínimo suficiente para passagem de micro-ônibus, bem como estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As placas deverão estar em perfeitas				
--	--	---	--	--	--	--

		condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
18	49142	LOCAÇÃO DE PALCO 12X16 METROS: Palco com 12 (doze) metros de comprimento e 16 (dezesesseis) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo; quebra-vento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Cortinas pretas ao fundo; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, circulando-o; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; FECHAMENTO: Fornecer fechamento com placas metálicas de no mínimo 2 metros de altura atrás do palco totalizando uma área de 100m², bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; O fechamento deverá	3	DIA	6.300,00	18.900,00

		possuir portão de entrada e saída com espaço mínimo suficiente para passagem de micro-ônibus, bem como estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As placas deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; CAMARINS: Fornecimento, montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto de 2 (dois) camarins sendo no mínimo de 4x4 metros cada um, devidamente fechados, com ar condicionado em cada um e iluminação; Os camarins deverão estar suspensos do chão por plataformas ou material semelhante da mesma qualidade; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
19	49143	LOCAÇÃO DE PALCO 12X18 METROS: Palco com 12 (doze) metros de comprimento e 16 (dezesesseis) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo; quebra-vento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Cortinas pretas ao fundo; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, circulando-o; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus	3	DIA	8.000,00	24.000,00

		funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; FECHAMENTO: Fornecer fechamento com placas metálicas de no mínimo 2 metros de altura atrás do palco totalizando uma área de 100m², bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; O fechamento deverá possuir portão de entrada e saída com espaço mínimo suficiente para passagem de micro-ônibus, bem como estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As placas deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; CAMARINS: Fornecimento, montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto de 2 (dois) camarins sendo no mínimo de 4x4 metros cada um, devidamente fechados, com ar condicionado em cada um e iluminação; Os camarins deverão estar suspensos do chão por plataformas ou material semelhante da mesma qualidade; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
22	49234	LOCAÇÃO DE SOM PROFISSIONAL ACIMA DE 10.000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: Mesas PA: 01 mesa analógica com 48 canais de entrada, 24 sub grupos, 10 Vcas (Midas XL 3, XL 4, Soundcraft Serie 5, Yamaha PM 5000 Midas Heritage 3000 ou similar), 01 mesa digital com 56 canais (Yamaha PM 5 D RH, DigidesignerVenue D show, Digico D 5 ou similar); Mesas Monitor: 01 mesa analógica com 48 canais de entrada, 24 auxiliares e quatro bandas de equalização, filtros Hipass e LowPass (Midas XL 4, Heritage 3000, Soundcraft Serie 5 24 ou similar), 01 mesa digital com 58 canais (Yamaha PM 5 d RH., DigidesgnerVenue D show, Digico	5	DIA	7.381,00	36.905,00

		D 5 ou similar); Sistema de PA: 48 caixas linearray - 04 linhas de 12 elementos por linha (Adamson Y 10, JBL Vertec 4889, Vdosc, EAW KF 760 ou similar), 16 a 24 caixas de subgrave com 2 alto falantes de 18" ou 21" cada (EAW SB 1000, Adamson T 21, JBL Vertec, Vdosc ou similar, LS Audio, SL Line), amplificação compatível com o sistema de P.A (LabGruppen, Crown, QSC, CrestAudio ou similar), 08 motores de 1 tonelada com 16 metros de 10 DIA elevação, 01 comando para motores com 08 vias, cintas e acessórios; Drive Rack: 02 processadores digitais com 04 entradas e 12 saídas (Dolby Lake Contour, XTA 226 ou similar), 01 software de gerenciamento dos sistemas, 02 equalizadores gráficos stereo com 31 bandas por canal (KlarkTeknic, XTA, BSS ou similar), 01 spleeter com 08 saídas (XTA, BSS, KlarkTeknic, Avion ou similar), 01 analisador RTA (KlarkTeknic ou similar), 01 microfone calibrado, 01 cd player, 01 md; Monitor: 16 monitores tipo spot com alto falantes de 12" ou 15" e drive (EAW SM 222, SM 400, Clair, EV, Adamson ou similar), amplificação compatível com o sistema de monitor (LabGruppen, QSC, Crown, CrestAudio, Carver ou similar); SideFill: SideFillStéreo com 04 caixas linearrayfly e 03 subs por lado (AdamsonSpectrix, JBL Vertec 4889, Vdosc, EAW KF 760 ou similar), amplificação compatível com o sistema de sidefill (LabGruppen, QSC, Crown, Crest Áudio ou similar); Sistema de Delay: 02 linhas de delay com 04 caixas linearray(Adamson Y 10, EAW KF 760, V Dosc, JBL 4889 ou similar), amplificação compatível com o sistema de delay (LabGruppen, Crown, QSC, Crest , Áudio ou similar), processador digital (XTA, Dolby Lake Contour ou similar); Estruturas de delay: 02 torres de delay completas com torres Q 30 ou similar com 10 metros de altura, cintas e acessórios; Microfones: 64 microfones entre: Shure SM 57, SM 58, SM 57 beta, SM 58, SM 81, SM 91, SM 98, Akg C 451 EB, C 3000, C 414 EB, C 518, C 519, C 211, C 480, Electrovoice RE 209, RE 27, ND				
--	--	--	--	--	--	--

	408, Sennheiser MD 421, MD 441, MD 409, 609, E604 ou similar), Newman KM 185, KM 185 KM 105, AudioTechnica AT 335, AT 4050 ou similar; Kit de Microfones para bateria (sendo para caixa, bumbo, tons, pratos, chimbal e surdo); Kit microfone para percussão com garras LP ou similar; Direct Box: 32 direct box (IMP 3, KlarkTeknic, BSS, Countryman ou similar); Equipamentos: Equipamentos Wireless: 08 microfones sem fio Shure UHF serie U ou similar, 06 ear fones Shure PSM 600 ou similar com fones E 5, distribuidor de antenas Shure ou similar, baterias para alimentação dos equipamentos; Pedestais/Garras: 64 pedestais Boom ou similar, 24 garras LP; Multicabo: 02 multicabos analógicos de 56 canais com 80 metros de comprimento, 12 sub snakers de 12 canais cada com multipinos, 01 multicabo digital com 64 canais; Back Line: 02 baterias completas (Tama, Yamaha, Pearl, Premier ou similar), 02 amplificadores Marshall JCM 900 ou similar com 02 caixas cada, 02 amplificadores Ampeg SVT 3 ou similar com caixa com 08 alto falantes de 10", 02 amplificadores Fender TwinReverb ou similar, 01 sistema de teclado com mesa 16 canais e 02 caixas com alto falantes de 15" e drive; Sistema: Sistema de AC Elétrica, 02 mainpower trifásicos de 400 Ampéres com chave seletora de voltagem, 08 distribuidores de energia trifásicos, PA e Delays, cabeamento dimensionado para atender as necessidades de energia dos sistemas de P.A., monitor e delays, aterramento geral dos sistemas; Acessórios: 40 metros de canaletas para cabeamento entre a Housemix e o palco. Riders Técnicos: Caso o expresso nesse item for a mais ou a menos do que o solicitado pelo rider do artista a ser contratado pelo poder público, a CONTRATADA fica obrigada a atender aos riders técnicos em sua integralidade, ainda que qualquer item solicitado não esteja expresso neste lote. CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus				
--	--	--	--	--	--

		funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência				
26	16470	LOCAÇÃO DE PAINEL DE LED: Pannel de LED em alta resolução; Pannel de LED Out Door, P5 (OU SUPERIOR); acima DE 2.800 NITS, FORMATO HD (16/9) - 5,5MX3M; O pannel deve conter suporte (BOX STRAUSS) para fixação; fica em altura mínima de 2 metros do chão; A CONTRATADA deverá fornecer a montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; Fornecer ART'S solicitada pelo Corpo de Bombeiros; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	5	SERV	1.816,00	9.080,00
27	50309	- LOCAÇÃO DE PALCO COM ACESSIBILIDADE: Palco com 8 (oito) metros de comprimento e 12 (doze) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de Suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo; quebra vento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, 28 DIA circulando-o; Cortina preta atrás do palco; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fita amarela refletiva nas escadas e na frete do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a	5	DIA	3.447,76	17.238,80

		arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência; PLATAFORMA ELEVATÓRIA PARA ACESSIBILIDADE seguintes características mínimas: a) Capacidade para uma pessoa em cadeira de rodas ou duas pessoas em pé – carga até de 275 kg (1 cadeirante ou 2 passageiros); Paradas: 02 (duas); 3 c) Percurso: até 3 (três) metros; Velocidade da movimentação: 6 m/min; Sistema elétrico com elevação por fuso, acionado por comando tipo joystick, através de pressão constante; Piso antiderrapante; h) Pintura eletrostática e acabamento em aço inox; i) Resgate tipo autosafe (resgate automático – motor e nobreak) que movimenta a plataforma em caso de queda de energia, levando a cabina automaticamente para o primeiro pavimento. Não é permitido que o resgate seja efetuado por terceiros, em equipamentos internos ao motor da plataforma (manivelas, gerador, etc.); j) Barreira infravermelha ou cancelas internas que bloqueiem o movimento da plataforma caso acionada ou levantadas as cancelas; A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos. Fornecer ART's e Memoriais necessários; A plataforma deverá estar em perfeitas condições estéticas e estruturais, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros;				
28	37497	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 200 PESSOAS: Mínimo de 1 e máximo de 2 caixas ativas 200W	60	DIA	292,50	17.550,00

		bivolt com entrada USB; Mesa de som até 6 canais padrão behring ou superior; 2 microfones sem fio shure ou senheiser; 2 cabos p10; 2 cabos p10-p2; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
Total:						195.821,30

f) Secretaria Municipal De Saúde -Coordenadoria de Atendimento Médicos:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
28	37497	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 200 PESSOAS: Mínimo de 1 e máximo de 2 caixas ativas 200W bivolt com entrada USB; Mesa de som até 6 canais padrão behring ou superior; 2 microfones sem fio shure ou senheiser; 2 cabos p10; 2 cabos p10-p2; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	5	DIA	292,50	1.462,50
Total:						1.462,50

g) Secretaria Municipal De Assistência Social - Fundo Municipal de Assistência Social:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
10	49151	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PEQUENA: Mínimo de 05 canhões Plano Convexo de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 05 Canhões Fresnell de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 05 Elipsoidais marca ETC ou superior com nomínimo 25° a 50° de zoom ou superior, com facas, íris, porta-gobo e porta gelatina; 06 Par 64 foco 02 e/ou foco 05 com porta gelatina; Mesa de iluminação de, no mínimo 24 canais, com memória para gravação de cenas, racks para ligação de no mínimo 24 canais, 12 canhões de Led. Um gride de 6,00m por 6,00m, pé direito de 4,00m a 5,00m de altura. 30 gelatinas de no mínimo 08 cores diferentes; Cabeamento necessário para ligação da iluminação e técnico disponível. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecede	4	DIA	696,50	2.786,00
26	16470	LOCAÇÃO DE PAINEL DE LED: Paine	1	SERV	1.816,00	1.816,00

		(16/9) - 5,5MX3M; O painel deve conter suporte (BOX STRAUSS) para fixação; fica em altura mínima de 2 metros do chão; A CONTRATADA deverá fornecer a montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; Fornecer ART'S solicitada pelo Corpo de Bombeiros; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
28	37497	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 200 PESSOAS: Mínimo de 1 e máximo de 2 caixas ativas 200W bivolt com entrada USB; Mesa de som até 6 canais padrão behring ou superior; 2 microfones sem fio shure ou senheiser; 2 cabos p10; 2 cabos p10-p2; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	10	DIA	292,50	2.925,00
Total:						7.527,00

h) Secretaria Municipal De Infraestrutura- Coordenadoria de Serviços Urbanos:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
28	37497	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 200 PESSOAS: Mínimo de 1 e máximo de 2 caixas ativas 200W bivolt com entrada USB; Mesa de som até 6 canais padrão behring ou superior; 2 microfones sem fio shure ou senheiser; 2 cabos p10; 2 cabos p10-p2; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	60	DIA	292,50	17.550,00
Total:						17.550,00

ii) Secretaria municipal de cultura, turismo, lazer e juventude - Gabinete do Secretario:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
2	49157	ALUGUEL DE ESTRUTURA DE TRELIÇA Q30: -Locação de estrutura de alumínio em Q30 com pés, para montagem de banners de propaganda, estruturas de iluminação, pórticos de entrada com aplicação de faixa, cenários de artistas e eventos do município. O presente item possui tempo de execução mínimo de 1 e máximo de 2 dias corridos. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	300	M	19,00	5.700,00
3	49153	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO GRANDE: Mínimo 15 Canhões Plano Convexo de	5	DIA	2.580,00	12.900,00

		1.000w com bandoor e porta gelatina; 15 Canhões Fresnell de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 20 Elipsoidais marca ETC ou superior com nomínimo 25° a 50° de zoom ou superior, com facas, íris, porta-gobo e porta gelatina; 25 Par 64 foco 02 e/ou foco 05 com porta gelatina; 20 Par 36 (Pim Bim) com porta gelatina; Mesa de iluminação de, no mínimo 50 canais, com memória para gravação de cenas, racks para ligação de no mínimo 50 canais, 40 canhões de Led. Gride de Treliça q25 ou q30 formado pelo mínimo de 08 pés e máximo de dez e com no mínimo 3,00m e máximo de 6,00 m de altura. Estrutura superior de 10,00m por 10,00m com três varas de treliça central de 6,00m a 10,00m. 50 gelatinas de no mínimo 08 cores diferentes; Cabeamento necessário para ligação da iluminação e técnico disponível.O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;.				
5	49144	LOCAÇÃO DE FECHAMENTO: Fornecer fechamento com placas metálicas cegas de no mínimo 2,0 metros de altura e 2,5 metros de comprimento bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; O fechamento deverá possuir portão de entrada e saída com espaço mínimo suficiente para passagem de micro-ônibus, bem como estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As placas deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; O presente item possui tempo de execução mínima de 1 e máximo de 6 dias corridos. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	1000	M	12,00	12.000,00
9	49152	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO MÉDIA: Mínimo 09 Canhões Plano Convexo de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 09 Canhões Fresnell de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 10 Elipsoidais marca ETC ou superior com nomínimo 25° a 50° de zoom ou superior, com facas, íris, porta-gobo e porta gelatina; 12 Par 64 foco 02 e/ou foco 05 com porta gelatina; 10 Par 36 (Pim Bim) com porta gelatina; Mesa de iluminação de, no mínimo 24 canais, com memória para gravação de cenas, racks para ligação de no mínimo 24 canais, 20 canhões de Led. Gride de Treliça q25 ou q30 formado pelo mínimo de 04 pés e máximo de seis com até 6,00 metros de altura. Estrutura superior de 8,00m por 8,00m com duas varas de treliça central de 8,00m. 30 gelatinas de no mínimo 08 cores diferentes; Cabeamento necessário para ligação da iluminação e	10	DIA	2.265,00	22.650,00

		técnico disponível. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
10	49151	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PEQUENA: Mínimo de 05 canhões Plano Convexo de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 05 Canhões Fresnell de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 05 Elipsoidais marca ETC ou superior com nomínimo 25° a 50° de zoom ou superior, com facas, íris, porta-gobo e porta gelatina; 06 Par 64 foco 02 e/ou foco 05 com porta gelatina; Mesa de iluminação de, no mínimo 24 canais, com memória para gravação de cenas, racks para ligação de no mínimo 24 canais, 12 canhões de Led. Um gride de 6,00m por 6,00m, pé direito de 4,00m a 5,00m de altura. 30 gelatinas de no mínimo 08 cores diferentes; Cabeamento necessário para ligação da iluminação e técnico disponível. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedênc	20	DIA	696,50	13.930,00
13	49235	LOCAÇÃO DE LUZ PROFISSIONAL ACIMA DE 10.000 PESSOAS: ILUMINAÇÃO: Mesas Controladoras: 02 mesas computadorizadas com 2048 canais (Avolite Pearl 2008, GramMaLightFullSize ou similar); Dimmer: 48 canais de dimmer rack DMX ou similar com 4000 watts por canal, 60 Canais de Mainpower para Movings, Refletores: 48 refletores PAR Led Full Collor 18 x 18 ou similar; 16 refletores elipsoidais ETC ou similar, 12 refletores Molefay ou similar com 08 lâmpadas DWE ou similar; Movings/Intercons/Equipamentos DMX/Follow Spots: 36 movingsheads Bean 200 5 ou 7R ou similar, 16 movingsheads Wash ou similar, 12 movings LED 12 DIA Delta R ou similar, 08 pontos de intercon, 04 máquinas de fumaça ZR 33 ou similar, 16 Atomics 3000 ou similar, 04 canhões seguidores HMI 1200 ou similar, 02 SearchsLights DMX ou similar com lâmpadas Xenon de 8000 Watts ou similar; Estruturas de Alumínio: 160 metros de estrutura de alumínio especial Q-30 ou similar de 1, 2, 3, e 4 metros, 36 boxtruss, 08 corner box, 08 dobradiças para box, 16 corner para Q 30;	12	DIA	5.906,00	70.872,00

		Parafusos/Arruelas: 08 bases para Q 30, 08sleeves para Box, 08 sleeves para Q 30; Talhas /Motores: 16 talhas manuais de 1 tonelada, 08 motores de 1 tonelada com 12 metros de elevação, 01 comando para motores de oito vias, 48 cintas de 1 tonelada; Acessórios: Fiação/Acessórios: cabos de AC compatíveis para ligação dos sistemas de iluminação, distribuidores de energia, extensões, cabos de comando dimensionados para interligação dos equipamentos. Riders Técnicos: a CONTRATADA fica obrigada a atender aos riders técnicos de artistas nacionais em sua integralidade, ainda que qualquer item solicitado não esteja expresso neste lote. CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
15	49155	LOCAÇÃO DE MOVIE 8 EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO MOVIE HEAD LED: 8 Equipamentos de Iluminação MOVIE HEAD LED; Mesa Controladora DMX com no mínimo 12 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	4	DIA	796,00	3.184,00
17	49141	LOCAÇÃO DE PALCO 10X14 METROS: PALCO: 1 palco com 10 (dez) metros de comprimento e 14 (doze) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo; quebravento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros;	20	DIA	2.911,00	58.220,00

		Saia do palco na cor preta; Cortinas pretas ao fundo; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, circulando-o; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas 20 do Corpo de Bombeiros; Fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; FECHAMENTO: Fornecer fechamento com placas metálicas de no mínimo 2 metros de altura atrás do palco totalizando uma área de 100m², bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; O fechamento deverá possuir portão de entrada e saída com espaço mínimo suficiente para passagem de micro-ônibus, bem como estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As placas deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
18	49142	LOCAÇÃO DE PALCO 12X16 METROS: Palco com 12 (doze) metros de comprimento e 16 (dezesesseis) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo;	11	DIA	6.300,00	69.300,00

		quebra-vento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Cortinas pretas ao fundo; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, circulando-o; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; FECHAMENTO: Fornecer fechamento com placas metálicas de no mínimo 2 metros de altura atrás do palco totalizando uma área de 100m², bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; O fechamento deverá possuir portão de entrada e saída com espaço mínimo suficiente para passagem de micro-ônibus, bem como estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As placas deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; CAMARINS: Fornecimento, montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto de 2 (dois) camarins sendo no mínimo de 4x4 metros cada um, devidamente fechados, com ar condicionado em cada um e				
--	--	---	--	--	--	--

		iluminação; Os camarins deverão estar suspensos do chão por plataformas ou material semelhante da mesma qualidade; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
19	49143	LOCAÇÃO DE PALCO 12X18 METROS: Palco com 12 (doze) metros de comprimento e 16 (dezesesseis) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo; quebra-vento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Cortinas pretas ao fundo; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, circulando-o; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; FECHAMENTO: Fornecer fechamento com placas metálicas de no mínimo 2 metros de altura atrás do palco totalizando uma área de 100m², bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; O fechamento deverá possuir portão de entrada e saída com espaço mínimo	8	DIA	8.000,00	64.000,00

		suficiente para passagem de micro-ônibus, bem como estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As placas deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; CAMARINS: Fornecimento, montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto de 2 (dois) camarins sendo no mínimo de 4x4 metros cada um, devidamente fechados, com ar condicionado em cada um e iluminação; Os camarins deverão estar suspensos do chão por plataformas ou material semelhante da mesma qualidade; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
22	49234	LOCAÇÃO DE SOM PROFISSIONAL ACIMA DE 10.000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: Mesas PA: 01 mesa analógica com 48 canais de entrada, 24 sub grupos, 10 Vcas (Midas XL 3, XL 4, Soundcraft Serie 5, Yamaha PM 5000 Midas Heritage 3000 ou similar), 01 mesa digital com 56 canais (Yamaha PM 5 D RH, Digidesigner Venue D show, Digico D 5 ou similar); Mesas Monitor: 01 mesa analógica com 48 canais de entrada, 24 auxiliares e quatro bandas de equalização, filtros Hipass e LowPass (Midas XL 4, Heritage 3000, Soundcraft Serie 5 24 ou similar), 01 mesa digital com 58 canais (Yamaha PM 5 d RH., Digidesigner Venue D show, Digico D 5 ou similar); Sistema de PA: 48 caixas linearray - 04 linhas de 12 elementos por linha (Adamson Y 10, JBL Vertec 4889, Vdosc, EAW KF 760 ou similar), 16 a 24 caixas de sub grave com 2 alto falantes de 18" ou 21" cada (EAW SB 1000, Adamson T 21, JBL Vertec, Vdosc ou similar, LS Audio, SL Line), amplificação compatível com o sistema de P.A (LabGruppen, Crown, QSC, CrestAudio ou similar), 08 motores de 1 tonelada com 16 metros de 10 DIA elevação, 01 comando para motores com 08 vias, cintas e acessórios; Drive Rack: 02 processadores digitais com 04 entradas e 12 saídas (Dolby Lake Contour, XTA	10	DIA	7.381,00	73.810,00

		226 ou similar), 01 software de gerenciamento dos sistemas, 02 equalizadores gráficos stereo com 31 bandas por canal (KlarkTeknic, XTA, BSS ou similar), 01 spleeter com 08 saídas (XTA, BSS, KlarkTeknic, Avion ou similar), 01 analisador RTA (KlarkTeknic ou similar), 01 microfone calibrado, 01 cd player, 01 md; Monitor: 16 monitores tipo spot com alto falantes de 12" ou 15" e drive (EAW SM 222, SM 400, Clair, EV, Adamson ou similar), amplificação compatível com o sistema de monitor (LabGruppen, QSC, Crown, CrestAudio, Carver ou similar); SideFill: SideFillStéreo com 04 caixas linearrayfly e 03 subs por lado (AdamsonSpectrix, JBL Vertec 4889, Vdsc, EAW KF 760 ou similar), amplificação compatível com o sistema de sidefill (LabGruppen, QSC, Crown, Crest Áudio ou similar); Sistema de Delay: 02 linhas de delay com 04 caixas line array(Adamson Y 10, EAW KF 760, V Dosc, JBL 4889 ou similar), amplificação compatível com o sistema de delay (LabGruppen, Crown, QSC, Crest , Áudio ou similar), processador digital (XTA, Dolby Lake Contour ou similar); Estruturas de delay: 02 torres de delay completas com torres Q 30 ou similar com 10 metros de altura, cintas e acessórios; Microfones: 64 microfones entre: Shure SM 57, SM 58, SM 57 beta, SM 58, SM 81, SM 91, SM 98, Akg C 451 EB, C 3000, C 414 EB, C 518, C 519, C 211, C 480, Electrovoice RE 209, RE 27, ND 408, Sennheiser MD 421, MD 441, MD 409, 609, E604 ou similar), Newman KM 185, KM 185 KM 105, AudioTechnica AT 335, AT 4050 ou similar; Kit de Microfones para bateria (sendo para caixa, bumbo, tons, pratos, chimbau e surdo); Kit microfone para percussão com garras LP ou similar; Direct Box: 32 direct box (IMP 3, KlarkTeknic, BSS, Countryman ou similar); Equipamentos: Equipamentos Wireless: 08 microfones sem fio Shure UHF serie U ou similar, 06 ear fones Shure PSM 600 ou similar com fones E 5, distribuidor de antenas Shure ou similar, baterias para alimentação dos equipamentos; Pedestais/Garras: 64 pedestais Boom ou				
--	--	--	--	--	--	--

		similar, 24 garras LP; Multicabo: 02 multicabos analógicos de 56 canais com 80 metros de comprimento, 12 sub snakers de 12 canais cada com multipinos, 01 multicabo digital com 64 canais; Back Line: 02 baterias completas (Tama, Yamaha, Pearl, Premier ou similar), 02 amplificadores Marshall JCM 900 ou similar com 02 caixas cada, 02 amplificadores Ampeg SVT 3 ou similar com caixa com 08 alto falantes de 10", 02 amplificadores Fender TwinReverb ou similar, 01 sistema de teclado com mesa 16 canais e 02 caixas com alto falantes de 15" e drive; Sistema: Sistema de AC Elétrica, 02 mainpower trifásicos de 400 Ampéres com chave seletora de voltagem, 08 distribuidores de energia trifásicos, PA e Delays, cabeamento dimensionado para atender as necessidades de energia dos sistemas de P.A., monitor e delays, aterramento geral dos sistemas; Acessórios: 40 metros de canaletas para passagem de cabeamento entre a Housemix e o palco. Riders Técnicos: Caso o expresso nesse item for a mais ou a menos do que o solicitado pelo rider do artista a ser contratado pelo poder público, a CONTRATADA fica obrigada a atender aos riders técnicos em sua integralidade, ainda que qualquer item solicitado não esteja expresso neste lote. CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência				
26	16470	LOCAÇÃO DE PAINEL DE LED: Painel de LED em alta resolução; Painel de LED Out Door, P5 (OU SUPERIOR); acima DE 2.800 NITS, FORMATO HD (16/9) - 5,5MX3M; O painel deve conter suporte (BOX STRAUSS) para fixação; fica em altura mínima de 2 metros do chão; A CONTRATADA deverá fornecer a montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas,	15	SERV	1.816,00	27.240,00

		tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; Fornecer ART'S solicitada pelo Corpo de Bombeiros; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
27	50309	- LOCAÇÃO DE PALCO COM ACESSIBILIDADE: Palco com 8 (oito) metros de comprimento e 12 (doze) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de Suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo; quebra vento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, 28 DIA circulando-o; Cortina preta atrás do palco; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fita amarela refletiva nas escadas e na frete do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência; PLATAFORMA ELEVATÓRIA PARA ACESSIBILIDADE seguintes características mínimas: a)	5	DIA	3.447,76	17.238,80

		Capacidade para uma pessoa em cadeira de rodas ou duas pessoas em pé – carga até de 275 kg (1 cadeirante ou 2 passageiros); Paradas: 02 (duas); 3 c) Percurso: até 3 (três) metros; Velocidade da movimentação: 6 m/min; Sistema elétrico com elevação por fuso, acionado por comando tipo joystick, através de pressão constante; Piso antiderrapante; h) Pintura eletrostática e acabamento em aço inox; i) Resgate tipo autosafe (resgate automático – motor e nobreak) que movimenta a plataforma em caso de queda de energia, levando a cabina automaticamente para o primeiro pavimento. Não é permitido que o resgate seja efetuado por terceiros, em equipamentos internos ao motor da plataforma (manivelas, gerador, etc.); j) Barreira infravermelha ou cancelas internas que bloqueiem o movimento da plataforma caso acionada ou levantadas as cancelas; A licitante fica obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos. Fornecer ART's e Memoriais necessários; A plataforma deverá estar em perfeitas condições estéticas e estruturais, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros;				
28	37497	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 200 PESSOAS: Mínimo de 1 e máximo de 2 caixas ativas 200W bivolt com entrada USB; Mesa de som até 6 canais padrão behring ou superior; 2 microfones sem fio shure ou senheiser; 2 cabos p10; 2 cabos p10-p2; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	100	DIA	292,50	29.250,00
Total:						480.294,80

j) Secretaria Municipal De Desenvolvimento Econômico - Coordenaria de Industria e Comércio:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
2	49157	ALUGUEL DE ESTRUTURA DE TRELIÇA Q30: -Locação de estrutura de alumínio em Q30 com pés, para montagem de banners de propaganda, estruturas de iluminação, pórticos de entrada com aplicação de faixa, cenários de artistas e eventos do	100	M	19,00	1.900,00

		município. O presente item possui tempo de execução mínimo de 1 e máximo de 2 dias corridos. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
5	49144	LOCAÇÃO DE FECHAMENTO: Fornecer fechamento com placas metálicas cegas de no mínimo 2,0 metros de altura e 2,5 metros de comprimento bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; O fechamento deverá possuir portão de entrada e saída com espaço mínimo suficiente para passagem de micro-ônibus, bem como estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As placas deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; O presente item possui tempo de execução mínima de 1 e máximo de 6 dias corridos. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	300	M	12,00	3.600,00
10	49151	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PEQUENA: Mínimo de 05 canhões Plano Convexo de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 05 Canhões Fresnell de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 05 Elipsoidais marca ETC ou superior com no mínimo 25° a 50° de zoom ou superior, com facas, íris, porta-gobo e porta gelatina; 06 Par 64 foco 02 e/ou foco 05 com porta gelatina; Mesa de iluminação de, no mínimo 24 canais, com memória para gravação de cenas, racks para ligação de no mínimo 24 canais, 12 canhões de Led. Um gride de 6,00m por 6,00m, pé direito de 4,00m a 5,00m de altura. 30 gelatinas de no mínimo 08 cores diferentes; Cabeamento necessário para ligação da iluminação e técnico disponível. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	6	DIA	696,50	4.179,00
15	49155	LOCAÇÃO DE MOVIE 8 EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO MOVIE HEAD LED: 8 Equipamentos de Iluminação MOVIE HEAD LED; Mesa Controladora DMX com no mínimo 12 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	6	DIA	796,00	4.776,00
17	49141	LOCAÇÃO DE PALCO 10X14 METROS: PALCO: 1 palco com 10 (dez) metros de comprimento e	6	DIA	2.911,00	17.466,00

		14 (doze) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo; quebravento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Cortinas pretas ao fundo; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, circulando-o; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas 20 do Corpo de Bombeiros; Fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; FECHAMENTO: Fornecer fechamento com placas metálicas de no mínimo 2 metros de altura atrás do palco totalizando uma área de 100m², bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; O fechamento deverá possuir portão de entrada e saída com espaço mínimo suficiente para passagem de micro-ônibus, bem como estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As placas deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda				
--	--	---	--	--	--	--

		a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
22	49234	LOCAÇÃO DE SOM PROFISSIONAL ACIMA DE 10.000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: Mesas PA: 01 mesa analógica com 48 canais de entrada, 24 sub grupos, 10 Vcas (Midas XL 3, XL 4, Soundcraft Serie 5, Yamaha PM 5000 Midas Heritage 3000 ou similar), 01 mesa digital com 56 canais (Yamaha PM 5 D RH, DigidesignerVenue D show, Digico D 5 ou similar); Mesas Monitor: 01 mesa analógica com 48 canais de entrada, 24 auxiliares e quatro bandas de equalização, filtros Hipass e LowPass (Midas XL 4, Heritage 3000, Soundcraft Serie 5 24 ou similar), 01 mesa digital com 58 canais (Yamaha PM 5 d RH., DigidesignerVenue D show, Digico D 5 ou similar); Sistema de PA: 48 caixas linearray - 04 linhas de 12 elementos por linha (Adamson Y 10, JBL Vertec 4889, Vdosc, EAW KF 760 ou similar), 16 a 24 caixas de sub grave com 2 alto falantes de 18" ou 21" cada (EAW SB 1000, Adamson T 21, JBL Vertec, Vdosc ou similar, LS Audio, SL Line), amplificação compatível com o sistema de P.A (LabGruppen, Crown, QSC, CrestAudio ou similar), 08 motores de 1 tonelada com 16 metros de 10 DIA elevação, 01 comando para motores com 08 vias, cintas e acessórios; Drive Rack: 02 processadores digitais com 04 entradas e 12 saídas (Dolby Lake Contour, XTA 226 ou similar), 01 software de gerenciamento dos sistemas, 02 equalizadores gráficos stereo com 31 bandas por canal (KlarkTeknic, XTA, BSS ou similar), 01 spleeter com 08 saídas (XTA, BSS, KlarkTeknic, Avion ou similar), 01 analisador RTA (KlarkTeknic ou similar), 01 microfone calibrado, 01 cd player, 01 md; Monitor: 16 monitores tipo spot com alto falantes de 12" ou 15" e drive (EAW SM 222, SM 400, Clair, EV, Adamson ou similar), amplificação compatível com o sistema de monitor (LabGruppen, QSC, Crown, CrestAudio, Carver ou similar); SideFill: SideFillStéreo com 04 caixas	3	DIA	7.381,00	22.143,00

	linearrayfly e 03 subs por lado (AdamsonSpectrix, JBL Vertec 4889, Vdsc, EAW KF 760 ou similar), amplificação compatível com o sistema de sidefill (LabGruppen, QSC, Crown, Crest Áudio ou similar); Sistema de Delay: 02 linhas de delay com 04 caixas line array(Adamson Y 10, EAW KF 760, V Dosc, JBL 4889 ou similar), amplificação compatível com o sistema de delay (LabGruppen, Crown, QSC, Crest , Áudio ou similar), processador digital (XTA, Dolby Lake Contour ou similar); Estruturas de delay: 02 torres de delay completas com torres Q 30 ou similar com 10 metros de altura, cintas e acessórios; Microfones: 64 microfones entre: Shure SM 57, SM 58, SM 57 beta, SM 58, SM 81, SM 91, SM 98, Akg C 451 EB, C 3000, C 414 EB, C 518, C 519, C 211, C 480, Electrovoice RE 209, RE 27, ND 408, Sennheiser MD 421, MD 441, MD 409, 609, E604 ou similar), Newman KM 185, KM 185 KM 105, AudioTechnica AT 335, AT 4050 ou similar; Kit de Microfones para bateria (sendo para caixa, bumbo, tons, pratos, chimbal e surdo); Kit microfone para percussão com garras LP ou similar; Direct Box: 32 direct box (IMP 3, KlarkTeknic, BSS, Countryman ou similar); Equipamentos: Equipamentos Wireless: 08 microfones sem fio Shure UHF serie U ou similar, 06 ear fones Shure PSM 600 ou similar com fones E 5, distribuidor de antenas Shure ou similar, baterias para alimentação dos equipamentos; Pedestais/Garras: 64 pedestais Boom ou similar, 24 garras LP;Multicabo: 02 multicabos analógicos de 56 canais com 80 metros de comprimento, 12 sub snakers de 12 canais cada com multipinos, 01 multicabo digital com 64 canais; Back Line: 02 baterias completas (Tama, Yamaha, Pearl, Premier ou similar), 02 amplificadores Marshall JCM 900 ou similar com 02 caixas cada, 02 amplificadores Ampeg SVT 3 ou similar com caixa com 08 alto falantes de 10", 02 amplificadores Fender TwinReverb ou similar, 01 sistema de teclado com mesa 16 canais e 02 caixas com alto falantes de 15" e drive; Sistema: Sistema de AC Elétrica, 02				
--	--	--	--	--	--

		mainpower trifásicos de 400 Ampéres com chave seletora de voltagem, 08 distribuidores de energia trifásicos, PA e Delays, cabeamento dimensionado para atender as necessidades de energia dos sistemas de P.A., monitor e delays, aterramento geral dos sistemas; Acessórios: 40 metros de canaletas para passagem de cabeamento entre a Housemix e o palco. Riders Técnicos: Caso o expresso nesse item for a mais ou a menos do que o solicitado pelo rider do artista a ser contratado pelo poder público, a CONTRATADA fica obrigada a atender aos riders técnicos em sua integralidade, ainda que qualquer item solicitado não esteja expresso neste lote. CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência				
28	37497	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 200 PESSOAS: Mínimo de 1 e máximo de 2 caixas ativas 200W bivolt com entrada USB; Mesa de som até 6 canais padrão behring ou superior; 2 microfones sem fio shure ou senheiser; 2 cabos p10; 2 cabos p10-p2; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	3	DIA	292,50	877,50
Total:						54.941,50

k) Secretaria municipal de esportes - Manutenção Seção De Desporto e Lazer:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
2	49157	ALUGUEL DE ESTRUTURA DE TRELIÇA Q30: -Locação de estrutura de alumínio em Q30 com pés, para montagem de banners de propaganda, estruturas de iluminação, pórticos de entrada com aplicação de faixa, cenários de artistas e eventos do município. O presente item possui tempo de execução mínimo de 1 e máximo de 2 dias corridos. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	30	M	19,00	570,00
3	49153	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO GRANDE: Mínimo 15 Canhões Plano Convexo de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 15 Canhões Fresnell de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 20 Elipsoidais marca ETC ou superior com nomínimo 25° a 50° de zoom ou superior, com facas, íris,	10	DIA	2.580,00	25.800,00

		porta-gobo e porta gelatina; 25 Par 64 foco 02 e/ou foco 05 com porta gelatina; 20 Par 36 (Pim Bim) com porta gelatina; Mesa de iluminação de, no mínimo 50 canais, com memória para gravação de cenas, racks para ligação de no mínimo 50 canais, 40 canhões de Led. Gride de Treliça q25 ou q30 formado pelo mínimo de 08 pés e máximo de dez e com no mínimo 3,00m e máximo de 6,00 m de altura. Estrutura superior de 10,00m por 10,00m com três varas de treliça central de 6,00m a 10,00m. 50 gelatinas de no mínimo 08 cores diferentes; Cabeamento necessário para ligação da iluminação e técnico disponível. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;.				
9	49152	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO MÉDIA: Mínimo 09 Canhões Plano Convexo de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 09 Canhões Fresnell de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 10 Elipsoidais marca ETC ou superior com nomínimo 25° a 50° de zoom ou superior, com facas, íris, porta-gobo e porta gelatina; 12 Par 64 foco 02 e/ou foco 05 com porta gelatina; 10 Par 36 (Pim Bim) com porta gelatina; Mesa de iluminação de, no mínimo 24 canais, com memória para gravação de cenas, racks para ligação de no mínimo 24 canais, 20 canhões de Led. Gride de Treliça q25 ou q30 formado pelo mínimo de 04 pés e máximo de seis com até 6,00 metros de altura. Estrutura superior de 8,00m por 8,00m com duas varas de treliça central de 8,00m. 30 gelatinas de no mínimo 08 cores diferentes; Cabeamento necessário para ligação da iluminação e técnico disponível. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	10	DIA	2.265,00	22.650,00
10	49151	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PEQUENA: Mínimo de 05 canhões Plano Convexo de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 05 Canhões Fresnell de 1.000w com bandoor e porta gelatina; 05 Elipsoidais marca ETC ou superior com nomínimo 25° a 50° de zoom ou superior, com facas, íris, porta-gobo e porta gelatina; 06 Par 64 foco 02 e/ou foco 05 com porta gelatina; Mesa de iluminação de, no mínimo 24 canais, com memória para gravação de cenas, racks para ligação de no mínimo 24 canais, 12 canhões de Led. Um gride de 6,00m por 6,00m, pé direito de 4,00m a 5,00m de altura. 30	10	DIA	696,50	6.965,00

		gelatinas de no mínimo 08 cores diferentes; Cabeamento necessário para ligação da iluminação e técnico disponível. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência				
13	49235	LOCAÇÃO DE LUZ PROFISSIONAL ACIMA DE 10.000 PESSOAS: ILUMINAÇÃO: Mesas Controladoras: 02 mesas computadorizadas com 2048 canais (Avolite Pearl 2008, GramMaLightFullSize ou similar); Dimmer: 48 canais de dimmer rack DMX ou similar com 4000 watts por canal, 60 Canais de Mainpower para Movings, Refletores: 48 refletores PAR Led Full Collor 18 x 18 ou similar; 16 refletores elipsoidais ETC ou similar, 12 refletores Molefay ou similar com 08 lâmpadas DWE ou similar; Movings/Intercons/Equipamentos DMX/Follow Spots: 36 movingsheadsBean 200 5 ou 7R ou similar, 16 movingsheadsWash ou similar, 12 movings LED 12 DIA Delta R ou similar, 08 pontos de intercon, 04 máquinas de fumaça ZR 33 ou similar, 16 Attomics 3000 ou similar, 04 canhões seguidores HMI 1200 ou similar, 02 SearchsLights DMX ou similar com lâmpadas Xenon de 8000 Watts ou similar; Estruturas de Alumínio: 160 metros de estrutura de alumínio especial Q-30 ou similar de 1, 2, 3, e 4 metros, 36 boxtruss, 08 corner box, 08 dobradiças para box, 16 corner para Q 30; Parafusos/Arruelas: 08 bases para Q 30, 08 sleeves para Box, 08 sleeves para Q 30; Talhas /Motores: 16 talhas manuais de 1 tonelada, 08 motores de 1 tonelada com 12 metros de elevação, 01 comando para motores de oito vias, 48 cintas de 1 tonelada; Acessórios: Fiação/Acessórios: cabos de AC compatíveis para ligação dos sistemas de iluminação, distribuidores de energia, extensões, cabos de comando dimensionados para interligação dos equipamentos. Riders Técnicos: a CONTRATADA fica obrigada a atender aos riders técnicos de artistas nacionais em sua integralidade, ainda que qualquer item solicitado não esteja expresso neste lote. CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica obrigada a arcar com os custos de encargos traba-	2	DIA	5.906,00	11.812,00

		lhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
15	49155	LOCAÇÃO DE MOVIE 8 EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO MOVIE HEAD LED: 8 Equipamentos de Iluminação MOVIE HEAD LED; Mesa Controladora DMX com no mínimo 12 canais; Cabeamento para ligação do sistema de iluminação; Os cabos deverão estar em bom estado de conservação; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	10	DIA	796,00	7.960,00
17	49141	LOCAÇÃO DE PALCO 10X14 METROS: PALCO: 1 palco com 10 (dez) metros de comprimento e 14 (doze) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo; quebravento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Cortinas pretas ao fundo; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, circulando-o; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas 20 do Corpo de Bombeiros; Fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por	2	DIA	2.911,00	5.822,00

		adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; FECHAMENTO: Fornecer fechamento com placas metálicas de no mínimo 2 metros de altura atrás do palco totalizando uma área de 100m², bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; O fechamento deverá possuir portão de entrada e saída com espaço mínimo suficiente para passagem de micro-ônibus, bem como estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As placas deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros. O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
18	49142	LOCAÇÃO DE PALCO 12X16 METROS: Palco com 12 (doze) metros de comprimento e 16 (dezesesseis) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo; quebra-vento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Cortinas pretas ao fundo; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, circulando-o; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos traba-	5	DIA	6.300,00	31.500,00

		lhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; FECHAMENTO: Fornecer fechamento com placas metálicas de no mínimo 2 metros de altura atrás do palco totalizando uma área de 100m², bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; O fechamento deverá possuir portão de entrada e saída com espaço mínimo suficiente para passagem de micro-ônibus, bem como estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As placas deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; CAMARINS: Fornecimento, montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto de 2 (dois) camarins sendo no mínimo de 4x4 metros cada um, devidamente fechados, com ar condicionado em cada um e iluminação; Os camarins deverão estar suspensos do chão por plataformas ou material semelhante da mesma qualidade; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
19	49143	LOCAÇÃO DE PALCO 12X18 METROS: Palco com 12 (doze) metros de comprimento e 16 (dezesesseis) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo; quebra-vento na altura da cobertura até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do	2	DIA	8.000,00	16.000,00

		Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Cortinas pretas ao fundo; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, circulando-o; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; fita amarela refletiva nas escadas e na frente do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; FECHAMENTO: Fornecer fechamento com placas metálicas de no mínimo 2 metros de altura atrás do palco totalizando uma área de 100m², bem como sua montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; O fechamento deverá possuir portão de entrada e saída com espaço mínimo suficiente para passagem de micro-ônibus, bem como estar com sinalização dentro das normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fornecer ART's necessárias dos fechamentos; As placas deverão estar em perfeitas condições estéticas, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; CAMARINS: Fornecimento, montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto de 2 (dois) camarins sendo no mínimo de 4x4 metros cada um, devidamente fechados, com ar condicionado em cada um e iluminação; Os camarins deverão estar suspensos do chão por plataformas ou material semelhante da mesma qualidade; O pedido poderá ser feito pela				
--	--	---	--	--	--	--

		prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;				
22	49234	LOCAÇÃO DE SOM PROFISSIONAL ACIMA DE 10.000 PESSOAS: SONORIZAÇÃO: Mesas PA: 01 mesa analógica com 48 canais de entrada, 24 sub grupos, 10 Vcas (Midas XL 3, XL 4, Soundcraft Serie 5, Yamaha PM 5000 Midas Heritage 3000 ou similar), 01 mesa digital com 56 canais (Yamaha PM 5 D RH, DigidesignerVenue D show, Digico D 5 ou similar); Mesas Monitor: 01 mesa analógica com 48 canais de entrada, 24 auxiliares e quatro bandas de equalização, filtros Hipass e LowPass (Midas XL 4, Heritage 3000, Soundcraft Serie 5 24 ou similar), 01 mesa digital com 58 canais (Yamaha PM 5 d RH., DigidesignerVenue D show, Digico D 5 ou similar); Sistema de PA: 48 caixas linearray - 04 linhas de 12 elementos por linha (Adamson Y 10, JBL Vertec 4889, Vdosc, EAW KF 760 ou similar), 16 a 24 caixas de sub grave com 2 alto falantes de 18" ou 21" cada (EAW SB 1000, Adamson T 21, JBL Vertec, Vdosc ou similar, LS Audio, SL Line), amplificação compatível com o sistema de P.A (LabGruppen, Crown, QSC, CrestAudio ou similar), 08 motores de 1 tonelada com 16 metros de 10 DIA elevação, 01 comando para motores com 08 vias, cintas e acessórios; Drive Rack: 02 processadores digitais com 04 entradas e 12 saídas (Dolby Lake Contour, XTA 226 ou similar), 01 software de gerenciamento dos sistemas, 02 equalizadores gráficos stereo com 31 bandas por canal (KlarkTeknic, XTA, BSS ou similar), 01 spleeter com 08 saídas (XTA, BSS, KlarkTeknic, Avion ou similar), 01 analisador RTA (KlarkTeknic ou similar), 01 microfone calibrado, 01 cd player, 01 md; Monitor: 16 monitores tipo spot com alto falantes de 12" ou 15" e drive (EAW SM 222, SM 400, Clair, EV, Adamson ou similar), amplificação compatível com o sistema de monitor (LabGruppen, QSC, Crown, CrestAudio, Carver ou similar); SideFill: SideFillStéreo com 04 caixas linearrayfly e 03 subs por lado (AdamsonSpectrix, JBL Vertec 4889, Vdosc, EAW KF 760 ou similar), amplificação compatível com o sistema	2	DIA	7.381,00	14.762,00

		de sidefill (LabGruppen, QSC, Crown, Crest Áudio ou similar); Sistema de Delay: 02 linhas de delay com 04 caixas line array (Adamson Y 10, EAW KF 760, V Dosc, JBL 4889 ou similar), amplificação compatível com o sistema de delay (LabGruppen, Crown, QSC, Crest , Áudio ou similar), processador digital (XTA, Dolby Lake Contour ou similar); Estruturas de delay: 02 torres de delay completas com torres Q 30 ou similar com 10 metros de altura, cintas e acessórios; Microfones: 64 microfones entre: Shure SM 57, SM 58, SM 57 beta, SM 58, SM 81, SM 91, SM 98, Akg C 451 EB, C 3000, C 414 EB, C 518, C 519, C 211, C 480, Electrovoice RE 209, RE 27, ND 408, Sennheiser MD 421, MD 441, MD 409, 609, E604 ou similar), Newman KM 185, KM 185 KM 105, AudioTechnica AT 335, AT 4050 ou similar; Kit de Microfones para bateria (sendo para caixa, bumbo, tons, pratos, chimbau e surdo); Kit microfone para percussão com garras LP ou similar; Direct Box: 32 direct box (IMP 3, KlarkTeknic, BSS, Countryman ou similar); Equipamentos: Equipamentos Wireless: 08 microfones sem fio Shure UHF serie U ou similar, 06 ear fones Shure PSM 600 ou similar com fones E 5, distribuidor de antenas Shure ou similar, baterias para alimentação dos equipamentos; Pedestais/Garras: 64 pedestais Boom ou similar, 24 garras LP; Multicabo: 02 multicabos analógicos de 56 canais com 80 metros de comprimento, 12 sub snakers de 12 canais cada com multipinos, 01 multicabo digital com 64 canais; Back Line: 02 baterias completas (Tama, Yamaha, Pearl, Premier ou similar), 02 amplificadores Marshall JCM 900 ou similar com 02 caixas cada, 02 amplificadores Ampeg SVT 3 ou similar com caixa com 08 alto falantes de 10", 02 amplificadores Fender TwinReverb ou similar, 01 sistema de teclado com mesa 16 canais e 02 caixas com alto falantes de 15" e drive; Sistema: Sistema de AC Elétrica, 02 mainpower trifásicos de 400 Ampéres com chave seletora de voltagem, 08 distribuidores de energia trifásicos, PA e				
--	--	---	--	--	--	--

		Delays, cabeamento dimensionado para atender as necessidades de energia dos sistemas de P.A., monitor e delays, aterramento geral dos sistemas; Acessórios: 40 metros de canaletas para passagem de cabeamento entre a Housemix e o palco. Riders Técnicos: Caso o expresse nesse item for a mais ou a menos do que o solicitado pelo rider do artista a ser contratado pelo poder público, a CONTRATADA fica obrigada a atender aos riders técnicos em sua integralidade, ainda que qualquer item solicitado não esteja expresse neste lote. CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência				
26	16470	LOCAÇÃO DE PAINEL DE LED: Painele de LED em alta resolução; Painele de LED Out Door, P5 (OU SUPERIOR); acima DE 2.800 NITS, FORMATO HD (16/9) - 5,5MX3M; O painele deve conter suporte (BOX STRAUSS) para fixação; fica em altura mínima de 2 metros do chão; A CONTRATADA deverá fornecer a montagem, desmontagem e manutenção durante a execução do objeto; A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; Fornecer ART'S solicitada pelo Corpo de Bombeiros; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	2	SERV	1.816,00	3.632,00
27	50309	- LOCAÇÃO DE PALCO COM ACESSIBILIDADE: Palco com 8 (oito) metros de comprimento e 12 (doze) metros de largura; cobertura completa de lona; 1 (um) fly em cada lado do palco, com capacidade de Suportar todos os lotes de sonorização descritos neste processo de licitação; housemix de no mínimo 3x2; área de serviço com no mínimo 4x4; possuir no mínimo 2 (duas) escadas com corrimão e guarda corpo; quebra vento na altura da cobertu-	1	DIA	3.447,76	3.447,76

		ra até o piso do palco; placas de emergência e lâmpadas de emergência nos padrões estabelecidos pelas normas do Corpo de Bombeiros; 2 Extintores ABC 6 Kg dentro do prazo de validade e lacrado; Aterramento do palco; Fornecer todas as ART's solicitadas pelo Corpo de Bombeiros; Saia do palco na cor preta; Guarde-reio à frente e ao fundo do palco, 28 DIA circulando-o; Cortina preta atrás do palco; Guarde-reio em cima do palco em toda a extensão lateral e traseira; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros; Fita amarela refletiva nas escadas e na frete do palco; CONSIDERAÇÕES GERAIS: A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos; As tábuas do palco devem estar em ótimo estado de conservação, sem pregos, elevações ou fendas; A licitante fica responsável por adequar sua estrutura às atualizações na legislação pertinente às Normas Técnicas do Corpo de Bombeiros; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência; PLATAFORMA ELEVATÓRIA PARA ACESSIBILIDADE seguintes características mínimas: a) Capacidade para uma pessoa em cadeira de rodas ou duas pessoas em pé – carga até de 275 kg (1 cadeirante ou 2 passageiros); Paradas: 02 (duas); 3 c) Percurso: até 3 (três) metros; Velocidade da movimentação: 6 m/min; Sistema elétrico com elevação por fuso, acionado por comando tipo joystick, através de pressão constante; Piso antiderrapante; h) Pintura eletrostática e acabamento em aço inox; i) Resgate tipo autosafe (resgate automático – motor e nobreak) que movimenta a plataforma em caso de queda de energia, levando a cabina automaticamente para o primeiro pavimento. Não é permitido que o resgate seja efetuado por terceiros, em equipamentos internos ao motor da plataforma (manivelas, gerador,				
--	--	---	--	--	--	--

		etc.); j) Barreira infravermelha ou cancelas internas que bloqueiem o movimento da plataforma caso acionada ou levantadas as cancelas; A licitante fica a obrigada a arcar com os custos de encargos trabalhistas, tributários, alimentação e transporte de seus funcionários, bem como ser responsável pela segurança e integridade física de seus equipamentos. Fornecer ART's e Memoriais necessários; A plataforma deverá estar em perfeitas condições estéticas e estruturais, sem ferrugens ou amassados; Toda a estrutura deve estar de acordo com as normas técnicas do Corpo de Bombeiros;				
28	37497	SERVIÇO DE SOM PROFISSIONAL PARA ATÉ 200 PESSOAS: Mínimo de 1 e máximo de 2 caixas ativas 200W bivolt com entrada USB; Mesa de som até 6 canais padrão behring ou superior; 2 microfones sem fio shure ou senheiser; 2 cabos p10; 2 cabos p10-p2; O pedido poderá ser feito pela prefeitura no prazo de 24 horas de antecedência;	20	DIA	292,50	5.850,00
Total:						156.770,76

ADRIANO CONCEIÇÃO DE PAULA
PREGOEIRO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRIMAVERA DO LESTE
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÕES
EXTRATO DE ATAS DE REGISTRO DE PREÇOS

ATA Nº: 111/2020

LICITAÇÃO: PREGÃO Nº 042/2020

FORNECEDORA: JONES LOURENÇO CORADINI

OBJETO: Registro de Preços para Futura e eventual Aquisição de Cascalhos Naturais de tamanhos irregulares para manutenção e levantamento das estradas vicinais do município de Primavera do Leste.

VIGÊNCIA: Doze (12) meses

ITENS:

a) **Secretaria Municipal De Infraestrutura** - Coordenadoria De Estradas e Rodagem:

Item	Código	Descrição	Qtde	Unid	Val. Unit. R\$	Val. Total R\$
1	50421	CASCALHO NATURAL TAM. IRREGULARES - CASCALHO EXPURGO DE JAZIDA, DENTRO DE UM RIO DE 13 KM DA SEDE DE PRIMAVERA DO LESTE SENTIDO CUIABÁ	20000	M3	9,80	196.000,00
2	50422	CASCALHO NATURAL - TAMA-NHOS IRREGULARES CASCALHO EXPURGO DE JAZIDA DENTRO DE UM RAIO DE 5 km DA SEDE DO MUNICÍPIO DE PRIMAVERA DO LESTE SENTIDO CUIABÁ.	20000	M3	9,80	196.000,00
TOTAL:						392.000,00

Adriano Conceição de Paula
Pregoeiro